

澎湖縣馬公鎮的史蹟及風俗

林衡道·文
高而恭·圖

民國五十八年六月調查

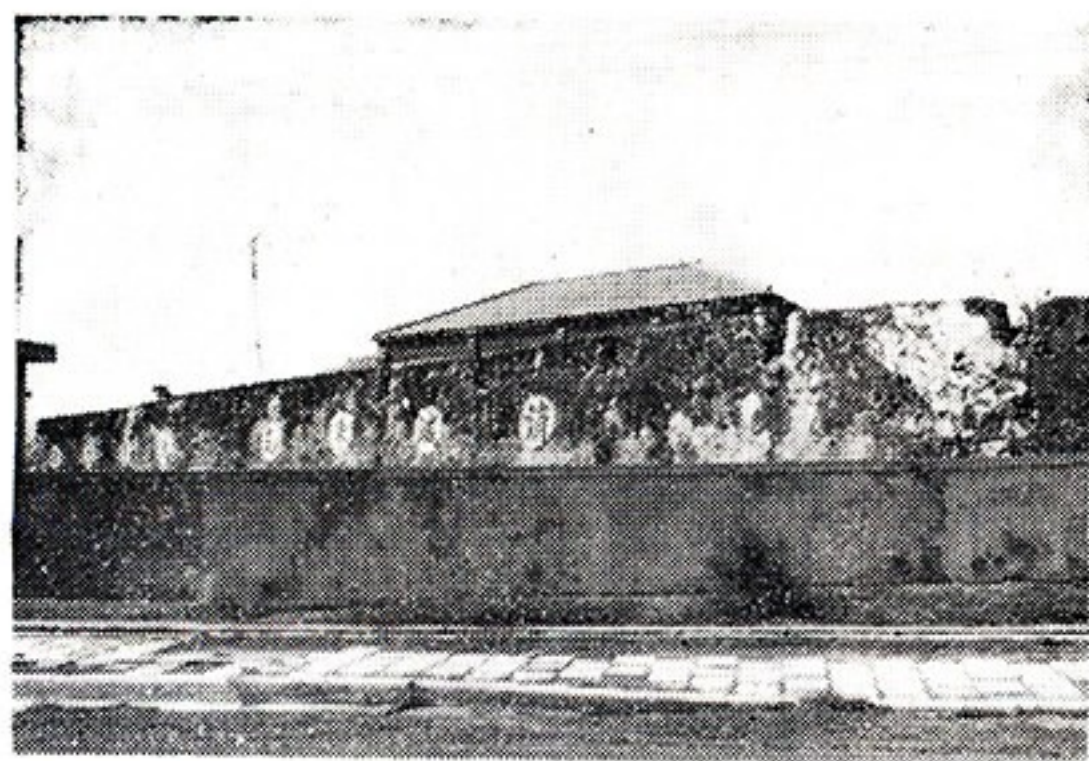
澎湖縣在高雄市西北七十八公里的海上，疆域包括大小六十四個島嶼，總面積一二六平方公里，人口十餘萬。地勢屬於海拔平均三十公尺左右的平坦台地，最高地點七十餘公尺。因而島上既沒有山，也沒有河，樹木也極少，僅僅在村落和寺廟的旁邊，冷清清地長着幾棵老榕樹而已，稻穀當然一點不出產。由於海風太強，就連地瓜、花生、高粱等，也得種在石牆裡面才能生長。就因為無法發展農業，所以鄉間住民主要是從事漁業。海邊到處都建有爐灶，把捕獲的魚類立刻用鹽水煮到不致腐敗的程度，然後再運銷到臺灣本島。強風怒吼，砂土飛揚，因此農婦、漁婦外出的時候，習慣上都罩上面紗。古老民家和福建省的金門島相同，富於艷麗的裝飾，其中有不少豪華得宛如寺廟。澎湖很久就苦於人口過剩，遷移到高雄市、臺南市的人很多，現時高雄市人口的半數，籍貫是屬於澎湖縣。因此高雄市民常說：澎湖羣島是他們的故鄉，而澎湖縣民，也把高雄市看做是澎湖羣島的延長。

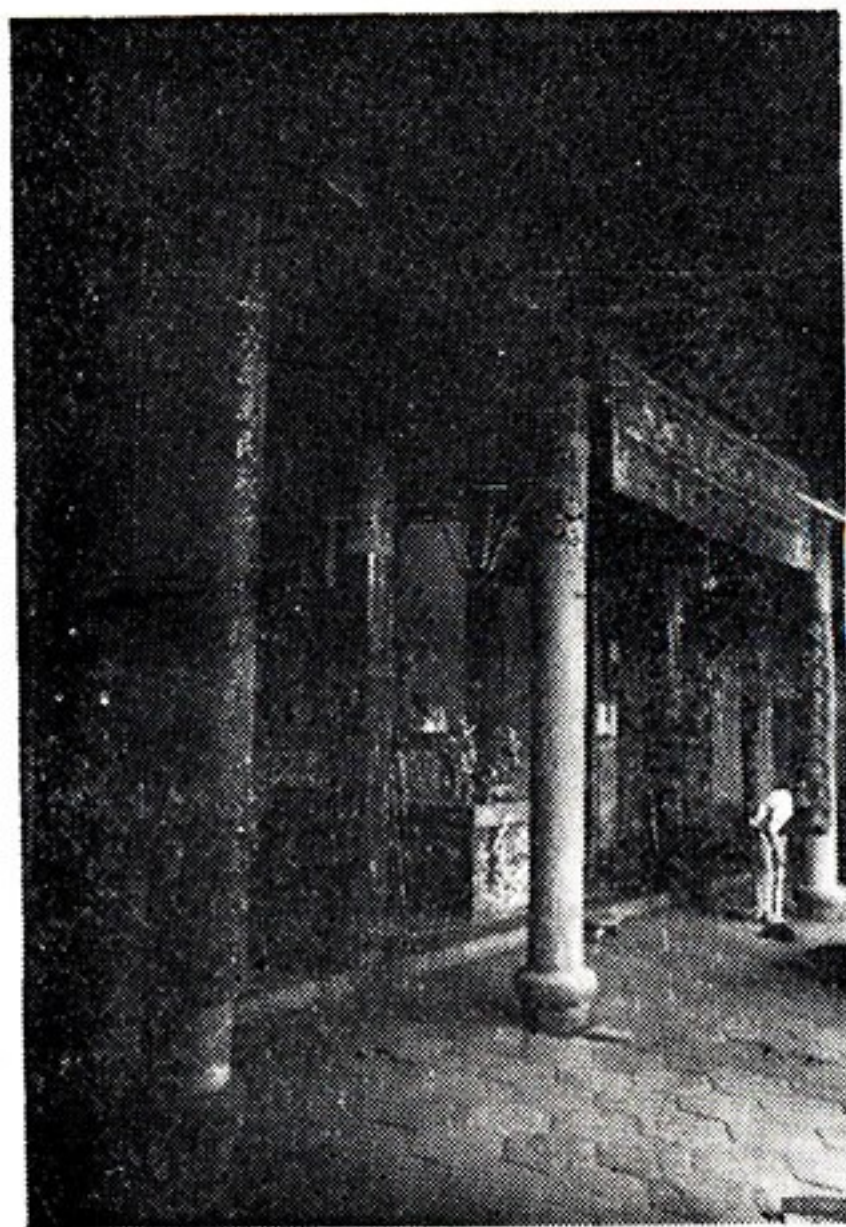
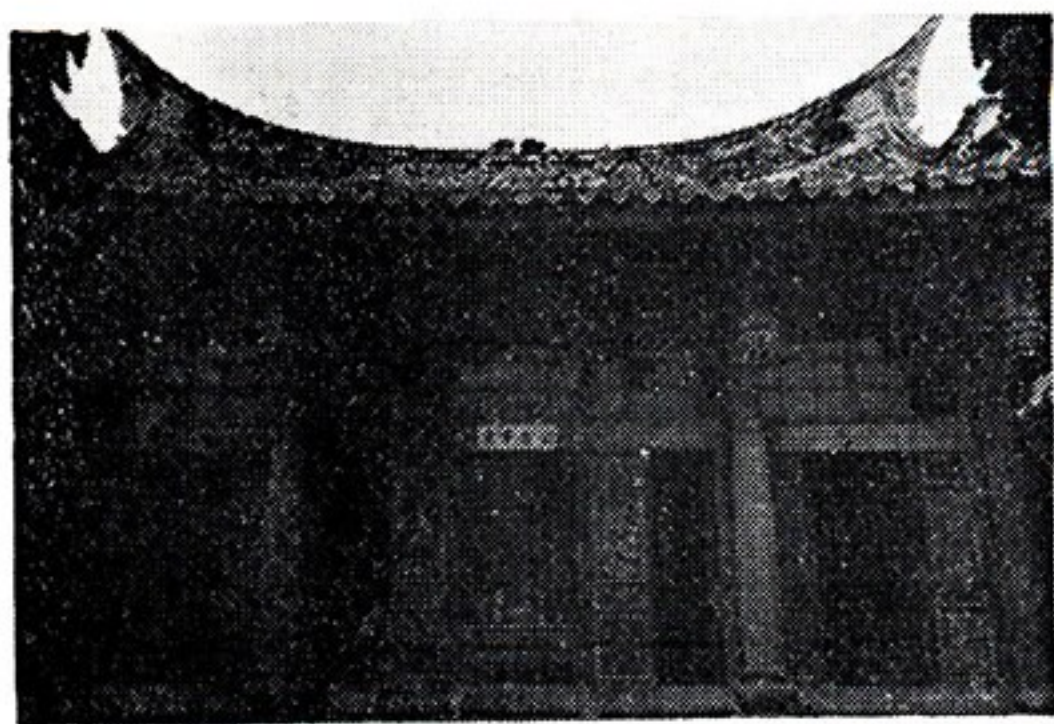
澎湖羣島從元明時代起就設置有巡檢司，所以開發史遠比臺灣本島要早，明季荷蘭人也登陸過這些島嶼，而且也曾經在今天的馬公街市郊外武廟附近築過紅木埕城。羣島南端的七美嶼，是明季倭寇出沒無常的地方；相傳某次海盜來襲的時候，有七個女子為保全貞節而自盡，她們的墳墓現在還存在，叫做七美人塚。羣島中央的白沙島通梁海濱，古廟保安宮門前有棵樹齡四百餘年的大榕樹，它的蔭蔽地達六公畝，被譽為天下名木。相傳鄭成功取澎湖時，是先由通梁登陸的。澎湖縣重要的史跡，大多數都集中於縣治馬公鎮附近。現在分別就幾個值得參觀，而且交通方便的地方，作一個詳細的介紹如下：

