

新竹南郊諸寺觀建除沿革

林衡道

新竹車站南方半徑五公里範圍內的丘陵峽谷，是臺灣佛教聖地之一。共有二十座左右的僧寺、尼庵密集於這一狹隘地區中。從車站步行，環遊其所有寺庵，僅須三小時。因其山勢不險阻，攀越並不吃力。最適宜春秋二季旅行。在臺灣南北僧寺尼庵如此密集的地點，此外僅有高雄縣的大崗山和苗栗縣的獅頭山兩地而已。

四十九年二月中，趁着一個週末，約同劉枝萬、高而恭二兄又去新竹旅行了一次。星期六晚上在新竹城區住了一夜，次日天開朗，晴光普照。上午十時，準備進入城南的丘陵地帶，採訪這二十餘座的寺庵。我們先從旅館分坐三輪車，開出城外，在清代的較場附近下車，走上寶山路的山坡，不久就到達了巨刹萬佛寺。這寺是一座用鋼骨水泥新建的二層樓大廟宇，廊前俯瞰新竹街市全景，眺望之佳，令人倍增遊興。萬佛寺右傍，有座尼庵稱為養德院，其格局雖較小，但兩寺的山林、花園都相連而打成一片，形成一個優美的遊覽地區。這兩座佛寺對面的山峽中，又有個龍泉寺，是一座半西式的別業，過橋始可進入，環境最為幽邃，寺園富有花木泉石之美，佛殿、客堂靜如深山。有一位老太太住在寺內修行，據說：這寺是她的私有，但歡迎大家常來燒香！

從龍泉寺走上坡約二十分鐘，便抵達創建於光緒年間的翠碧岩寺。其古香古色的佛殿，背負蒼崖，面臨松林，風景極勝。門前有石桌石凳可資遊人小憩。寺內住有尼姑十人左右，這天適值舉行佛事，遠近人士到這裡進香或遊覽的很不少，大都帶有照相機、野餐，到處攝影，情形相當熱鬧。我們也選擇了客堂中一個清靜地點，打開飯盒，用了午餐。臺北市中山北路護國大悲院院長釋悟明師也不期而至，相與暢談上下古今約半小時，然後才離去該寺，開始繼續前進。翠碧岩寺附近，尚有碧雲寺、圓明寺、法華庵等三座小尼庵。碧雲寺，名稱雖然很美麗，其實不過是個鄉間尋常的菜堂，沒有什麼特色。圓明寺

是座半西式的佛殿，有一塊花園，環境還算幽靜。法華庵也是一座尋常的菜堂，門前眺望頗佳。我們參觀了這三座菜堂後，從翠碧岩寺右邊攀登山頂。原來這一帶的丘陵，其絕頂完全平坦，而形成一片紅土的大高原。其情形和臺中近郊的大肚山、彰化附近的八卦丘陵毫無二致。這一大高原上，拔海一百公尺左右，除種滿甘蔗和各種青菜外，也有不少農家散在於蔗園之中。倒也不是很荒涼的景象。走上高原以後，約略二、三十分鐘，始抵達雙溪路。從這裡又走入幽深的曲徑，滿目所見，盡是秀潤的相思樹林，舉頭仰望，如張翠蓋。再向前跑，一路竹樹交蔭，大有深山風趣。法王寺在這山林的高處，有危岩，風致極佳，未到寺門，先可于綠陰中窺見白牆一角。寺不大而明窓淨几，登佛殿憑高眺望，青草湖水庫的靛光水色，景物如畫。湖畔靈隱寺、豐同寺、福巖精舍等名勝，亦均歷歷可見，湖山曠望，胸襟大暢。我們在此處若坐小憩後，又循着原路，先回去雙溪路，然後漸漸開始下坡，向新竹市區方面前進。這一條公路的兩傍，寺庵又極多，我們先到新清泉寺參觀。這寺是個新建的水泥大廈，與其說是佛寺，還不如說很像一欄旅館，遊客香客也不少，衆尼携椅卓茶具，忙於接待善男信女。寺前有一大土坪，遠眺甚佳，新竹市郊的街市，山野盡收眼簾之中。令人不禁叫絕。清泉寺近傍，另有一座妙覺寺，也是一個清幽的境地。再下坡向前跑去，就是古奇峰公園，「淡水廳志」有所記載。附近有座法源講寺，其佛殿是種半日本式房子，寺前曲折幽深，即一欄一磴一樹一石，亦多安排得非常優美，不失為一個脫俗的勝地。寺下有一古廟稱為真福地，創建於道光年間，廟內供奉土地公、土地媽的木像各一體，其彫刻極富有藝術氣味。再去，又有一座圓光寺，不過是個平凡的尼庵，但其寺園相當寬闊，有花木之美，眺覽山下，新竹街市已迫在眼前，距離城區和車站已經不遠了。再下去幾十步，右邊有一竹林寺，其殿宇建築尚未完全竣工。殿內供奉釋迦、

