

林豪先生傳記及其詩文

陳漢光

一、前言

有清末季，福建之文士學人，林豪當可謂頗有名氣之士；若單就金廈臺澎地區而言，豪更可謂文豪矣。渠不僅主編「淡水廳志」，繼又纂「澎湖廳志」，續修「金門志」等，詩文編撰之多，成書竟達十九種。民國十年，劉敬纂「金門縣志」中「林焜熿父子傳」曾有：「有清末季，金門以文學傳者，推林氏父子云。」之語，由此可見。連橫「臺灣通史」及新修「臺灣省通志稿」王詩琅纂「人物志」，亦均收有其傳記，更可知其在閩台地區之地位。因此，我特將其傳記及編撰詩文蒐集整理簡介如下，俾供學界參考。

二、林豪先生之傳記

林豪先生之傳記，最早見於「臺灣通史」，收於流寓列傳中，誤豪爲廈門人。次見於「金門縣志」，收於文苑列傳，附乃父傳下，只九十九字；又許如中纂「新金門志」及拙纂「重修金門縣志稿」均有收入，惟無新資料。今獲「誦清堂詩集」，乃見林劍芝撰有「家傳」，所記雖詳；但亦頗有可補充者。茲綜上諸家，撰豪傳於下：

林豪，字嘉卓，一字卓人，號次逋；金門後浦林焜熿之子也。

焜熿字遜輝，其先系出安溪馴馬派，迨乃祖始遷金門，世居後浦。道光十七年進歲貢生，學者稱竹畦先生。曾問業於分巡興泉永兵備道富陽周凱，又從廈門玉屏書院山長光澤高澍然遊；故文有家法。嘗分修「廈門志」，出其手者居多；金門有志，亦其始纂。所著有「竹畦詩文鈔」、「浯洲見聞錄」、「宮闈詩話」、「竹畦筆麈」各若干卷。

豪行五，夙承家學，少從其舅洪嘯雲遊，頗有文名。咸豐九年領鄉薦，屢困公車，然數奇而文益工。同治元年秋，至臺灣，居艋舺（

今萬華）。時值彰化戴潮春起事，竹塹（今新竹）林占梅獨維危局，見而禮之；延主潛園，相與討論文史。戴亂平後，豪遊府城（今臺南），因就見聞所及，撰「東瀛（溟）紀事」二卷，以志是役始末。

六年春，淡水同知嚴金清聘豪修廳志。談自開設以來，尙無志書；前時有鄭用錫奉文輯初稿二卷，豪乃與占梅商訂體例，閉局於明志書院，凡九月，書成十五卷，未刊。八年，而陳培桂任同知，別延侯官楊浚修之。浚多方改竄，豪大憤，撰「淡水廳志訂謬」以斥。

光緒初葉，豪就澎湖之聘，主講文石書院，又輯「澎湖廳志」，稿存臺南。十八年，臺灣議修通志，各廳縣皆有採訪。而澎湖自乙酉法兵侵後，設鎮、建城諸大端，闕未有載。通判皖涇潘文鳳，乃招豪始終其事。自仲冬至年終告竣，成「廳志」十六卷（梓行改爲十四卷）。

豪以金人久游臺澎，凡軍政大事，民生利弊，皆有所論；而對澎事尤爲關切。其掌文石書院時，振作文風，澎人頗受其惠。西渡鄉居，續修「金門志」，頗有創見。後熱心於社會事業：先有改善育嬰堂、赴星捐貲，繼則籌建節孝祠、募集祭費，又繼以唱議敷設同安渡頭長橋；凡此等等，人多頌德。