馬公鎮舊名媽宮，明萬曆三十一年，荷蘭人入寇澎湖的時候，這

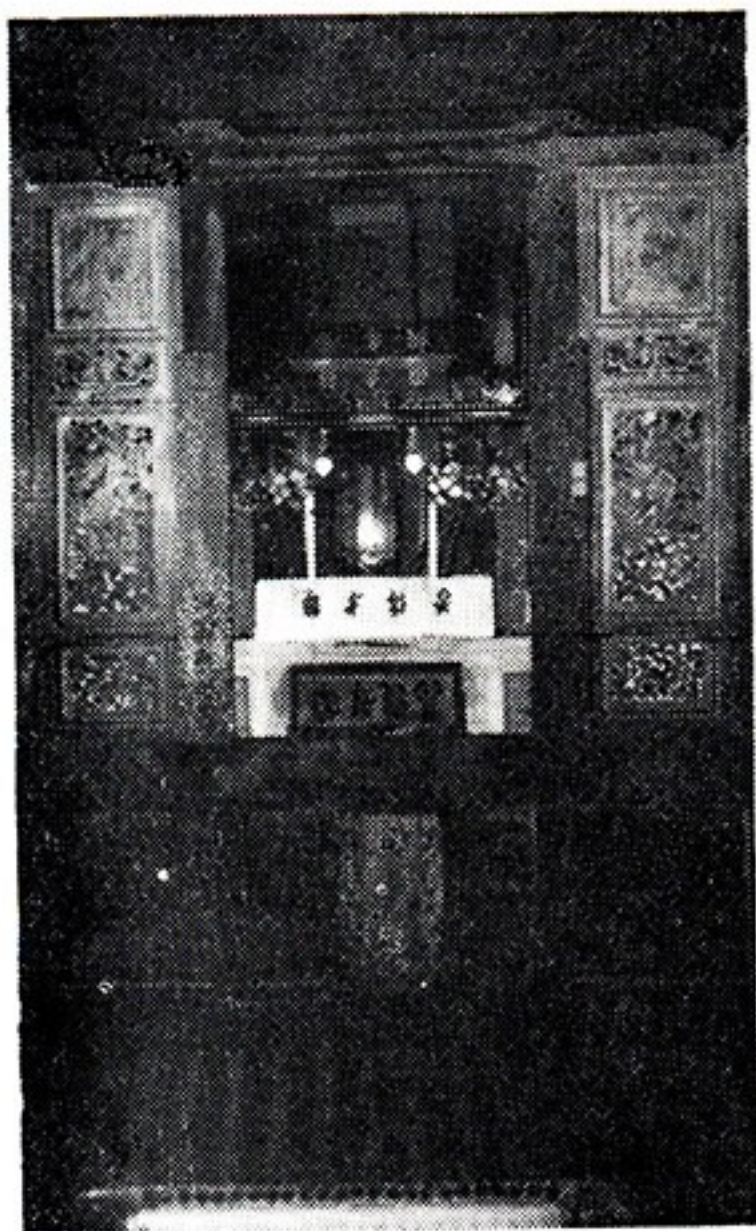
地方已經是福建移民的一大聚落。到了明鄭時代才有城廓的建造。清康熙五十六年，總督覺羅滿保改修這城，光緒十三年總兵吳宏緒再度加以擴建，於是周圍七百八十九丈、厚二丈四尺的城牆便告落成。馬公鎮現在仍殘留着一部分城牆和一座順承門，這對研究臺灣城廓的人來說，是不可放過的好地方。

馬公鎮的澎湖天后宮，供奉天上聖母，建築巍峨壯大，是明代所創建臺灣全省最古的廟宇。天后宮就是媽祖宮，把媽祖宮唸走音，就成了媽宮，所以馬公從前叫做媽宮。這更足以明白這廟由來的悠久，和它在開發史上的重要性。





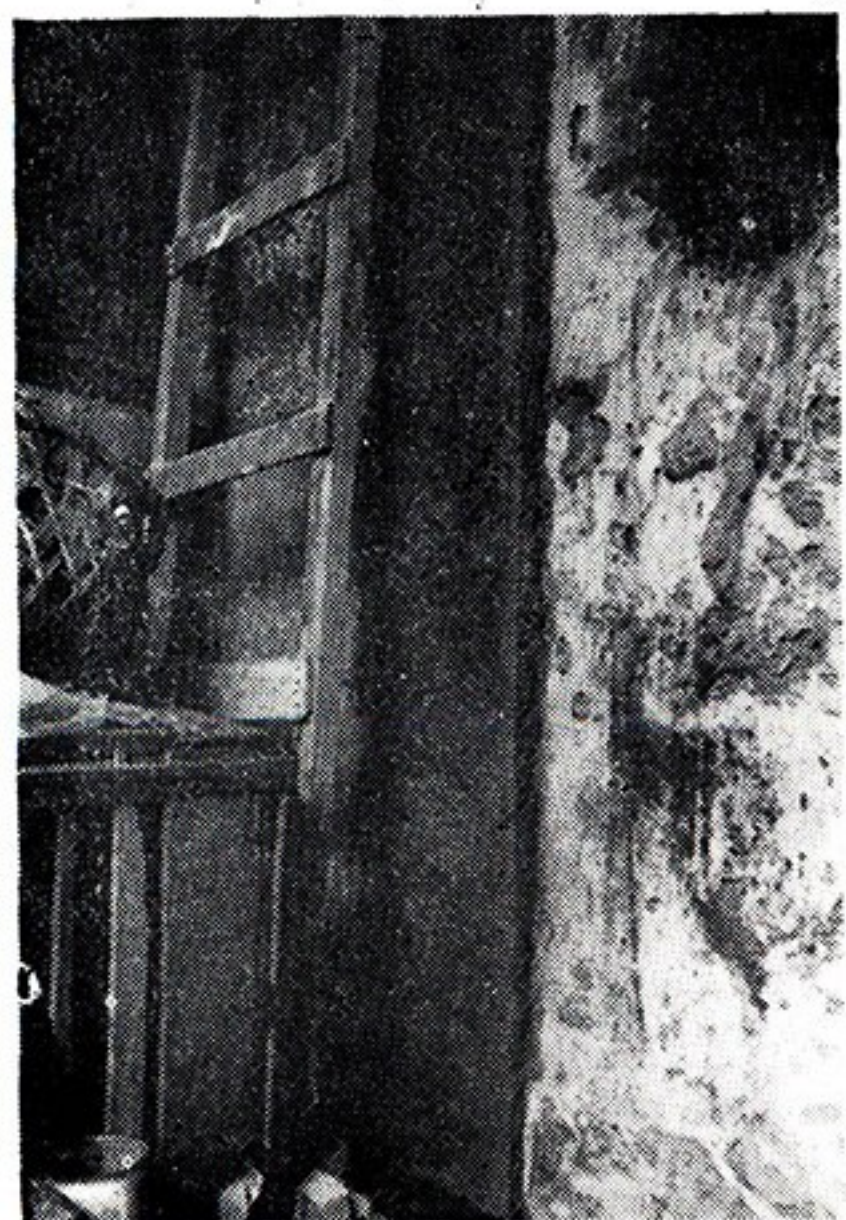
澎湖天后宮正殿右邊有個節孝祠，供奉澎湖歷代以節孝而著稱的婦女們。這廟門廳，懸有匾一方，題曰：「帡幪臺廈」，上款：「大正」拾貳年季冬月吉旦，下款：臺廈郊衆舖戶全敬獻



澎湖天后宮的節孝祠

澎湖天后宮後進清風閣東壁上，嵌有臺灣最古石碑一方，刻有：「沈有容諭退紅毛番章麻郎等」十二字。「澎湖廳志」：「而曾不能

臺灣最古的石碑



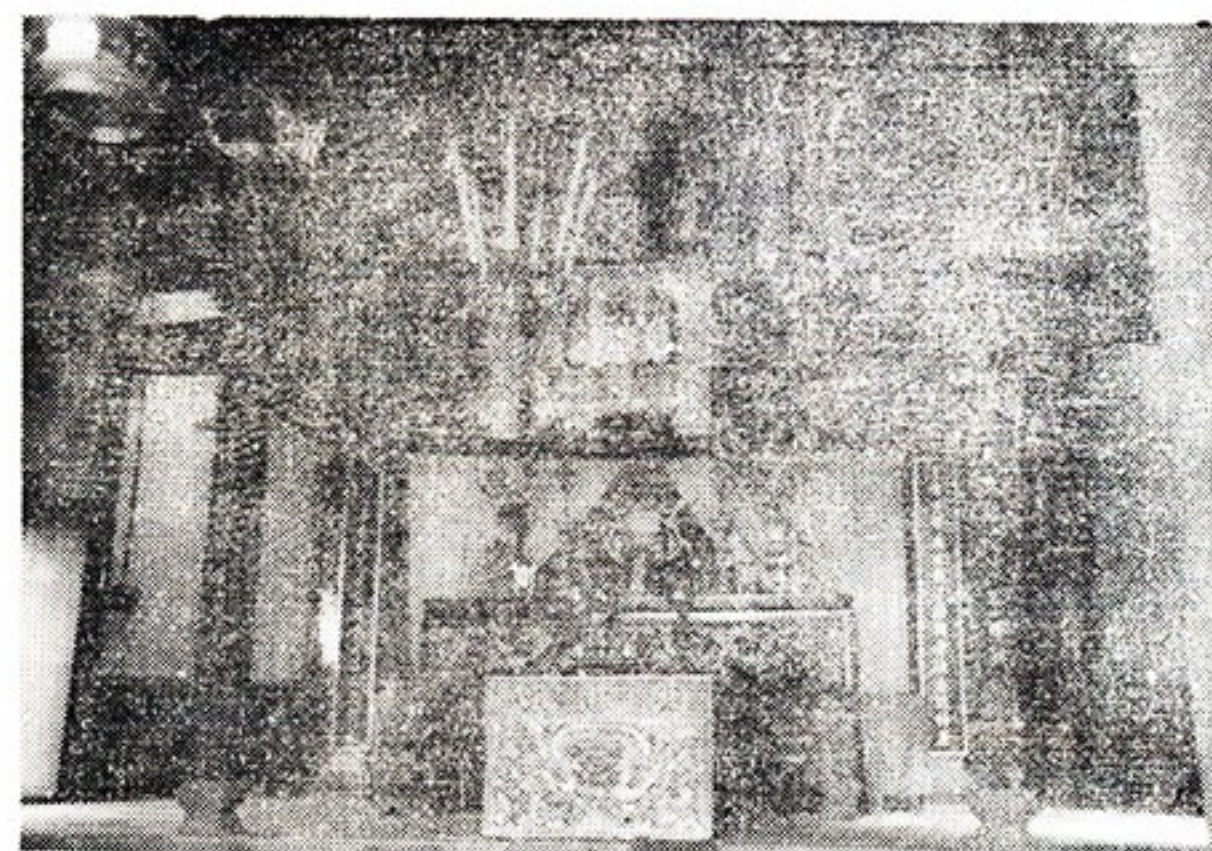
待，三十一年（明萬曆三十一年——林註）七月即駕大艦直抵澎湖，時汛兵已撤，遂登陸，伐木築舍爲久居之計，會總兵施德政令都司沈有容將兵往諭，有容負阻智，大聲論說，夷人露刃相詰，有容無所懼，盛氣與辯，酋心折曰：我從不聞此言，時按撫嚴禁奸民接濟，酋乃去。」