孔子、老子三聖之像。左邊另有一座盤古廟。供奉盤古、神農等神像。從盤古廟再下坡，不覺之中，我們已經環遊了城南的丘陵地帶，現在又走回來向所登臨萬佛寺下面的清代較場了。這時天氣已稍起變化，遙望矗立於山林中的萬佛寺大殿，淡煙疏霧之中，却又別有一番景象。

回到新竹車站已經是下午四時，我們便利用剩餘時間，趁上開往頭份的公路局班車，往遊距新竹西南八公里之香山海濱。這地方為清代中葉帆船貿易港口之一，可能是竹塹舊港的輔助港，『淡水廳志』以「香山觀海」，列入八景。我們在香山站下車，進入往昔船行櫛比的下寮。這一古色蒼然的聚落，是沿着海岸而建的，一條老式石路貫通聚落的南北，其南端有一座王爺廟，北端有一座天后宮，都是富有歷史的古廟。其建築之莊嚴，典雅，值得欣賞。王爺廟門前，就是海面，舊時船檣林立的口岸，可能是在這個地方。這天因潮水未滿，海上露出約二里的廣闊沙灘，臺灣海峽的滄浪碧波，祇得從岸上遙望其片鱗而已。臺灣舊日帆船港口，如安平、旗後、東港、麥寮、鹿港、舊港、石觀音、八里坌等地，幾年來我都已經走遍了。若論其風景和其古香古色的情調，除安平外，其餘各地都比不上香山的下寮海濱，是以我認為：這地方是個鄉土史研究家值得一遊的去處。

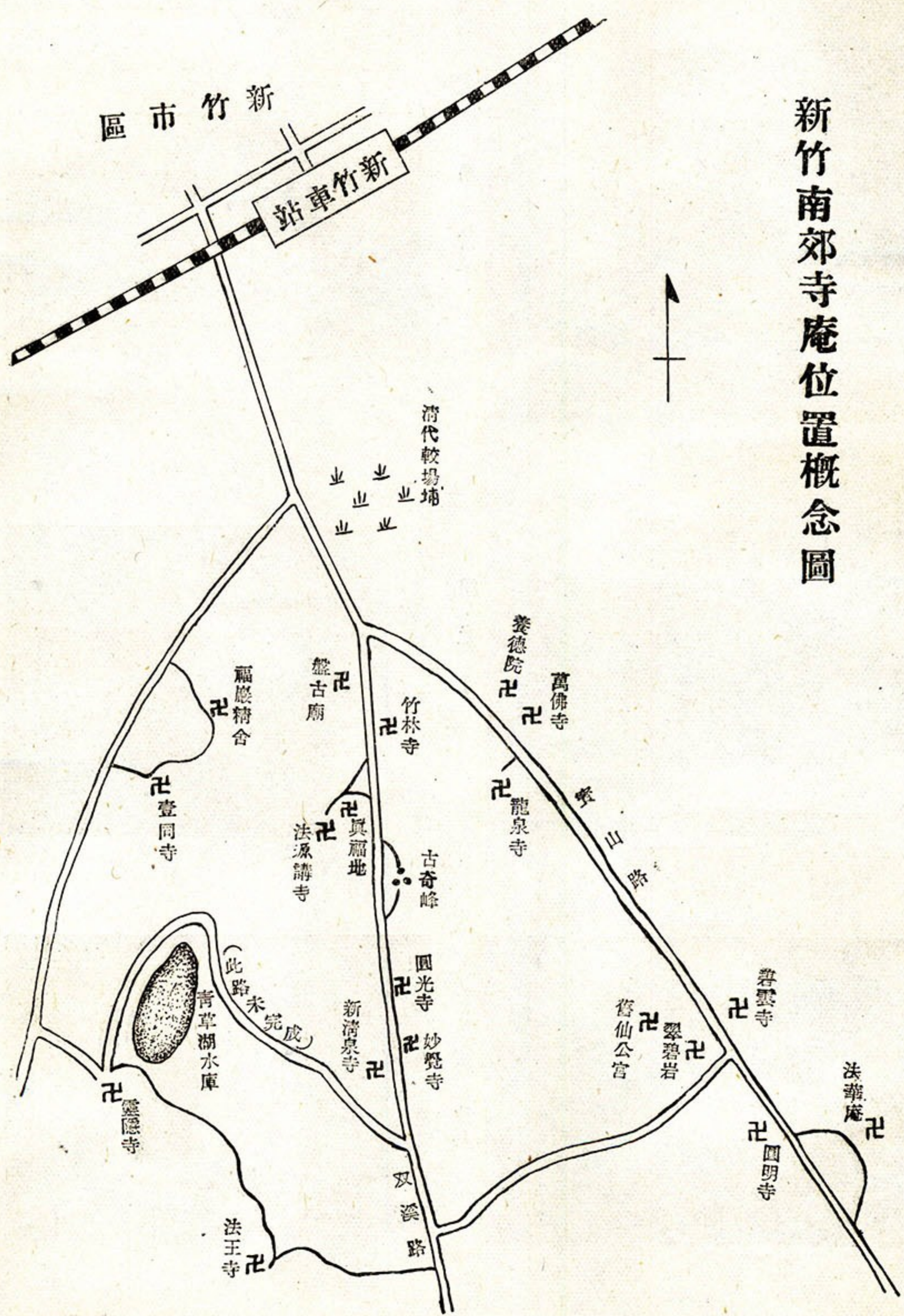
歸途，在香山北方大莊站上車，到新竹已是下午六時以後。在城隍廟口吃過晚餐，又在街上繞行一周，參觀新竹城夜景，於十時半始返抵臺北。