二十八年，豪奉部札補授連城縣學敎諭，以年老不就。宣統元年，重遊泮水。

民國七年五月十三日，豪卒；距生道光十一年十月十九日，享壽八十有八。所遺編著詩文，計達十九種，惜多未刊。

三、林豪先生之詩文

據金門各志，以及連橫「臺灣通史」等書所見，林豪編撰詩文，成書計達十九種，茲分列簡述於后。

一 文詩其及記傳生先豪林 一

1. 詠清堂文集 十六卷（又作二十卷）
附記：是書未刊，金門各志存目記爲二十卷，獨「家傳」作十六卷
 2. 詠清堂詩集 十二卷又附錄二卷
附記：是書刊於民國四十六年五月，另詳於后。
 3. 詠清堂別集 六卷
附記：是書未刊，存目見於金門各志。
 4. 東瀛記事 二卷
附記：是書又名「東瀛記事」，刊於光緒六年，線裝九十二葉，訂一冊。民國四十五年，「臺南文化」重印於五卷二期內；四十七年，臺灣銀行經濟研究室，復將該書列入「臺灣文獻叢刊」第八種印行。
 5. 淡水廳志 十五卷
附記：是書未刊，後由陳培桂、楊浚二人改纂印行。詳見「傳記」。
 6. 海東隨筆 四卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 7. 可炬錄 四卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 8. 清風集 八卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 9. 文石書院課 二卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 10. 潛園詩選 四卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 11. 詠清堂古文選 十六卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 12. 詠清堂詩選 十卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
 13. 澎湖廳志 十四卷又卷首一卷
附記：是書未刊，金門各志均有存目。
14. 閩南俚諺僂句 一卷
附記：是書於民國二十三年油印百冊，傳本至少。又「家傳」記謂有「閩南俚語對一卷」；或有作爲「閩南俗語詩二十律」者，似均同爲一書。
 15. 淡水廳志訂謬
附記：是書與「東瀛記事」同時（光緒六年）刊行，線裝三十葉，訂一冊。民國四十七年，附印於「臺灣研究叢刊」第五十一種「澎湖廳志」之後；民國五十二年，復改列於「臺灣文獻叢刊」第一七二種「淡水廳志」之後。
 16. 金門志
附記：是書係豪父焜熿所纂，稿成於道光間，未梓；光緒八年，豪續纂之，乃刊。民國四十三年，教育部列入中華叢書重印之。四十九年，臺灣銀行經濟研究室復將其列入「臺灣文獻叢刊」第八〇種印行。
 17. 陶園求是錄 二卷
附記：是書不見於金門各志書目項內，僅「家傳」有載。
 18. 瀉海客談 四卷
附記：是書不見於金門各志書目項內，僅「家傳」有載。
 19. 星洲見聞錄 二卷
附記：是書不見於金門各志書目項內，僅「家傳」有載。
- ## 四、「詠清堂詩集」內容
- 林豪之文，可見於「東瀛紀事」，林豪之詩，幾乎不見於任何方志；甚至金門各志亦未曾載有其所作。豪居臺澎近二十年，編撰詩文，多關臺澎，惜未見到。近自坊間舊書店購得「詠清堂詩集」，知其
- 附記：是書纂於光緒初葉，十八年增修，十九年或二十年刊行。日
- 據昭和間曾以鉛印本重印，傳本極少。民國四十七年，臺灣銀行經濟研究室列爲「臺灣研究叢刊」第五十一種。五十二年，復改爲「臺灣文獻叢刊」第一六四種。以上二種，均係鉛印本刊行。
- ### 14. 閩南俚諺僂句 一卷
- 附記：是書於民國二十三年油印百冊，傳本至少。又「家傳」記謂
- 有「閩南俚語對一卷」；或有作爲「閩南俗語詩二十律」者，似
- 均同爲一書。
- ### 15. 淡水廳志訂謬
- 附記：是書與「東瀛記事」同時（光緒六年）刊行，線裝三十葉，
- 訂一冊。民國四十七年，附印於「臺灣研究叢刊」第五十一種「
- 澎湖廳志」之後；民國五十二年，復改列於「臺灣文獻叢刊」第
- 一七二種「淡水廳志」之後。
- ### 16. 金門志
- 附記：是書係豪父焜熿所纂，稿成於道光間，未梓；光緒八年，豪
- 續纂之，乃刊。民國四十三年，教育部列入中華叢書重印之。四
- 十九年，臺灣銀行經濟研究室復將其列入「臺灣文獻叢刊」第八
- 〇種印行。
- ### 17. 陶園求是錄 二卷
- 附記：是書不見於金門各志書目項內，僅「家傳」有載。
- ### 18. 瀉海客談 四卷
- 附記：是書不見於金門各志書目項內，僅「家傳」有載。
- ### 19. 星洲見聞錄 二卷
- 附記：是書不見於金門各志書目項內，僅「家傳」有載。
- 115 -

