

# 志稿宗教篇

林熊祥

迷。太炎既築室於此，翌年創章氏國學講習會，親自主持，名聞於世，多有不遠千里而來，登堂聽講者。且編半月刊誌。時倭氛正張。彼又唱讀書救國。彼晚年仍孜孜不倦於學術。因素患鼻菌症。膽囊炎併發，病魔交攻終至不起。當時政府明令國葬，造墓於西湖之旁，將見完成，不圖抗戰爆

發，只好暫葬於後園之中，黃土一邱，竟是一代國學大家之長眠處，墓作方形，周圍以磚砌成，墓上寸草莫覩，且無一樹花，只墓前立一木牌，風吹雨洒，墨跡模糊，已不可認識矣。太炎有二子：長子現時在國防部奉職，次子留學美國。章夫人尚健在，居滬云。

## 第一章 序 說

溯自人類有歷史以來，諸民族各有其天才表現時期，而人類之最初期天才表現，厥惟宗教。因種族之差異與自然環境之懸殊，其天才表現亦各自具其特色，此種不同宗教之由興也。顧凡方趾圓顛，含情稟智者流，其心靈所向，於萬差千別之中，仍有相通一致之點存焉。蓋於情則感情移入，例推已以及人，於智則分析綜合，探萬殊於一本。此多門宗教之繁枝末節，雖相去各有逕庭，其根本訓條戒律，則反多接近可通者也。夫世界原始宗教，固乎民族，闢乎環境，執迷偶像，固陋渺通，類多各是其是，各非其非。洎乎道，佛，耶，回教成，雖仍門戶修峻，入主出奴，而辦理精詳，闡義周晰，除究竟人生觀各有其獨立點外，其律已待人之際，每可構通融洽，更以文化開明，入智日進，種族僻見，以次消除，時至今日，人心心目中理想，咸憧憬乎世界大同之境，詎再有昔時宗教戰爭之愚妄行爲？故能併存而不悖，互勵而相磋。凡宗奉某教者，均本自由意志，懇切皈依，非由強制外力或逼使

然。此宗教於科學萬能之現代，尙克保持其固有領域，威儀肅穆，徒衆濟々也。

竊按我國宗教，經原始形態之拜物，多神，犧牲祭祀，演進爲齋戒沐浴，崇天體道，由畏威而轉臻虔信，其經路與世界萬國概無二致。迨春秋戰國，文化爛熟，諸子百家叢起競興，其最能代表宗教精神者，曰道，曰儒，曰墨。儒，墨務應實際，過切事情，僅成處世之良導師，究難成宗。惟道家，自老子開宗，上則引源黃帝，下而莊列輔翼，冥思玄想，構成恬淡虛和人生觀，遂確立中華固有之宗教。蓋老子道德經祇靜觀宇宙，體會自然，洞察人情，究極利害，警省人生應如何對待自然，適叶真理。莊列之說則勝思逞辯，立逍遙齊物之標，具超然方外之致，暗示環境之應改造，宣揚思想之本自由。此爲上古封建制度破壤期，社會一般之要求，遂爾風靡天下。其後魏伯陽始形拘傳，以性命爲惟一對象，保全個人，益趨極端，神祕色彩彰焉。東漢張道陵則更變本加厲，舉伯陽冥想中之警喻，象徵，附會以外界實物，鋪張粉飾用博社會尊信。略舉其目：曰