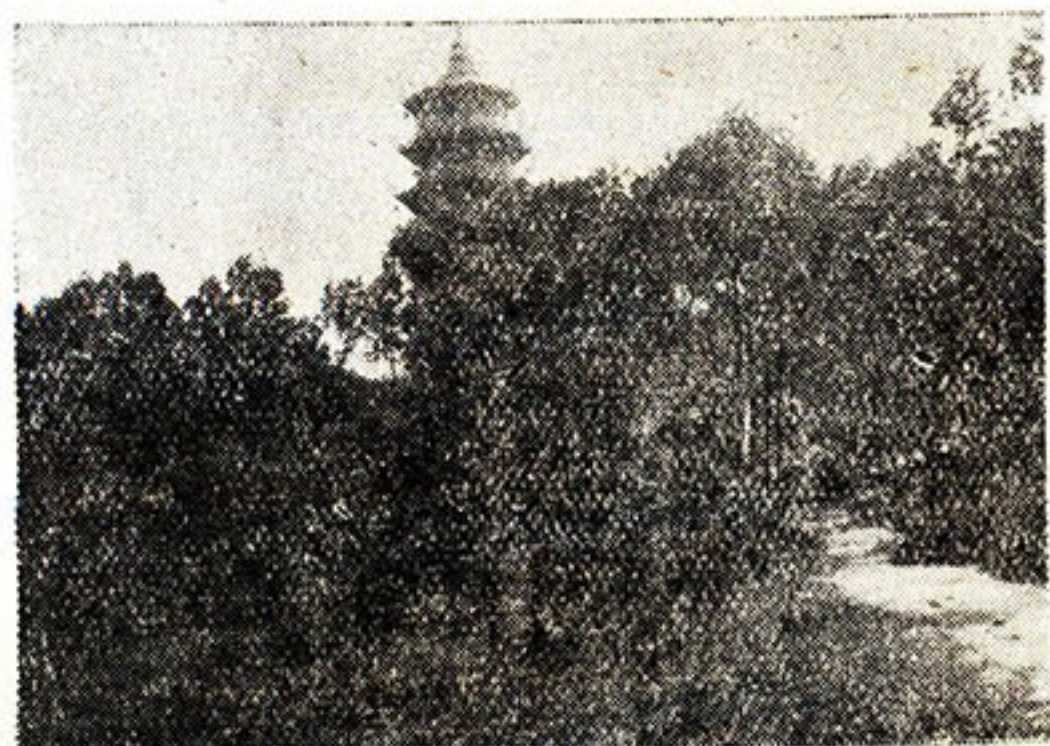
(註一) 關於新竹石城建造經緯，「淡水廳志」有云：「廳城在竹塹三臺山下。雍正十一年同知徐治民。環植刺竹。周圍四百四十餘丈。設樓四座。凡四門。乾隆二十四年同知楊愚。增四城礮臺各一座。……嘉慶十一年蔡牽亂，民築土圍。……道光六年總督孫爾準，蒞臺。同知李慎彝，准紳士鄭用錫等所請稟詳改建奏入報可。……七年六月興工，九年八月竣。」