詩多輯於此，喜甚！用特介之。

是書出版於菲律賓宿務市，隱山莊藏版。民國四十六年五月，大眾印書館印行。金門林策勳輯刊，思明柯伯行校字，同安許宗宣參訂。書二十四開型，線訂洋式平裝本，共三百二十四面，用四號楷書厚洋紙精印，封面書名由右任題簽，扉頁書名由賈景德署題，下冠林豪遺像，又下有柯伯行簡辭。本文前有：林劍芝撰「家傳」，曾倚裝、呂激各撰題詞；下有自序、瀛海客談、林策勳之「付印緣起」及感賦等。其總目如下：

- 卷一 小巢居課餘草古今體詩七十九首
卷二 小巢居續草古體詩五十五首
卷三 小巢居三草古今體詩七十首
卷四 榕城草古今體詩六十一首
卷五 北征草古今體詩九十四首
卷六 臺陽草上古今體詩一百首
卷七 臺陽草下古今體詩九十八首
卷八 澎海草古今體詩九十七首
卷九 小巢居四草古今體詩一百十一首
卷十 春明夢餘草古今體詩八十二首
卷十一 南遊草古今體詩八十二首
卷十二 小巢居五草古今體詩八十九首
附錄卷一 今體詩三十首
附錄卷二 今體詩五十五首
- 附錄一：下附「誦清堂詩集」自序及林策勳「輯印緣起」兩文，俾讀者知該集輯成及付梓始末。

自序

夫詩者，人心之聲也。心聲蘊蓄於中有觸斯發，此固與生俱來者；然亦必由學而成也。不肖自學語時，先慈即教以唐詩及古歌詞，心竊好之，而不自解其何故。稍長從先舅父洪嘯雲師遊。師訓及門，謂學詩須從古體入手，不肖謹識之，不敢忘。故自舞勺後偶有感觸

，輒私製爲歌行各體詩；由是造次顛沛，此事不廢，迨晚年，薄遊新嘉坡，猶得詩百餘首以歸。居無何陵谷遞變，風景頓殊；而余之吟興，亦從此索然矣。今則耄期已過，一事無成；惟是閉戶養疴，不聞外事。徒以結習所在，暇輒取原稿檢視，則多夾雜無次。乃力加刪汰，尙存十有二卷，附錄兩卷，題曰：誦清堂詩集。蓋以幼承慈訓，以及父師指授極不能忘；將古人所謂誦先人之清芬者，其即區區此志乎！編既成，遂自述緣起云。

輯印緣起

先族叔祖次逋公，夙承家學，抗志希古，學識淵懿，工詩、古文辭，爲清季名孝廉。時當道推重，延聘修淡水廳志、澎湖廳志、金門志，掌教文石書院，造士至宏，文風以振。鄉居尤以拯民生，勵節義，興利革弊爲己任，士論翕然。公晚年手自刪訂所著誦清堂詩集，多選有關風化、史乘及紀遊、鄉居之作，視爲可存者編訂十二卷，遂命勳手錄之。至唱和酬酢之什，多不留稿，或留稿強半刪去；故全集無壽人自壽浮詞。又如民初曾刊民權素集，閩南俚語詩二十律；雖涉筆成趣，亦視爲一時遊戲，概從割愛。綜其生平所作約三千首以上，僅刪存千餘首。旣畢之明年，公疾篤，召勳至榻前，授以斯集曰：日後有機會，當爲余付梓；此民國七年夏也。時勳年甫弱冠，舌耕餬口，茫茫然不知將何以答公之託，但唯唯謹受之。年餘勳爲謀事，蓄將渡菲律賓，未敢携之以行；乃付公冢孫燕詒族兄保存。又念公一生心血僅此抄本，倘日後遺佚，則罪將莫逭。爲慎重計，即於匆促間，罄匝月之力，另抄副本藏諸行篋。渡菲後雖時時在念欲付剞劂；無如嫁務所得微薄，力難償願。時燕兄亦南渡爪哇，二十餘年曾一度回國任縣商會主席；適七七抗戰與太平洋戰事相繼發生，燕兄竟歿於星洲。其次子乃祥卒業雲南大學；曾到星洲執教南洋華僑中學兩年，旋赴北平。二次大戰告平，勳欲覓所抄正楷本，渺不可得，幸携菲副草本，刲後猶存篋中；但苦多魯魚亥豕，以致蹉跎至今。去受命之日，忽忽四十稔矣；負公所託，愧歉交併。