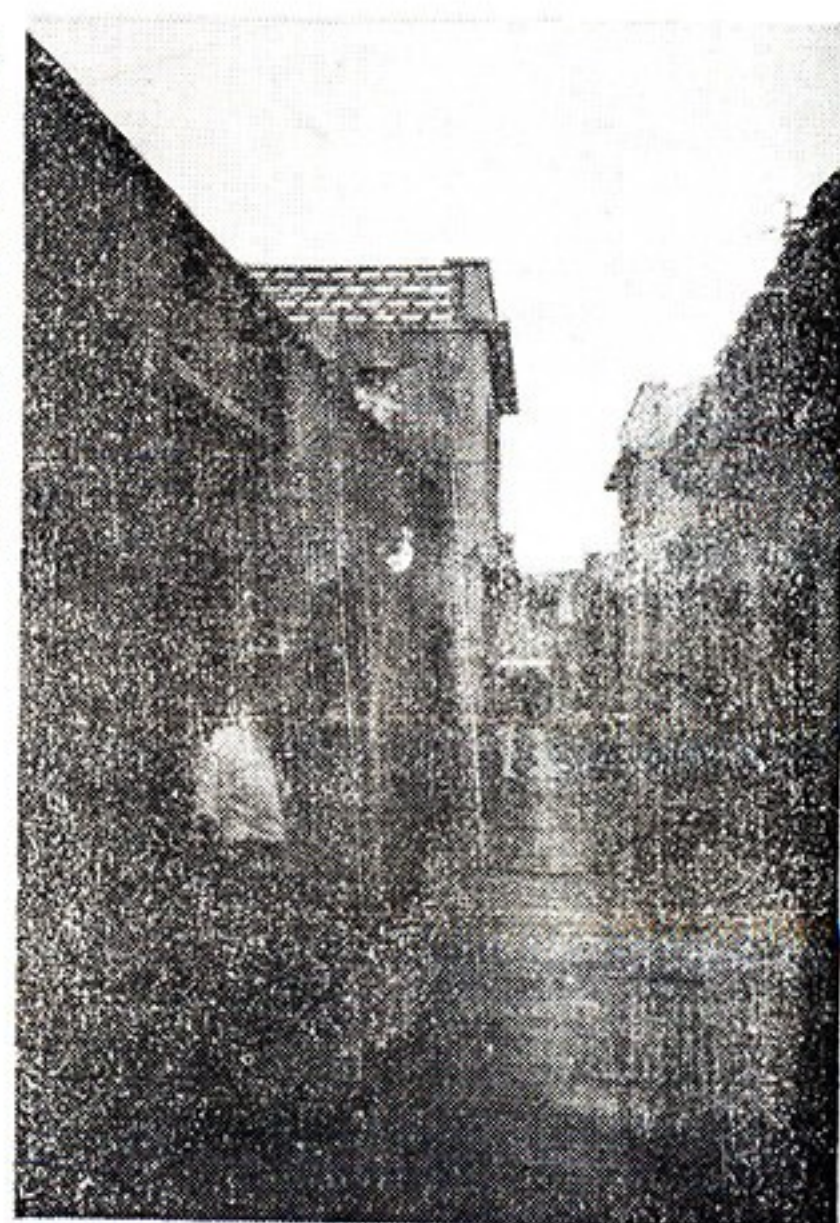
澎湖天后宮臺廈郊區

馬公鎮的北極廟，又稱真武廟，供奉玄天上帝，也是一座明代所創建的古廟。「臺灣縣志」：「偽鄭賜台，多建真武廟，以爲此邦之

鎮廟。這廟毀於太平洋戰爭，現時的殿宇是抗戰勝利後重新建立起來的。



施公祠的外景



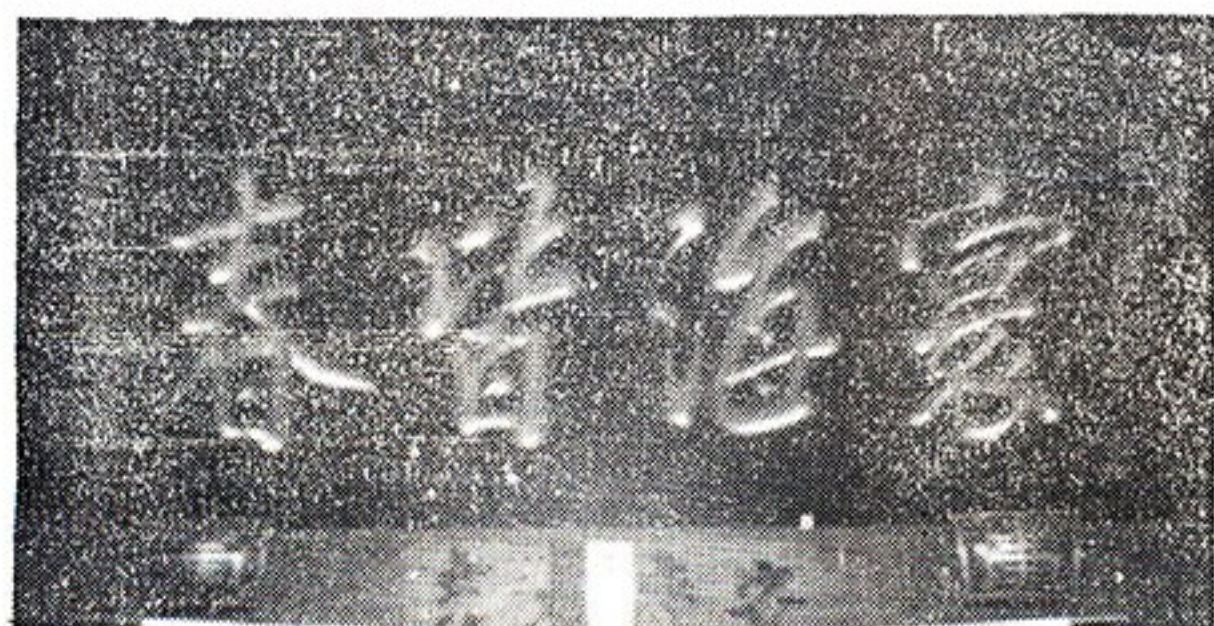
施公祠的古匾



祠內供奉的施將軍像



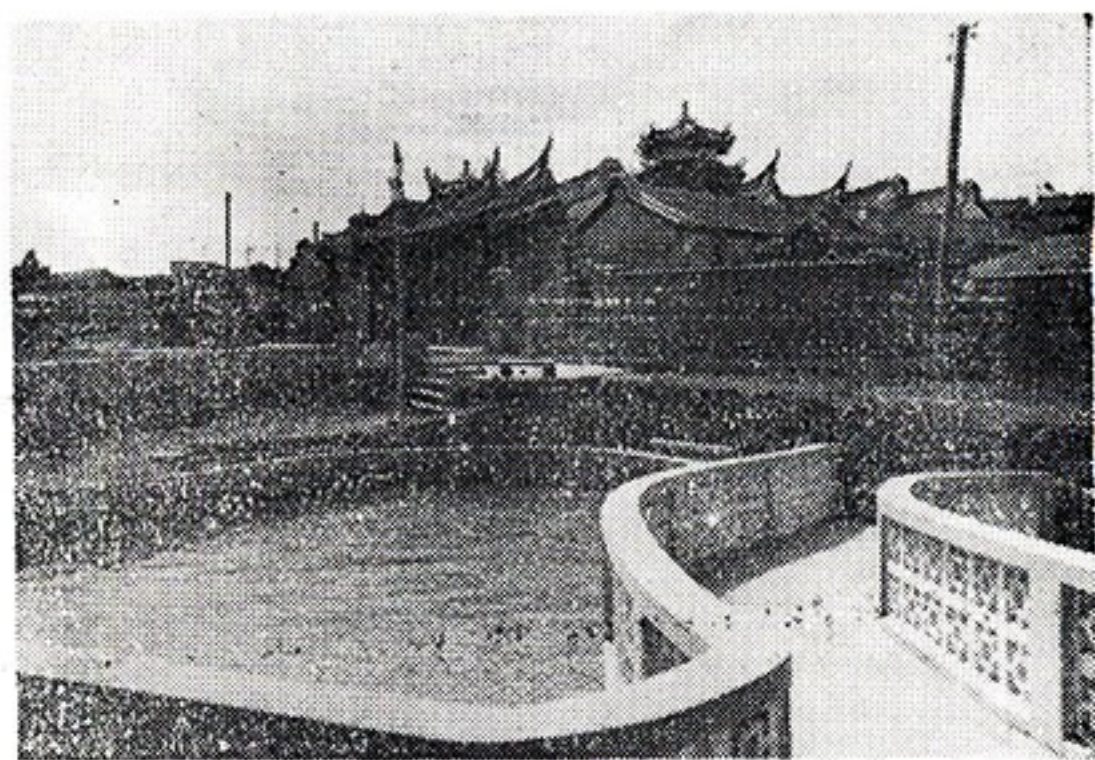
琅記所記：「施公祠，是清康熙年間所建，現已廢。其址在馬公鎮海山館。施公祠，是清康熙年間所建，現已廢。其址在馬公鎮海山館。」



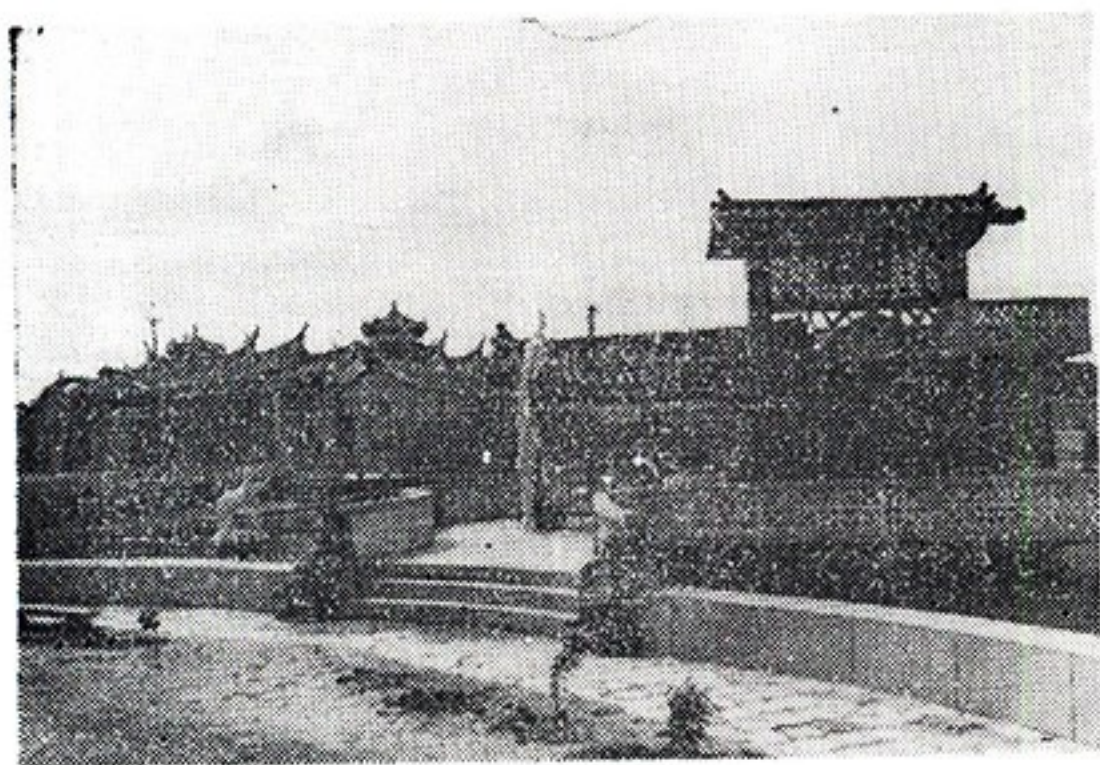
海山館與提標館、銅山館、臺廈郊實業會館並稱為馬公鎮現存四會館之一。本圖是合祀在施公祠裡面的海山館五帝神像的一個鏡頭。五帝是五顯大帝的簡稱，是福建福州地方鄉土神之一種。

施公祠殿內，懸有古匾一方，題曰：「寰海皆春」，上款：道光十五年歲次乙未葭月吉旦，下款：護福建澎湖水師副總兵官詹功顯敬立。門外萬軍井，相傳是施琅部隊所開鑿的。

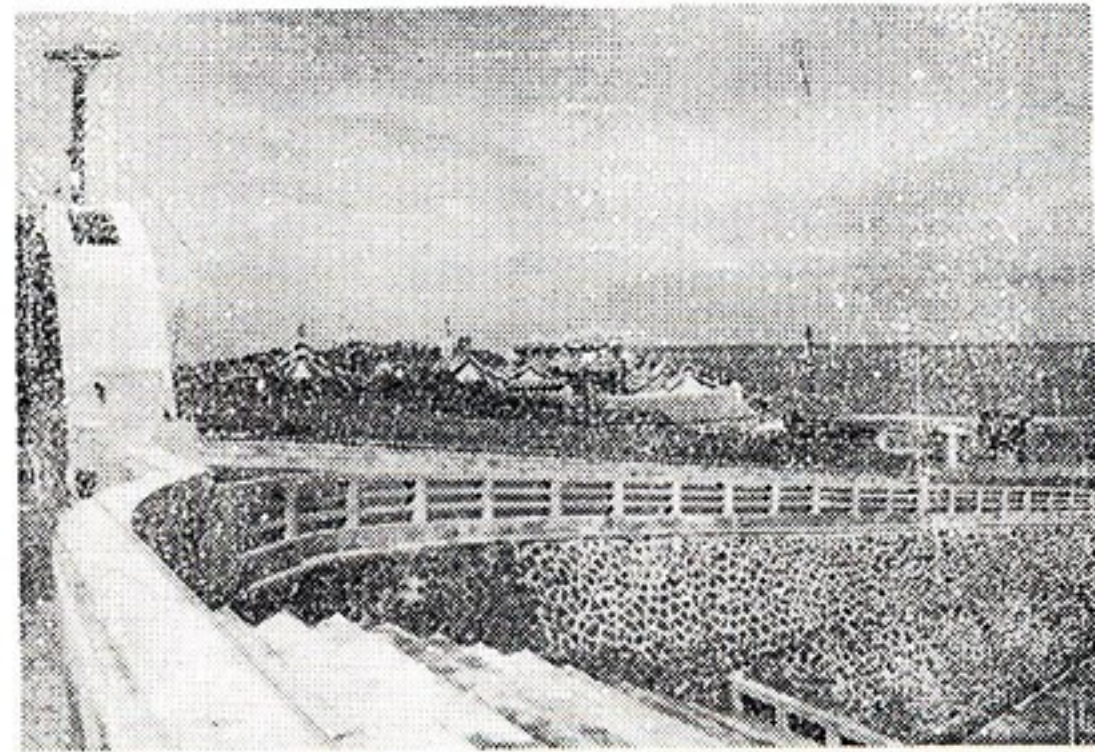
觀音亭在媽宮城北門外城牆下的海濱，是清康熙三十五年游擊薛奎所創建的古剎。「臺灣府志」：「廟前有井二，甘美為澎湖第一。」。「澎湖廳志」：「四方烟波浩沓，景頗幽曠。」。這廟，光緒十年中法戰爭中為法軍所焚毀，十七年重建，但廟內古物幾乎不殘留了。