(註二) 塹南八景：鳳崎遠眺、金門晚霞，北綫聽濤，船港漁燈，衢

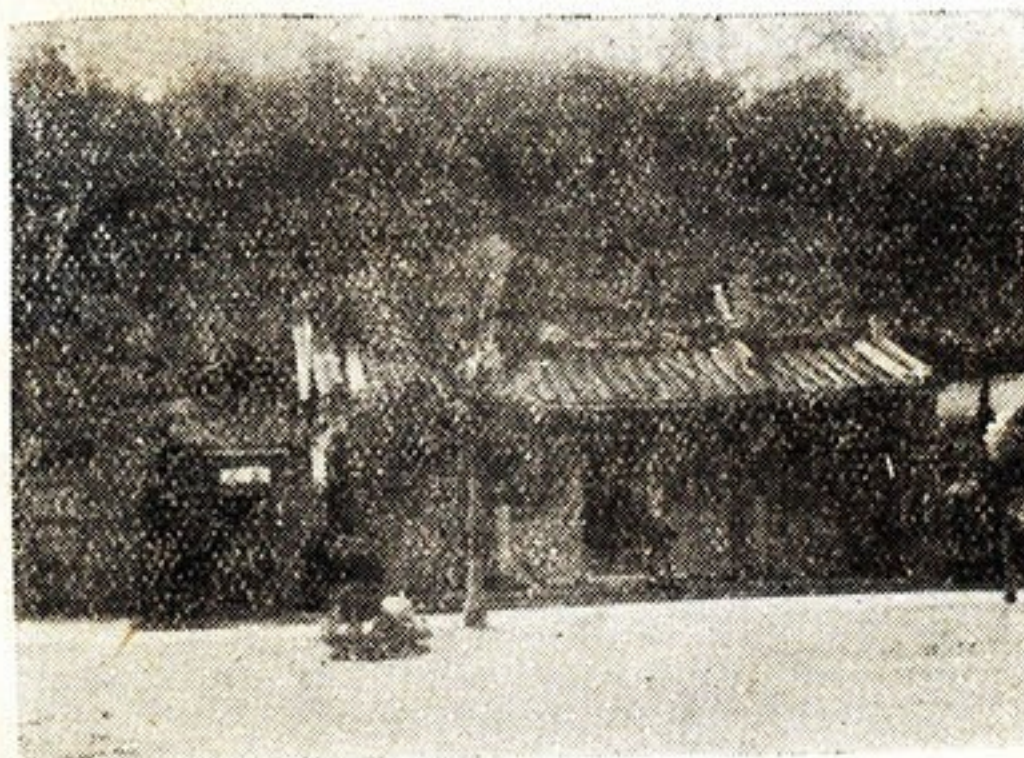
(註三) 嶺曉烟、香山夕照、隙溪墨水、五指連峰。
全淡八景：香山觀海，鷄嶼晴雪、鳳崎晚霞、滬口飛輪、隙溪吐墨、劍潭幻影、關渡劃流。