一 文詩其及記傳生先豪林 一

壽之梨棗。初版千部，分贈海內外詞人及親友，卷末戴湘圃先生戒淫詩，公在日曾爲箋釋；惜稿蠹蝕無遺，僅就原作及公續咏編入附錄。公臨終遺命題其墓曰：浯江詩人次逋林公墓，詩集自署浯江林某次逋著。蓋金門古稱浯江，今以金門，較爲世人所認識，因將浯江易爲金門；俾世人知金門有公其人與其詩；使傳之不朽，而完勤受付託之責也歟！

中華民國四十六年孟夏族姪孫策勳敬識於菲律賓宿務市隱山莊。

附錄二：下自「誦清堂詩集」中選出林豪詩作數首，俾讀者知其詩之一、二。

過大甲溪二首

溪中十餘里多石，山水驟至，觸石瀆浪尤險，山後皆生番社，唯溪口可通往來，溪門寥闊不能造橋梁，又難於渡筏，故行人苦之。

沙鳥斜陽外，蒼茫何處津；衆流爭赴海，亂石遠隨人。十里堆晴雪，千層疊細鱗；當年秦帝怒，鞭到尙嶙峋。不辨溪南北，身圍萬石中；沙飛千澗雪，潮湧一江風。古樹低於屋，岐途轉似蓬；筍輿何處駐，指點向丹楓。

途次哭義首羅冠英三十四韵

冠英小名阿察，淡南內山粵人；與廖登鳳、廖細元俱爲番社所信服。戴逆滋事，冠英首先起兵從秋司馬辦賊；至中途而秋君債事，冠英孤軍陷賊中，用奇計得脫。適竹塹林雪村觀察奉檄總辦團練軍務，使張司馬駐兵翁仔社以防賊，爲大甲聲援；冠英與二廖實始終左右之。中間再解大甲之圍，平四張犁賊巢，克葫蘆墩、東大墩，收復東巡司地方及彰化縣城，前後數十戰皆身先士卒。論者謂：逆賊倡亂以來，血戰之功冠英爲最。今戴林二逆已平，唯陳逆啞狗弄尙拒小埔心未下。冠英奉曾鎮軍檄率兵急攻入其阻隘，爲飛礮所中殞于陣，然賊亦挫衄。越十餘日而陳逆伏誅。嗚呼！戴逆之亂，其甘心爲桀犬者無論矣；即持兩端觀望，唯利是從者隨在比比也。余未識冠英之爲人，殆古所謂慷慨烈丈夫者耶！何其明順逆之分，奮不