煉丹（自謂其煉九天神母丹成），曰丹書（自謂其在鶴鳴山，感太上降授正一明威祕錄及三天玉冊），又自言太上爲度師封彼爲天師，併授三五斬邪雌雄劍及（陽平治都功）玉印以創具壇典而昭其威儀。子孫世紹其業，至今不斷。自唐以來，（唐玄宗祇冊封漢祖天師號，於其後裔無與也）歷代迭有封號。按譜推求，今日現存者爲第六十三代恩溥，我國世系之明確不紊者，孔子而外，以此爲最悠久。顧道凌後裔，雖有歷代時君，因欲利用神道設教之義以行其政，迭加尊崇，非能如羅馬法皇，西藏活佛等之實執教權。道教徒對歷來天師，祇致循例之敬，殊未視之爲道統攸歸，而於避世孤處，修真養性高士，推崇備至，每嘗目以大羅金仙焉。是故，由漢迄宋間，如葛洪，許詢，呂巖，陳搏輩極爲道教徒所景仰，而其靈蹟廟宇備受一般社會之尊信，亦非歷代天師所能望其項背，是足以示自老子至伯陽之玄旨妙詮，不因儀制或君權而略受拘限，人人得以自由態度，體微冥契，各遂其性，各臻其極，道教風格之高超，於焉以見，而亦即中國本有宗教之特殊性也

復次、道與儒，墨雖不同道，其於古先文化，博通遠紹，各竭其力，是以老聃為周柱下史，而孔子問禮焉。道家者流，尤重書之洪範五行，易之陰陽，八卦，而河圖，洛書以及諸讖師之說，亦為其所喜引。道教之興，正值古代封建制度崩壞之期，世族禮教勢衰，個人主義，動計利害之風日熾，遂易得社會讚信。且如兵家，法家等，或奉陰符，或崇道德，頗能窮其興旨挹其精華，實深與道契。西漢司馬遷之作史記也，亦復先黃老而後六經，深為後世儒者所詆斥，然西漢開國，實以黃老之道治天下。其後東漢雖崇尚儒術，大儒董仲舒好引五行之說，兼及讖諱之驗，似尚有道家潛力夾雜未純，其勢暗延，至於魏晉乃沛然而興，彰然以盛，清談，放浪或士大夫一時風尚。其後時君擬雖尊孔，顧士大夫之儒服，儒冠，極意修齊治平者，夷考其行，每多儒其名，黃老其實。社會之崇信亦自日盛不衰，儒術，佛寺且每混雜道教之色彩。由是觀之，道教不惟為中華本土發生之惟一宗教，實足以為我族思想之固有觀念形態之代表也。

中華本土發生之道教雖已確立，漢以後，漸有外教西來，曰佛，曰耶，曰回。三者之中。惟佛教移入最早，揚棄演進，開震且佛教之一新徑路，其勢屢々乎欲凌道教而上之。耶，回雖亦歷時漸增徒衆，異族之哇咿存，未能如佛教之與我族精神融叶，同化，而回教與本省宗教關係極微，特從略焉。

佛教最初傳來之時期，繼傳為東漢明帝永平

十年（西曆六七），有迦葉摩騰與竺法蘭徒王使來洛陽，譯四十二章經。顧魏略西戎傳及魏書釋老志俱載東漢哀帝元壽元年（西曆二），景盧自伊存口授浮屠經，較永平更古，而後世學者以其時，大月氏在大夏之北，於時，於地，均尚未足以知佛教，疑之。然，後漢書楚王英列傳稱明帝異母弟楚王英，於永平八年信奉佛教，則據正史，永平十年以前，中國已有佛教甚明，故其傳來之始，雖未能確指其年時，斷以在元壽永平之間，似無大誤。爾來，至三國時，南北流傳漸盛。魏嘉平中之譯僧祇戒心及立羯磨法受戒。東吳黃武建興間之譯大小乘經約三十部四十卷，魏甘露五年復有開始講經之人朱士行西遊求法，自雍州至于闐，得放光般若原本，便弟子齋回中國，可以見其梗概。入晉以後，老莊勢張，清談盛行，因般若皆空說，一見似與老莊相通，一時名流，遂亦多談佛，佛圖澄，道安，慧遠尤為佛門龍象。後趙石虎信奉佛圖澄，建寺八百九十三，受業者逾萬衆。道安建寺塔，開講筵，道俗深蒙其化，法席極一時之盛。慧遠居廬山，名震天下，一時士大夫樂與之遊，深結道契。寫經，造像，建塔，布施以求功德，風行於社會，故雖當六代兵戎接踵之秋，更經魏太武帝，周武帝等之破佛，佛教仍保持其盛況焉。