觀音亭的全景



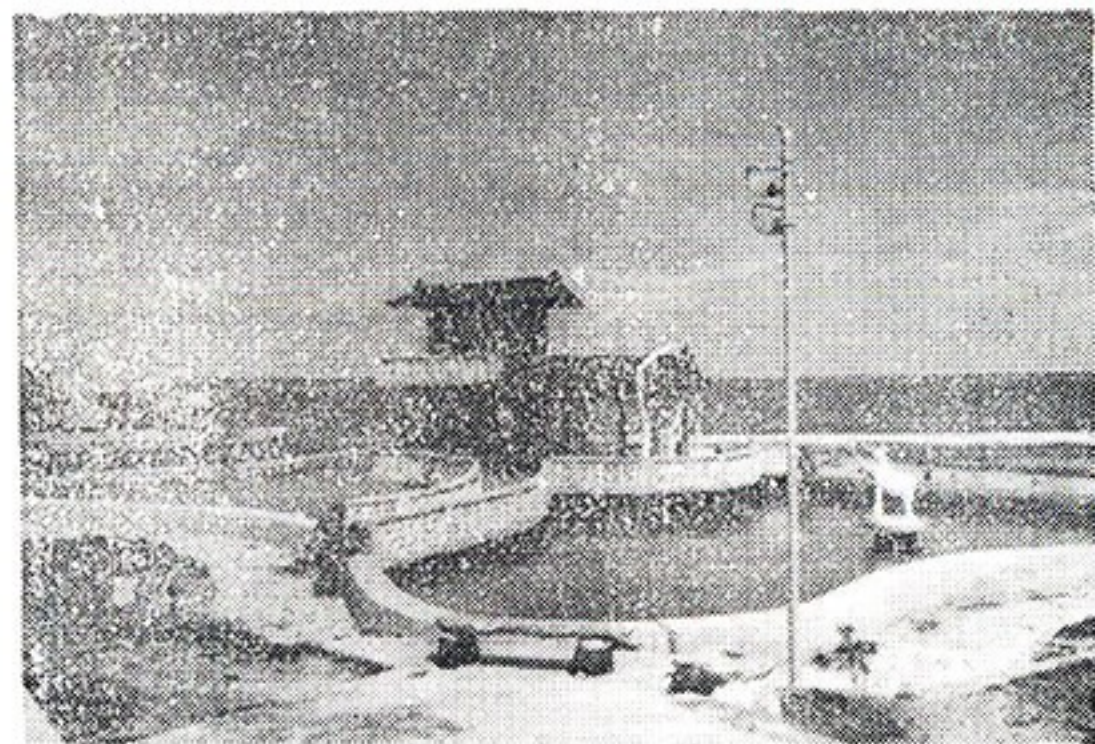
觀音亭外門的放生池



觀音亭的遠景



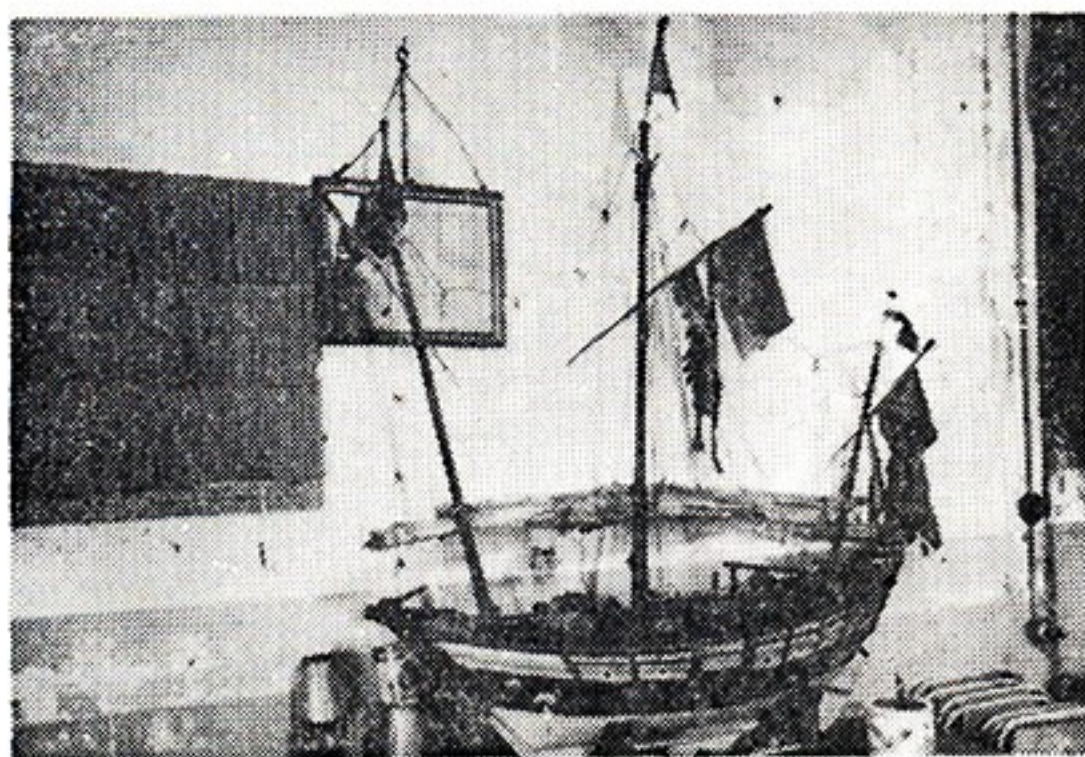
水仙宮的全景



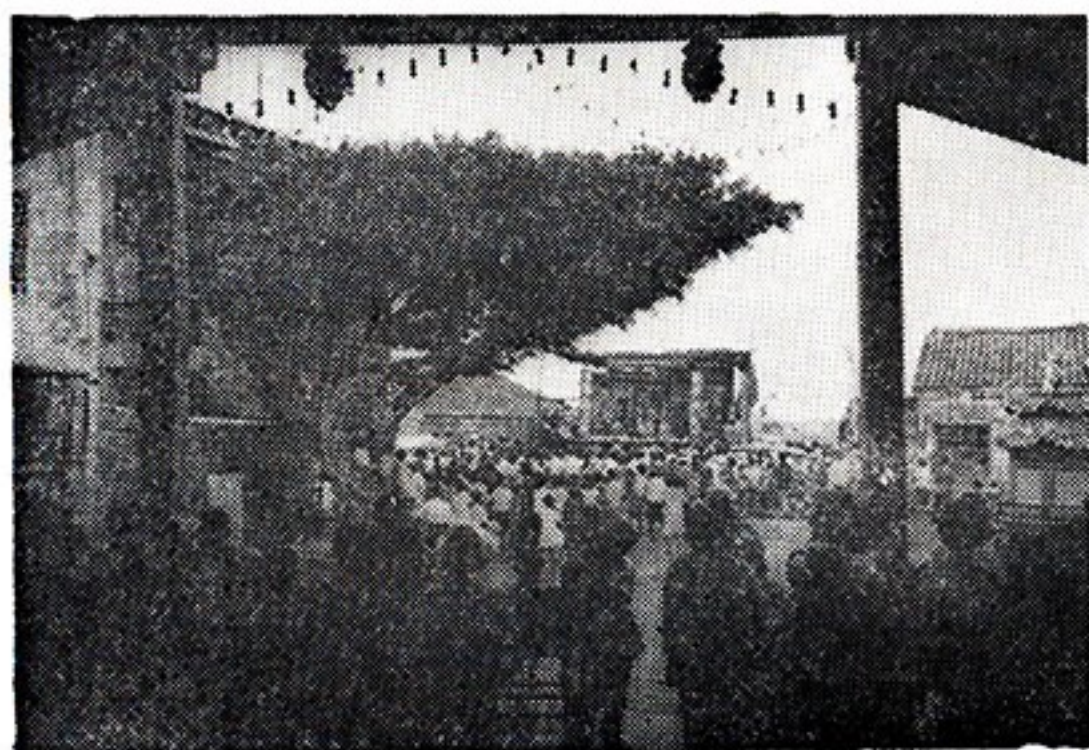
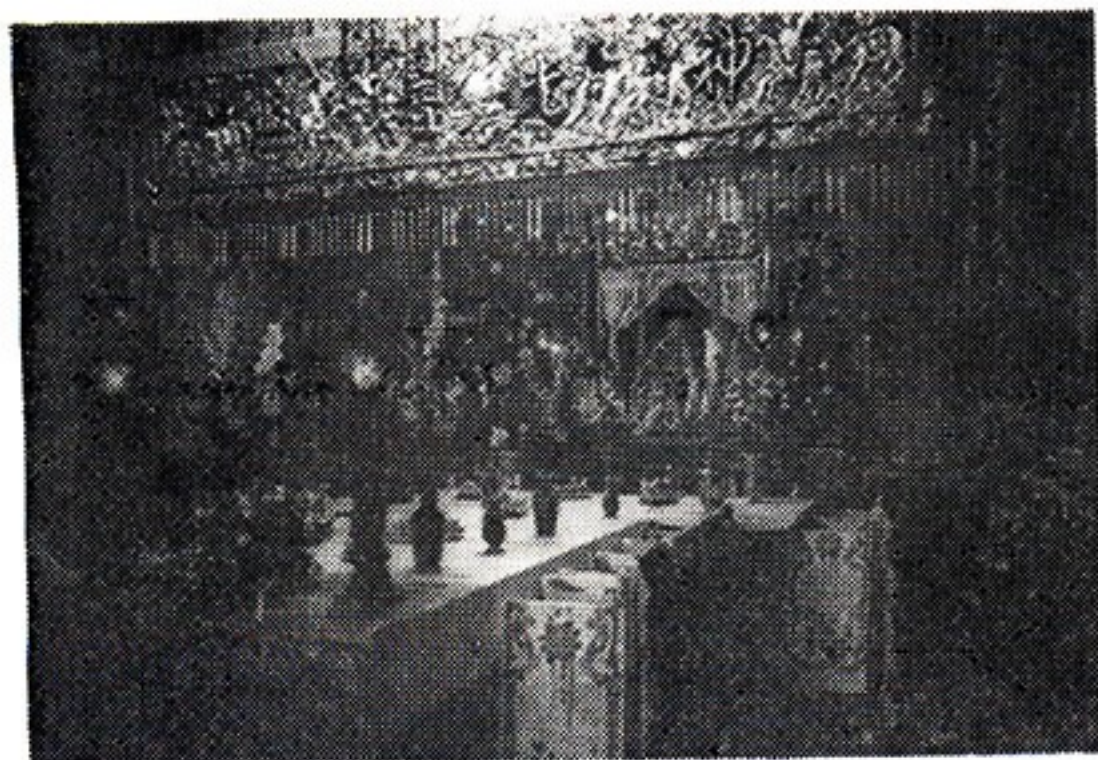
觀音亭外門的海濱



觀音亭有一古匾，
題曰：「薄海蒙庥」。
上款：龍飛道光二十一年歲次辛丑荷月穀旦，
下款：協鎮福建澎湖水師等處地方副總兵官詹功顯敬立。另一古匾，
題曰：「慈航普濟」。
上款：光緒歲次庚寅菊秋吉旦，下款：總帶宏軍前營花翎儘先補甲游擊劉忠樑敬叩。
水仙宮，創建於清乾隆年間，供奉大禹等水神五種。這廟也就是清時澎湖商人團體台廈郊的會館。