顧身如此也。旣哭之以詩，並爲敍其梗概，使荷戈之士聞之或有感而興起者乎！時同治甲子四月識於赤嵌郡城旅次。

半夜頽雲落，雙行客淚俱，草茅能報國，章組愧金軀。瀛海啼妖鳥，潢池射短狐；紅巾紛若蟻，墨綬散如烏。柱孰中流砥，聲聞攘臂呼；揚徽初誓衆，研地獨前驅，慷慨揮蛇劍，從容捋虎鬚，跳梁鋒正熾，轉戰勢尤孤，出險還磨盾，同仇更執殳；腰橫金鈚矢，敵避黑雲都。大甲烽頻警，重申令未孚；輔車原互應，犄角每相需。慙北閑官局，張巡奉火苻；兵咸疑草木，志矢衛粉榆。馳檄纔籌畫，投鞭屢覬覦；趨靴全力搏，臥榻有心圖。君也空拳奮，羣看倍道趨，山頭飛霹靂，馬上落於菟。乘勝方搜穴，狂奔敢負嵎，四犧清孽種，一鼓掃萑苻。飲血軍心銳，登埤衆志扶；論功先屈指，捫體少完膚。去歲城池復，羣兇次弟俘；井蛙猶自大，桀犬尙稽誅。鹿挺籬間觸，魚遊釜內枯；相持久糜餉，賈勇獨援枹。後勁方高壘，先登已入郛；那知奔瘞狗，竟爾殞良駒，熱血膏青草，忠魂守碧蕪；納刀光弼侶，裹革伏波徒。慘淡元歸葬，沙場哭載途；死當爲厲鬼，氣早奪羣奴，未食天家俸，疇安身後孥；悲歌懷壯士，筆底涕痕濡。

澎海草

將之澎湖書別

未滌歸時淚，旋深別後情，塵顏何日洗，雪印幾番更。妻子殊悲喜，親賓倏送迎；一帆風正好，乘興便登程。聞說西瀛地，窮荒劇可憐；山童薪似桂，土薄海爲田。蛋女波中出，鮫人水底眠；蕭條卅六島，何處訪成連。

一去三年久，歸纔半載賒；在家原是客，作客便爲家。鱸膾盤中美，珊瑚枝海底誇；浪游成底事，覽鏡惜年華。

重陽前二日同澎湖諸生遊太武山，謁盧牧洲遺墓

諱若騰
金門人

西風烈烈吹海來，海波十丈喧晴雷；有客驅車過海涘，寂寞遺墟餘一坏。一坏曾此埋忠骨，聞說首邱正舊穴，土人猶說盧軍門，自是人心愛忠節，日暮狐狸不敢眠，想見荒墳血猶熱；鬼神呵護百靈朝，萬古罡風吹。

不消。魂歸大海奔胥浪，氣作山河壯勝朝，勝朝末造朝綱倒，先生立朝何矯矯。觸邪意氣見彈章先生在兵部，有効輔臣楊嗣昌、內臣田國興等疏活國奇謀留諫草；浙東半壁勢難支，慟哭孤臣出視師。壞雲慘慘迷殘壘，落日蕭蕭捲義旗；七上援章糧不發，盤山關下戰兵飢。溫州；使其弟若驥扼守盤山關，糧盡師遂潰。錢塘潮落軍飛渡，宿將勁兵散如鶩，千金曾結賀君堯，一局殘棋同力據。靖海營空水氣腥，霞關兵撤閩事去；精衛心長可若何，剩水殘山莽飛絮。年年航海欲何歸，回頭望斷西陵樹；海風瑟瑟吹扁舟，吹到東南天盡頭。可憐清淨無遺土，寂寂蓬蒿剩廢邱；祇有丹心堪自許，先生遺命題其墓曰有明自許先生之墓杜鵑聲盡恨長留。留連海上雲山好，潮去潮來何草草；年年蓬顆泣秋蛩，歲歲荒烟啼狡鳥。如助忠魂太息聲，萬古噫聲託孤島。先生有島詩集我昔太武山前拜幽墳，女蘿山鬼愁斜曛；饒研北太武山十餘里移柩歸葬故鄉，距我今太武山中訪遺碣，白日黃沙埋馬鬣。兩地精靈颯往還，海若山魈氣皆懾。公子既扶柩回籍，仍將舊塚築成虛堆，後人利其吉兆，盜葬之，多不利。此日滄桑感易生，此邦海氣夜來腥；不如歸去家鄉好，桂旗蘭楫紛相迎。吁嗟乎！昔悲公志把詩讀，今抱遺書訪孤躅，一掬寒泉未敢澆，再拜招魂歌此曲。此曲淒涼不忍聽，隱隱靈濤起深谷，料得吟魂感不勝，秋墳夜夜哀音續。唱到傷心鳥亦啼，江花江草半悽迷；詩中滿把千秋淚，擲付東流定向西。