新竹南郊寺庵位置概念圖

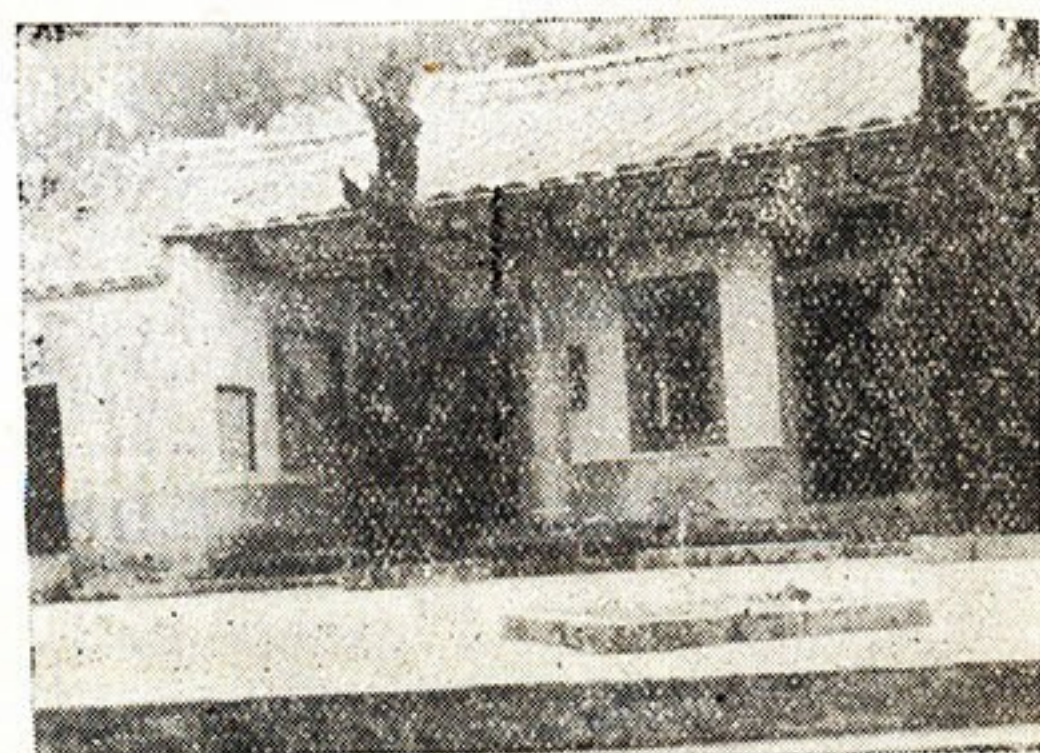




福嚴精舍



翠碧岩



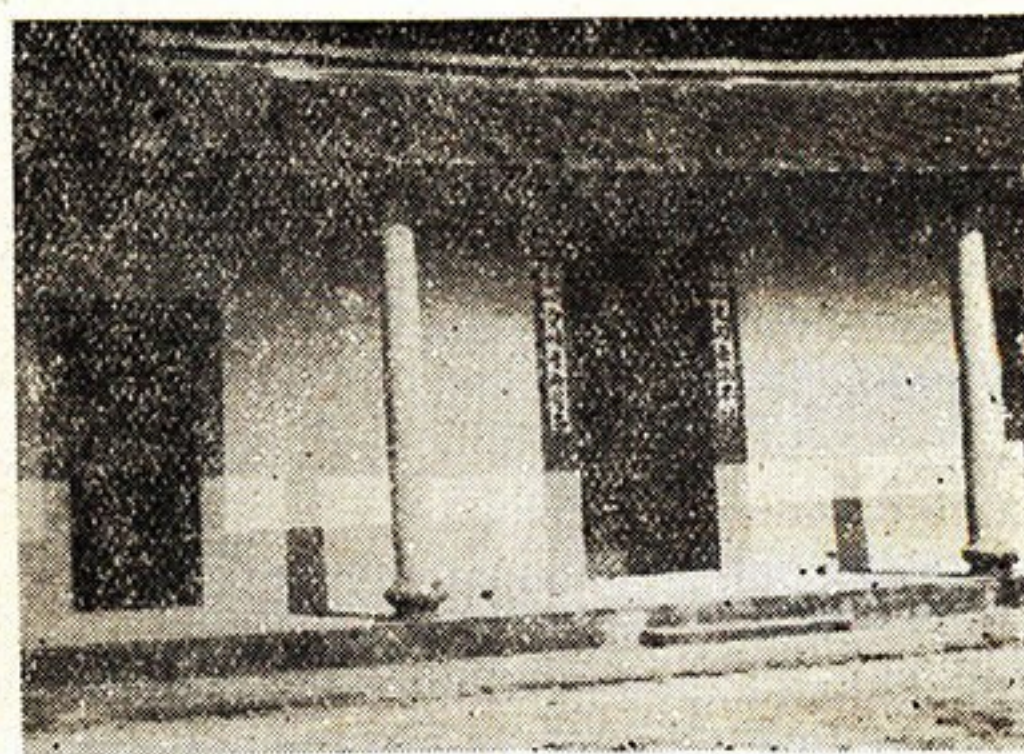
圓光寺



眞福地



香山天后宮神像



法王寺