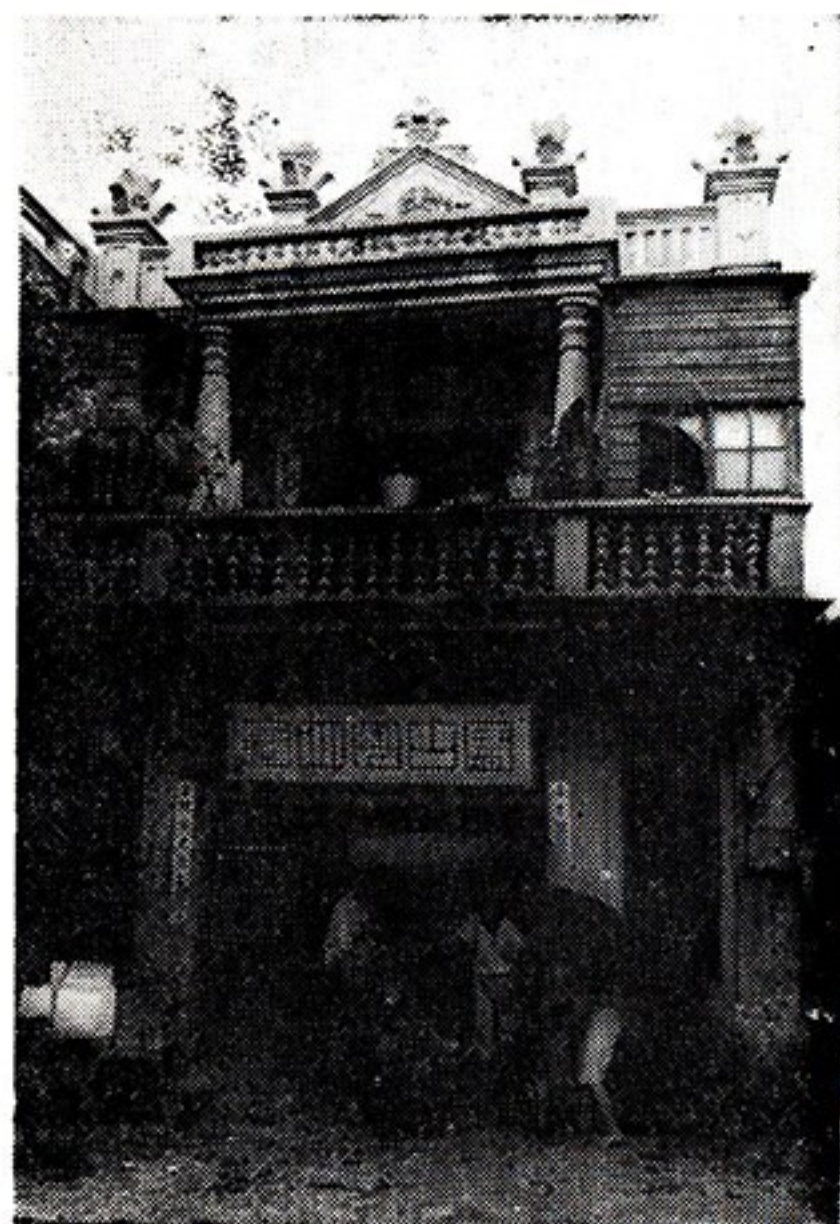


海靈殿的王爺船

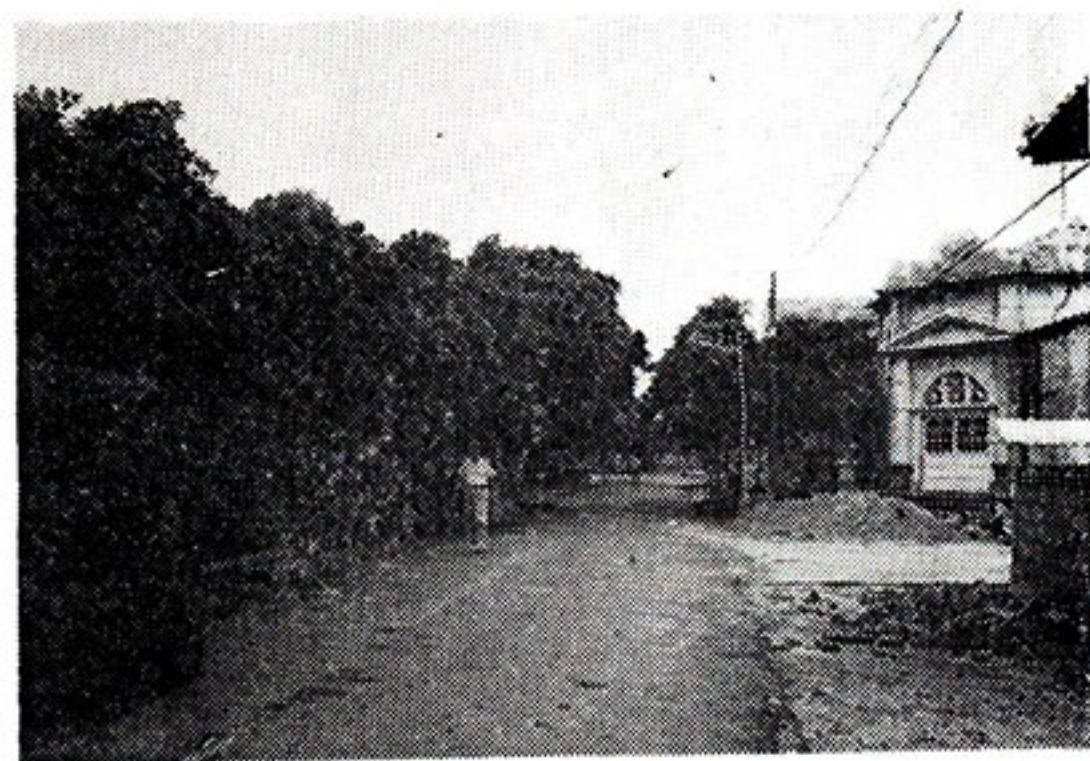


海靈殿祭日的演劇

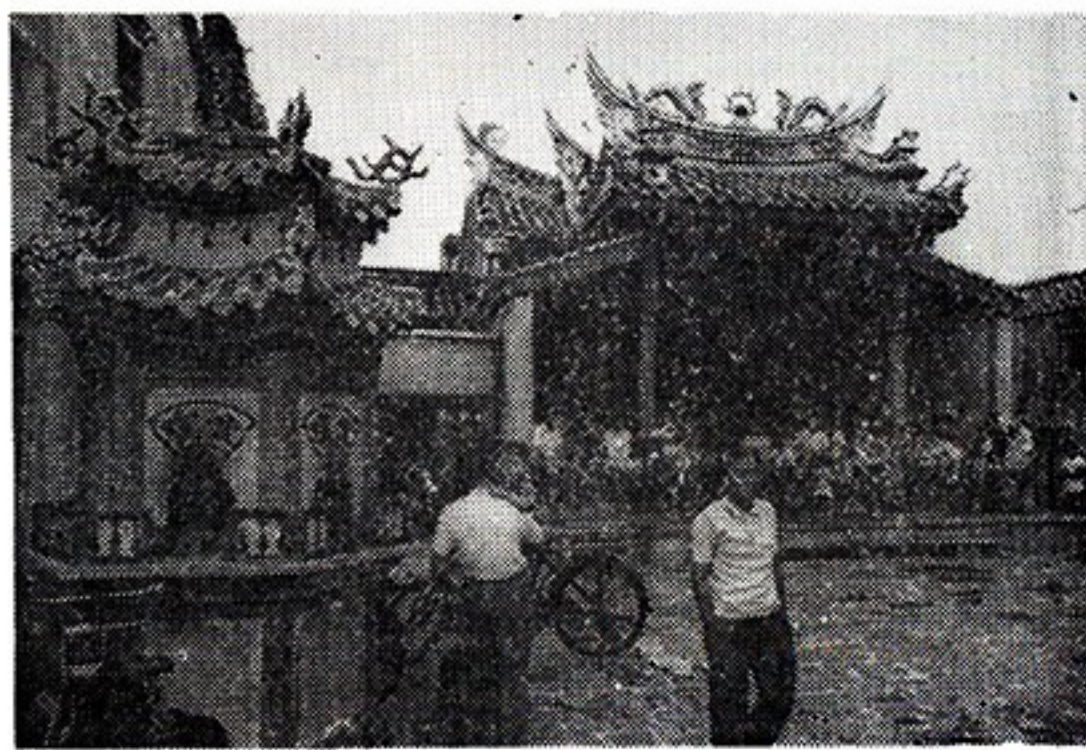
觀音亭正殿對聯：「祥雲靄靄來南海，甘露湛湛潤炎方。」。上款：乾隆甲申仲秋，下款：護理副總兵官載福立。