李唐繼隋而統一天下，兵戈偃息，文物勃興，太宗崇尚佛教，時有沙門玄奘歸自天竺，以前代鳩摩羅什，菩提流支等舊譯諸經為未備正義，太宗乃迎之於慈恩寺重譯佛經，人所周悉，更大

建浮屠，剃度僧尼甚衆，隋唐之際，實為中國佛教最盛期。翻譯經論，以次完備，界說明確，體系釐然，哲學辯證，達乎極點，後代幾無以復加實震且佛教之大成也。

震旦佛教，古有十三宗之說，要以八宗為正。八宗者，三論宗，天臺宗，華嚴宗，法相宗，律宗，淨土宗，禪宗，真言宗皆成立於隋唐之間者也。

三論宗正傳，自古教數羅什——道生——曇濟——道朗——僧詮——法朗——吉藏七代。中論，百論，十二門論為其所依，其教義為破邪顯正，真俗二諦，八不中道三科。其所顯證則為無所得空與無得正觀。教判以分類整理一代教為目的，說三輪教判。天臺宗以法華經為宗，大論為指南，涅槃為扶疏，大品般若為觀法。初祖慧文，二祖慧思，三祖智顓，至智顓而極成，智顓以後，代々相承至今不絕。其教義由空，假，中三諦而說一念三千，十界。十如，萬有融印，觀門則一心三觀，心，佛，衆生是三無差別，教判為五時八教，開藏，通，別，圓四教義。

華嚴經研究，遠自北魏神僧曇無最，至隋唐杜順作法界觀而成宗。杜順遂為華嚴初祖。二祖雲華（即智儼），三祖法藏，是為華嚴宗正傳。古來多有以清涼為四祖，圭峯為五祖者，以其教義似稍離本宗宗旨，故不採焉，三祖以後，體系不純，別支橫生，遂不能立明確系統。

玄奘三藏，在印度學於護法弟子戒賢，回國傳諭伽行派，注解世親唯識三十頌，譯成唯識論

●單傳弟子基以成一宗，是爲法相宗。其宗遠紹印度無性、護法，開八識，立四分說，主相即事，與立性即理之性宗對立。所宗三論，一經，即論伽師地論，顯揚聖教論，攝大乘論，及解深密經，以三乘爲真實之教而一乘教爲權，教判則依深密三時，即轉法輪，照法輪，持法輪。法相宗實於震旦佛教極盛之期，復傳彼時印度佛教義者也。

律宗依戒律而立宗，與依定，慧所立諸宗迥別。戒大別有二，曰止持戒，曰作持戒，止持者，止惡門，作持者，修善門，戒法繁多，茲難具述。異論所生，每在戒體。四分律宗依成實論以戒體爲非色非心相應法，法勵相部宗依此說以無作爲非色非心，唱非色非心戒體論謂律宗爲小乘，至南山道宣始依大乘義以戒體爲第八阿賴耶識種子，立種子戒體論，成大乘律宗。道宣傳周秀——道恒——省躬而漸衰。

淨土念佛有二派，一廬山慧遠，一曇鸞——道綽——善導，以稱名爲主。所宗三經一論，即大無量壽經，觀無量壽經，阿彌陀經及往生論。其教義，純信他力，主但念佛稱名，便得緣法滅比丘之大誓大願，往生淨土，輕視諸雜修，雜行，舉信全收。據道綽所言；其師承爲菩提流支——慧龜——道場——曇鸞——大海——上統等六大德。慧遠一派則傳統不明。