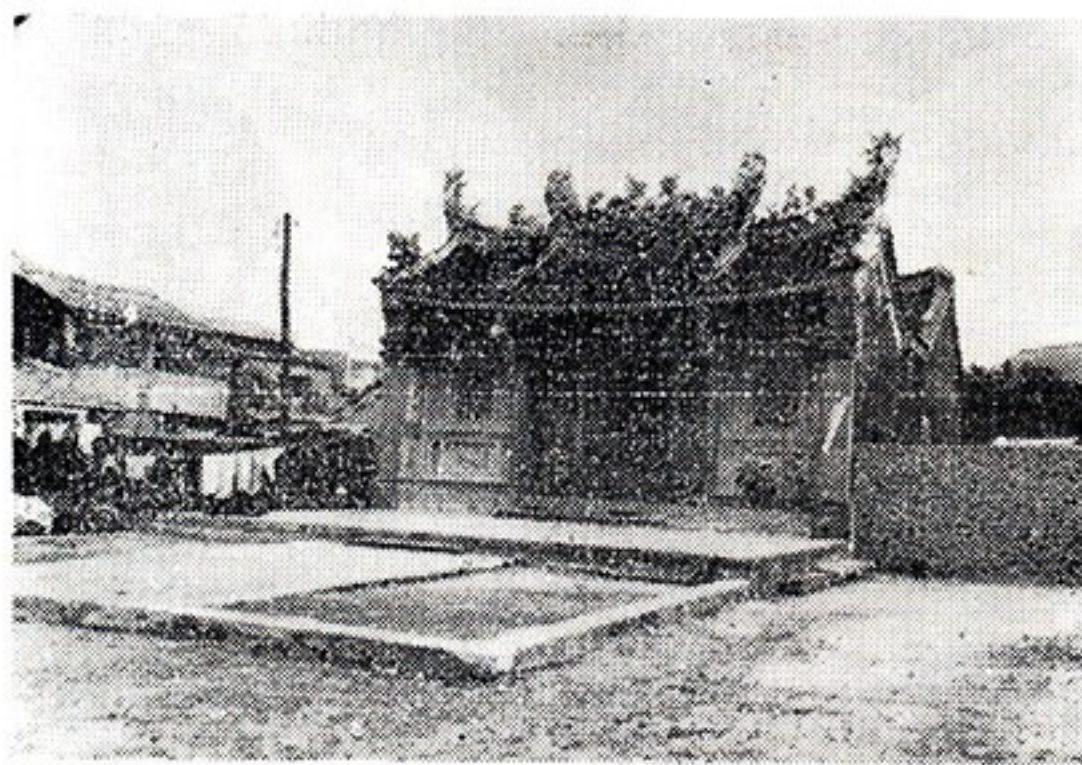
提標館的外景



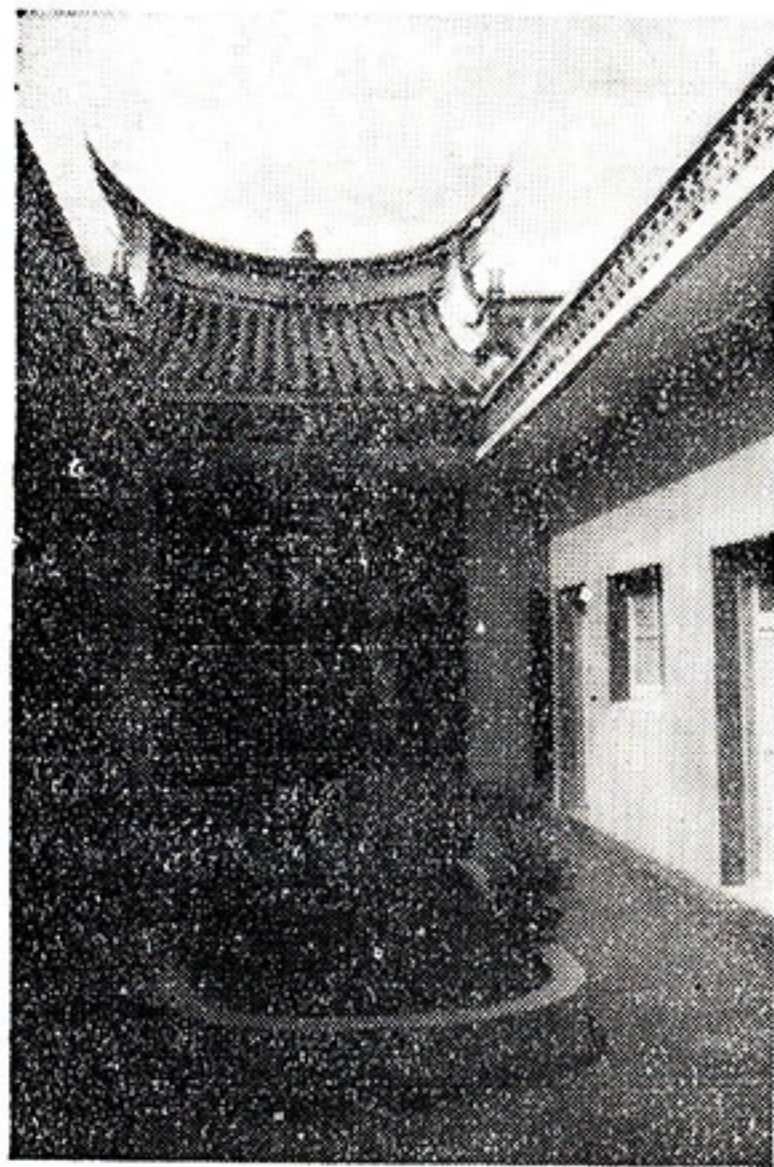
提標館外門的街道



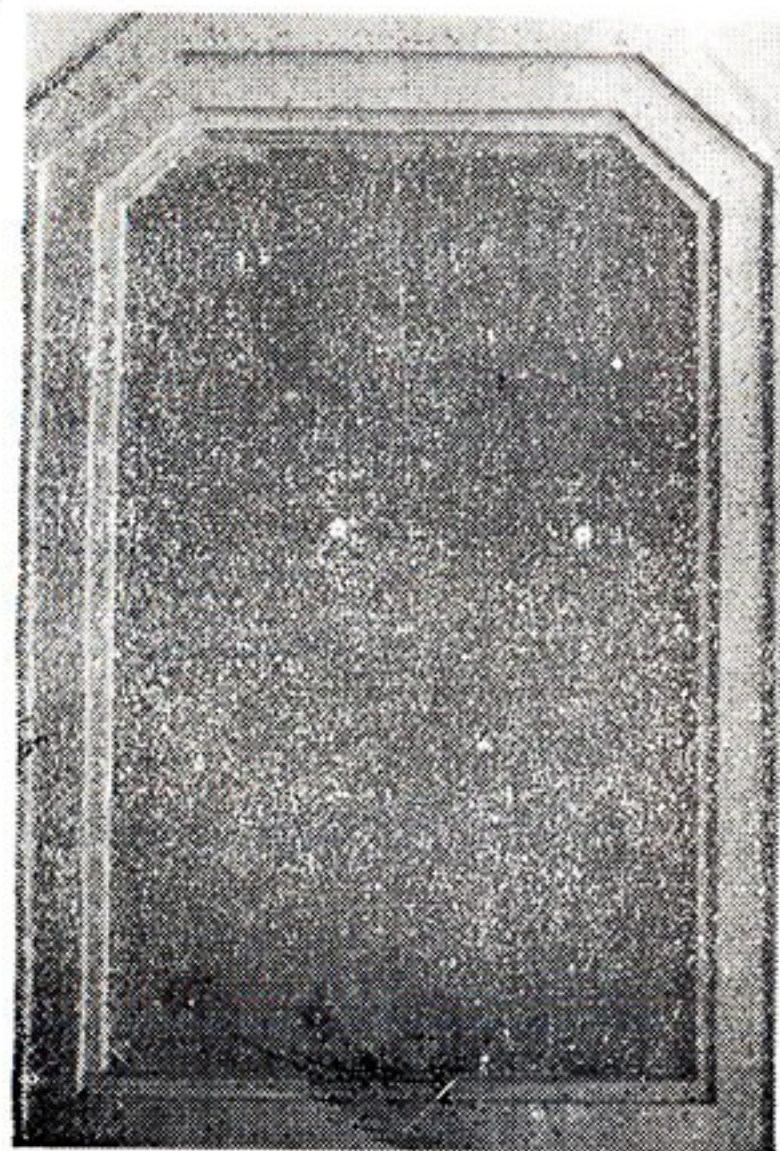
海靈殿全景



澄源堂，創建於清光緒十五年，是齋教先天派設在澎湖的祖堂。正殿壁上嵌有光緒十六年立的碑記一方，題曰：「澎湖馬宮澄源齋堂記」。

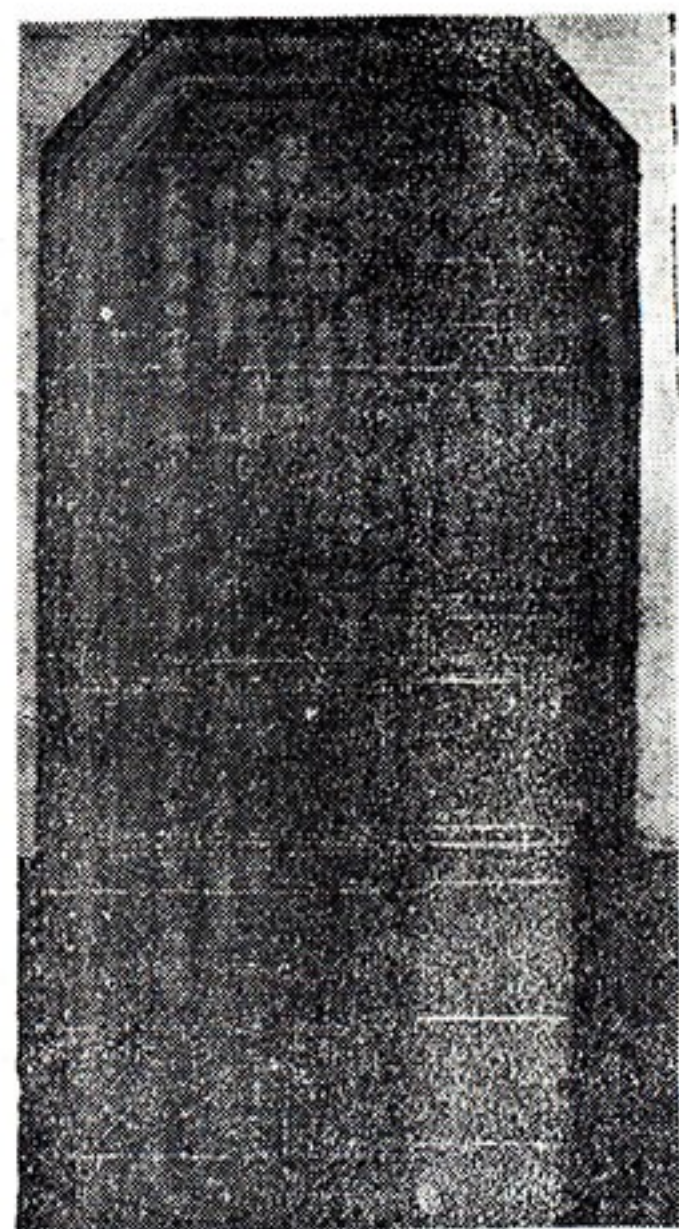


澄源堂的正殿



澎湖馬宮澄源齋堂記

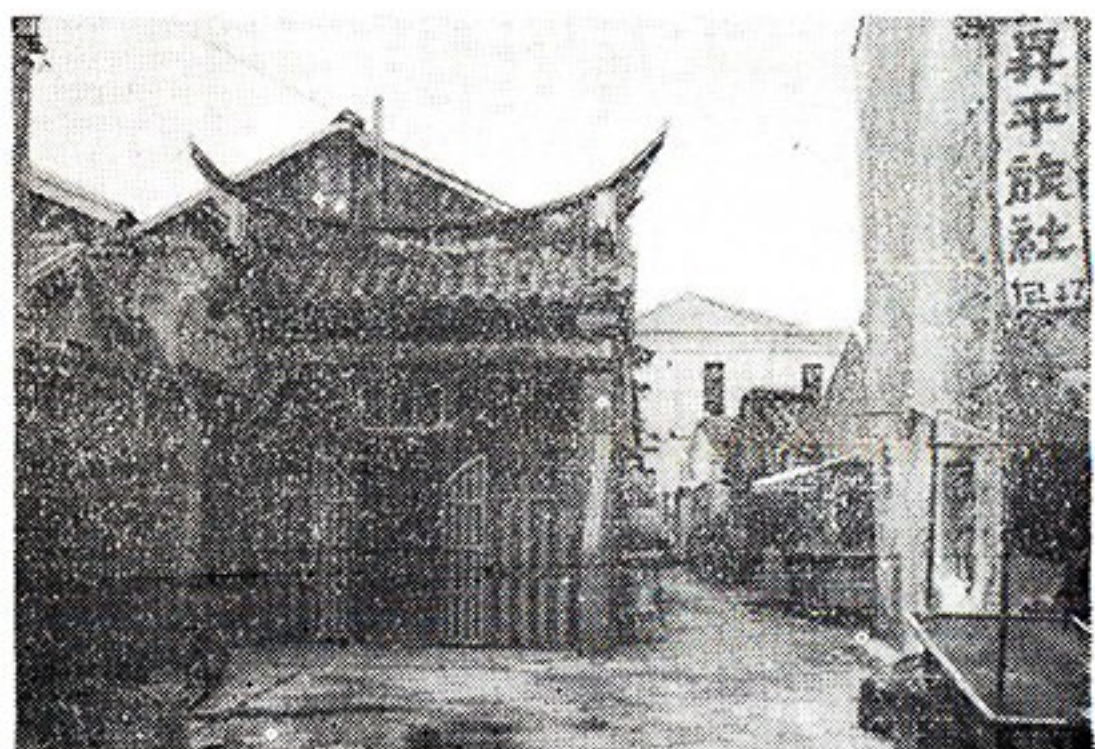
城隍廟門廳懸有「你來了」、「悔者遲」二匾，上款：光緒丙戌春月吉旦，下款：署通判事程邦基敬立。馬公街市上，除有多數建築巍峨的廟宇外，也有些小型的古廟，本圖是馬公鎮小巷裡的一座福德祠的情景。武聖殿，又稱銅山館，供奉關聖帝君。殿內碑記：「銅山館者為前武營提海南銅四標之一」。



「你來了」匾



匾「悔者遲」





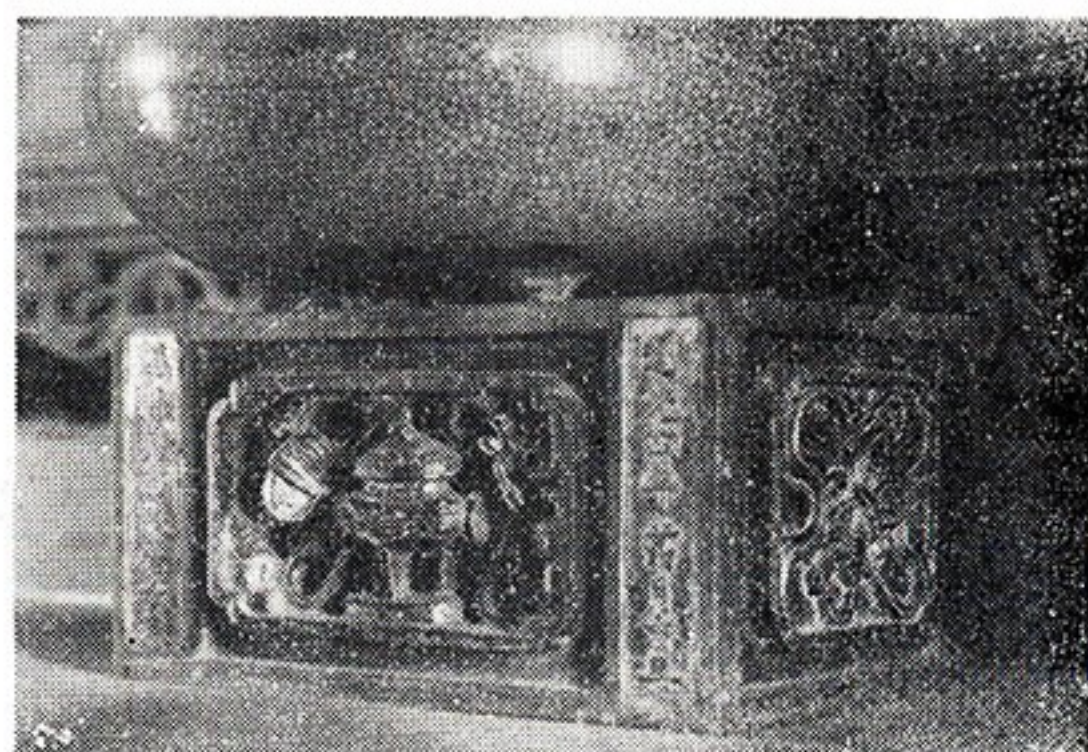
祖師宮的古匾

奉旦爐：年一神，
。，，燕歲方清供
下上山次之水奉祖
款款王已庇祖福師
：：仁酉一師建宮
頭道敬陽。安在馬
甲光立月上殿溪公
弟四。吉款內地鎮
子年有且：古方西
陳荔一，雍區的文
佑月古下正：鄉
敬吉香款七一土澳

廟署，期比西文
現的因為媽宮
狀所這宮城
一在地地裡
個。方會城
本圖經城
頭是是隍
。這澎廟
城湖創
隍官建
早時

區：西文
緒：一觀澳
廳：三視城
閤鎮：年孟
澎鎮：台李春
眾弟子敬
文漢子榮
。弟敬獻
。也真殿
。是寶
。一座
。歷，
。史，
。悠，
。久，

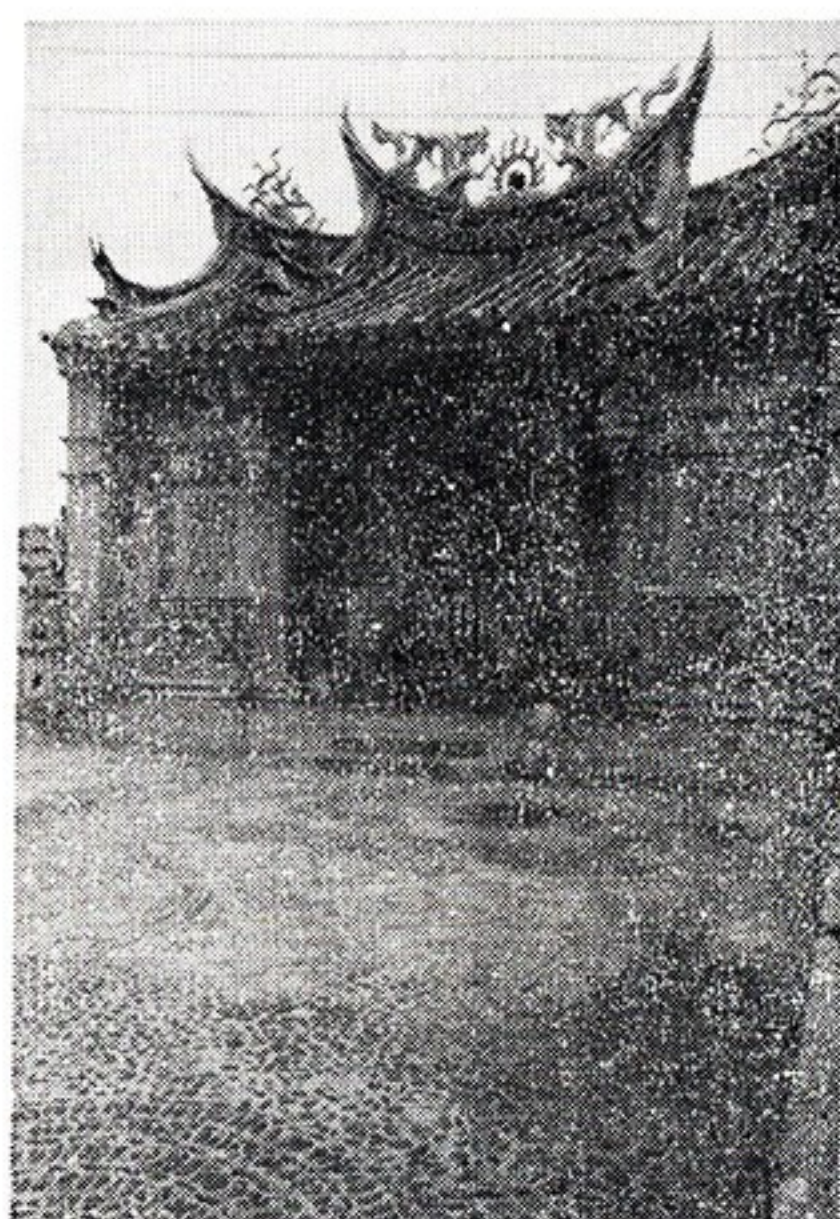
的聖
古帝
廟君
。文
。澳
。也
。是
。一
。座
。歷
。史
。悠
。久

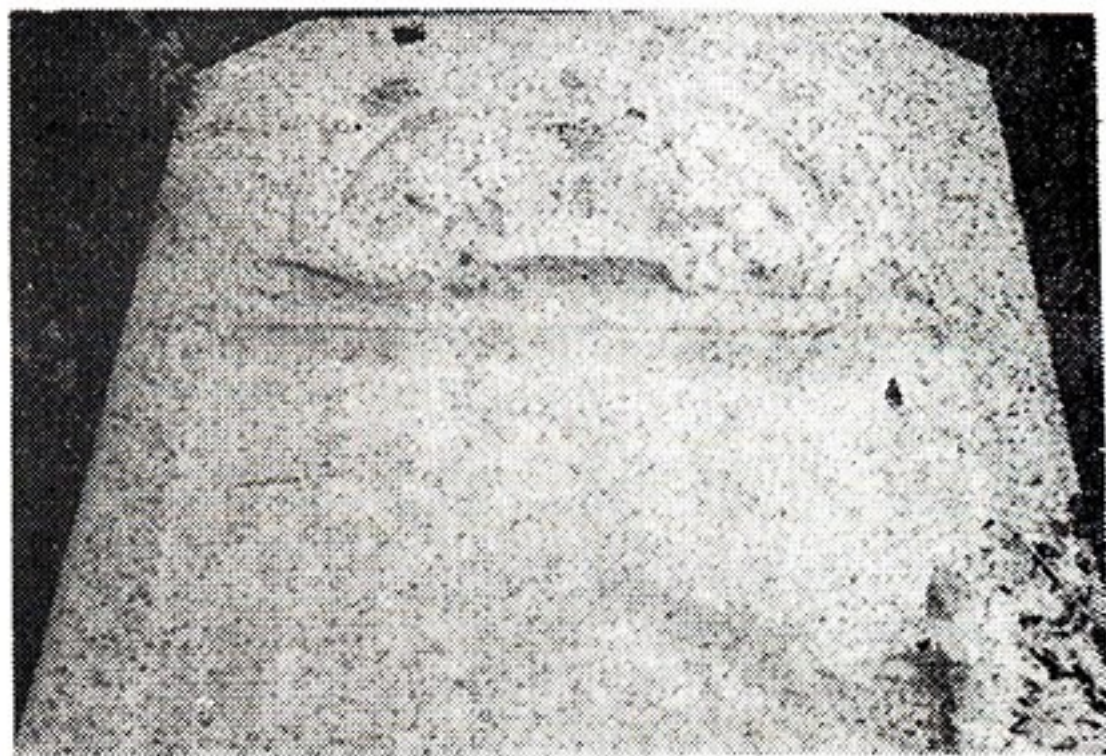
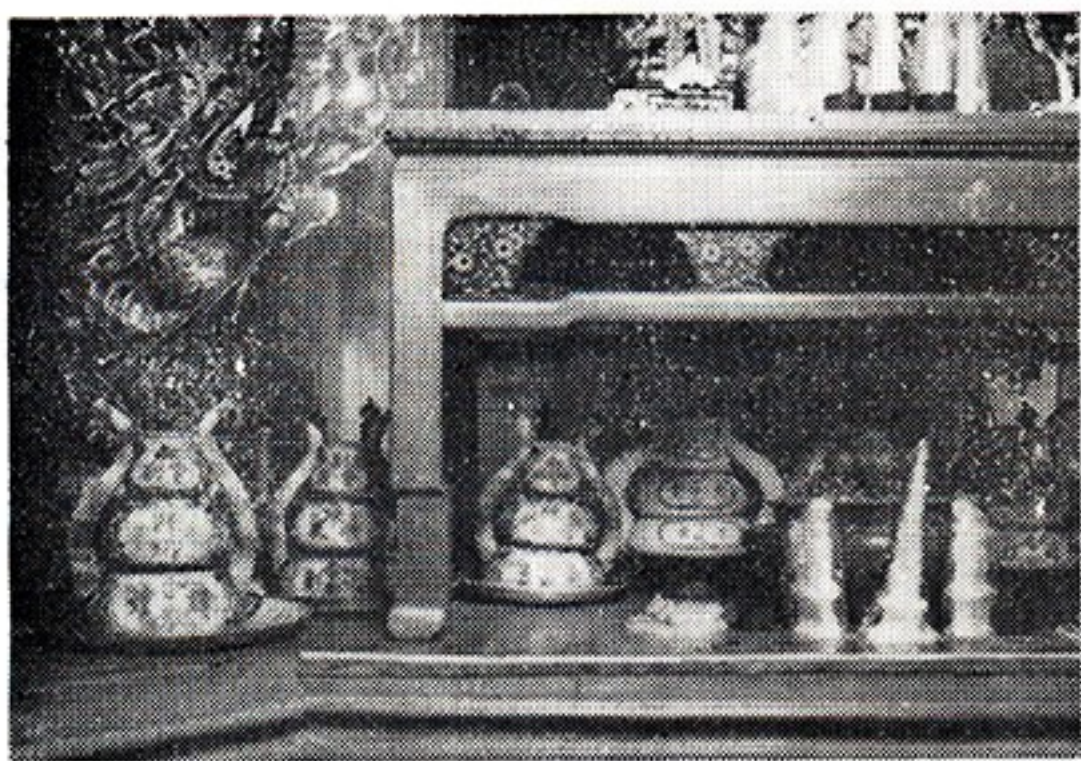