震旦佛教之最精者，教門中有天臺，華嚴，此外則惟宗門禪宗。開遮，揚棄，與印度本有禪那，迥不相同。自達摩初祖西來，歷代衣鉢相承，爲慧可——僧榮——道信——弘忍——慧能。道信於弘忍

外，復有弟子法融，爲牛頭宗初祖，其旨在於空處顯不空妙性，獨成一派。弘忍弟子，復有神秀爲北宗開祖，與慧能南宗并稱而亞。慧能法門最廣大，毀棄衣鉢，不再憑物單傳，凡經印可弟子皆傳法焉。其後派別遂多，其尤者，曰潯仰，曰黃蘗，曰曹洞，曰臨濟，曰雲門，曰法眼，要皆南宗滴水正傳，祇由各具大機，大用而生差別。夫天臺宗義爲諸法實相法門，華嚴宗義爲唯心緣起法門，天臺談性具，華嚴論緣起，達摩真意則在乎究竟契證，由不立文字，教外別傳見地而傳佛心印，因直下明心見性，接得本地風光，所謂行，住，坐，臥不外坐禪，故拂拳，棒喝無非開示，超越言詮，直造行果。震旦三宗之偉大，可以見矣。

眞言宗者，於東晉之初中葉，帛尸梨密多羅初傳譯密教經，嗣於末葉，西域曇無蘭復譯密教經多種，概係神咒，間有深意眞言。迨唐玄宗時，善無畏，金剛智，不空等始傳純密眞言宗，三者皆印度人，所傳弟子有一行，義林，慧朗，惠果，玄超等。所疏大目經有密密（天臺義，日本傳教所宗）東密（日本弘法所宗）三玄義。入中國後，因受天臺，華嚴二宗影響，其教理組織整齊，釋義究竟，似非印度本來面目所可企及。會昌五年破佛以後，乃偃息不振，今日之欲究眞言者，反就東密而學。後來傳入中國之蒙密，藏密等，儀典繁雜，多涉迷信於義無取焉。

唐亡，經五代之亂，佛教式微，宋興，始漸復振。而天臺宗因五代吳越王錢鏐信奉，又有高

僧四明者出，整頓宗風，頗還舊觀。禪宗則臨濟，雲門等亦尙承緒不墜。元自蒙古時奉佛，入主中國後，尊之爲國教，唯禪門間出秀特，他宗罕聞。明興，以太祖少曾視變，頗崇佛教，而所謂明季四大德德清，明昱，株宏，智旭，雖皆戒行高潔，爲人欽仰，其教義類雜糅天臺，華嚴，淨土諸宗，旁及禪旨。猶伯陽後之道家，對根本要諦殊少發明。滿清一代則因君主崇護之力喇嘛教獨盛。講筵，經座，諸宗闕然。清末，楊仁山居士慨佛教之衰，立願恢復，於佛學研究，及出版經論，奮勉不遺餘力，開民國後南京內學院之先，以至今日。

中國之基督教，依傳來先後而列其序，則有景教，天主教，希臘正教，新教，凡四派。景教之初入中國，史傳未見明載，據唐建中二年（西曆七八一）立景教流行中國碑稱唐太宗貞觀九祀（西曆六三五）有阿羅本者率其教徒來長安，而史載，後周宣政間，（西曆五七八）回鶻貴族景教徒馬，習畢吉斯率其族及僕從移住甘肅狄道，後移遼東更徙淨州，因可推定其來中國，當在後周宣政略前。天主教則於西曆十三世紀中葉，歐洲基督教國遣牧師由中央亞細亞傳入蒙古，蒙古爲元，遂入而興於中國。西曆一三三二二年羅馬法王派遣教父瑪利奧那利於中國，是時元鼎看移，天主教不久亦隨元之滅亡而偃息，是爲中國元代第一期之天主教（約西曆一二〇五迄一三六七）。

中國天主教第二期則爲明代。是時歐亞海上交通已見便利，正德十一年（西曆一五〇七）