祖師宮的古香爐



文石書院登瀛樓





碑古的址廢院書石文



宮安保的梁通

文石書院建在西文澳海濱的高處，眺望甚佳。這書院是清乾隆三十一年澎湖通判胡建偉准許貢生許應元的申請而建立起來的。現在祇殘留一座登瀛樓和幾塊古碑而已。

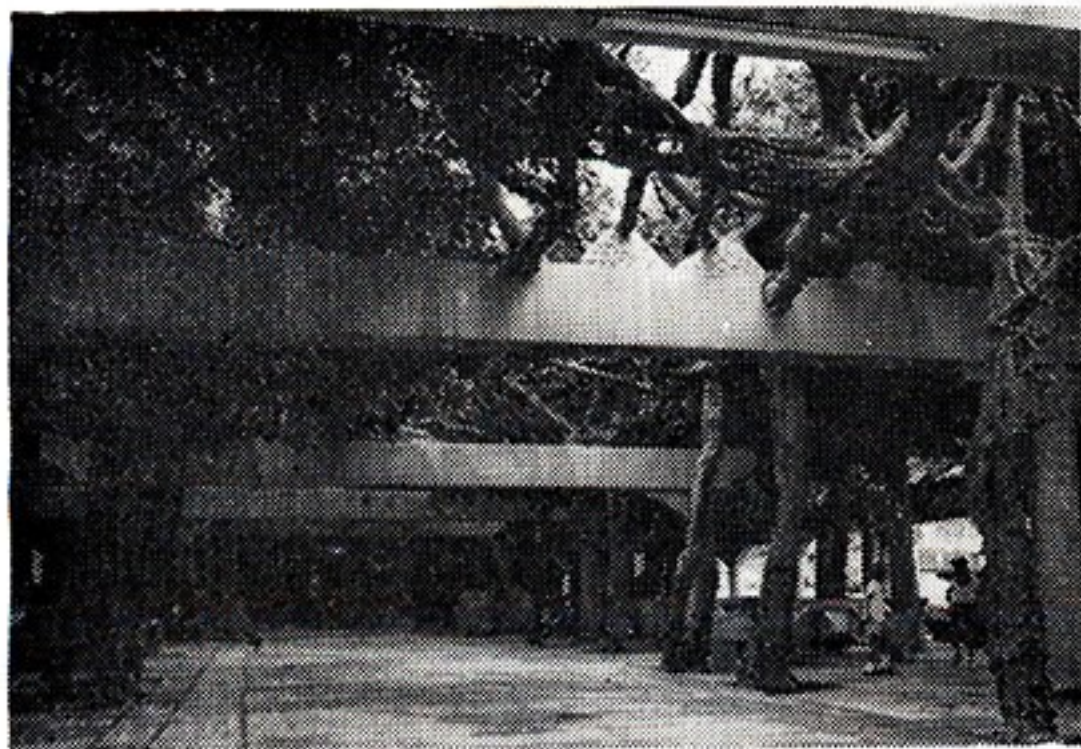


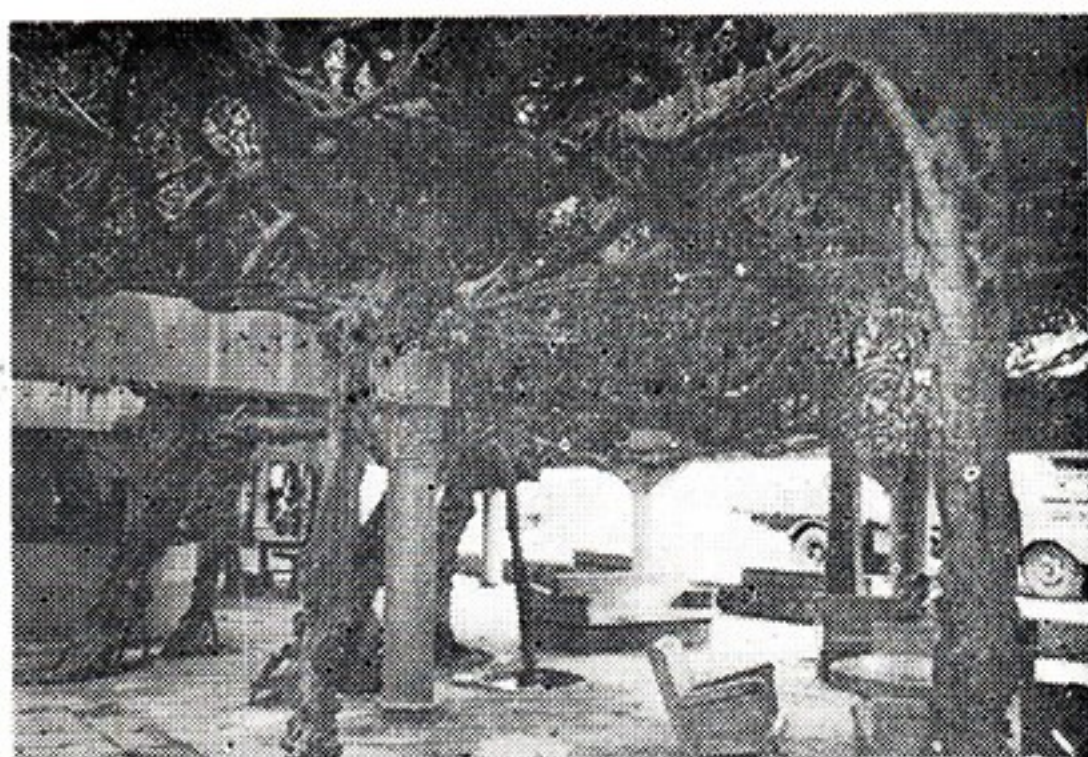
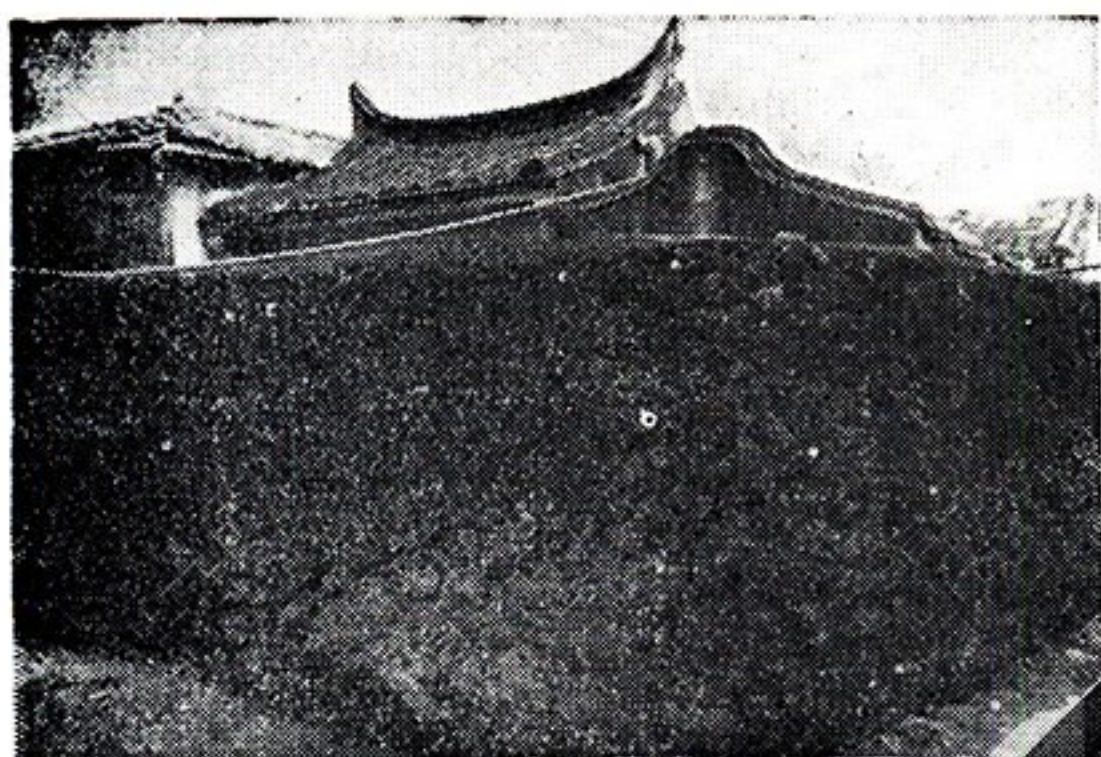
西文澳路旁的一塊石碑，刻有「玉皇勅令清水祖師玄天上帝勅令劉元帥安鎮」等字樣，可能是種驅邪壓勝的石頭。

這是用糕仔粉

做的「醮爐」。

澎湖的寺廟，祭典時常把這種醮爐供在神前，表示謝恩。

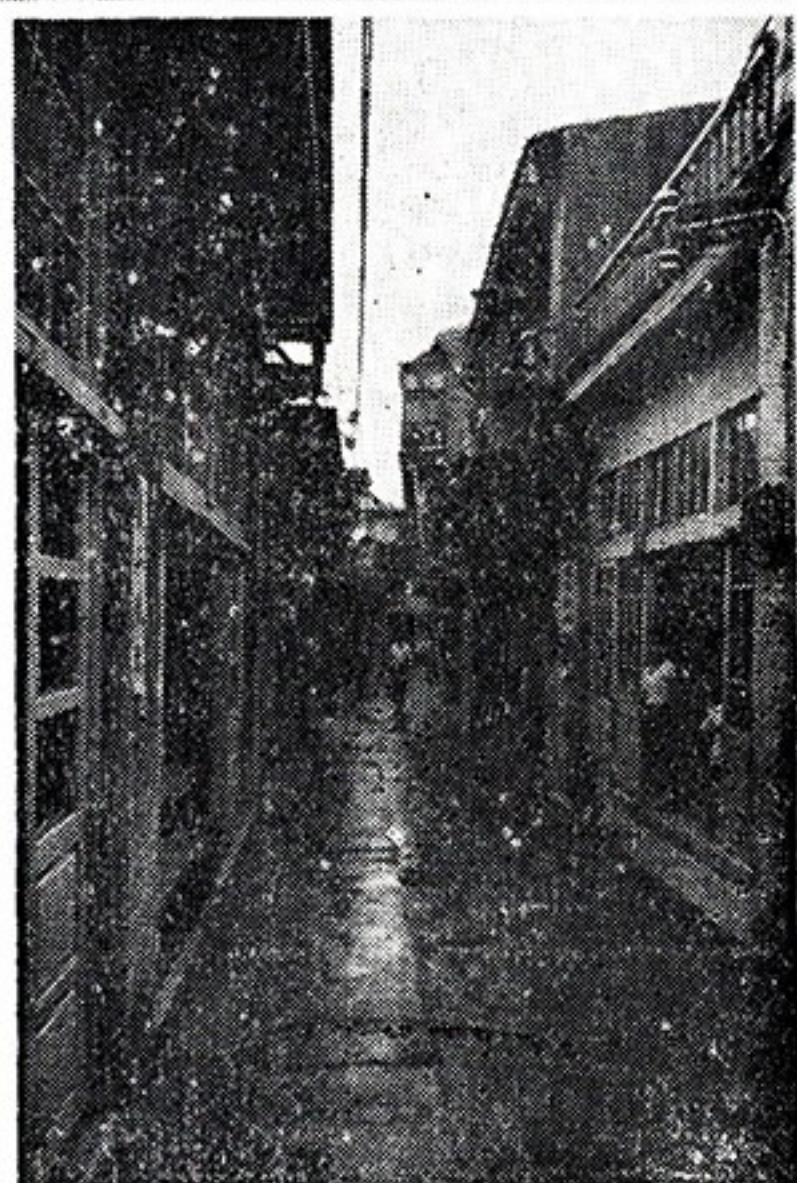




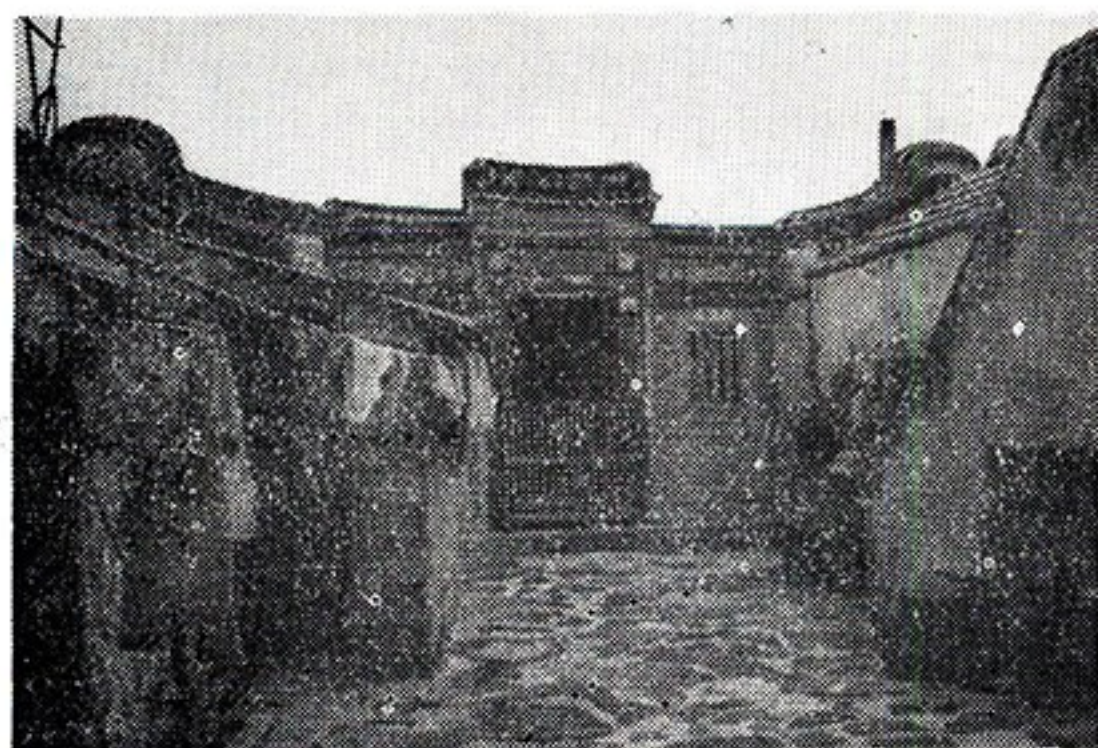
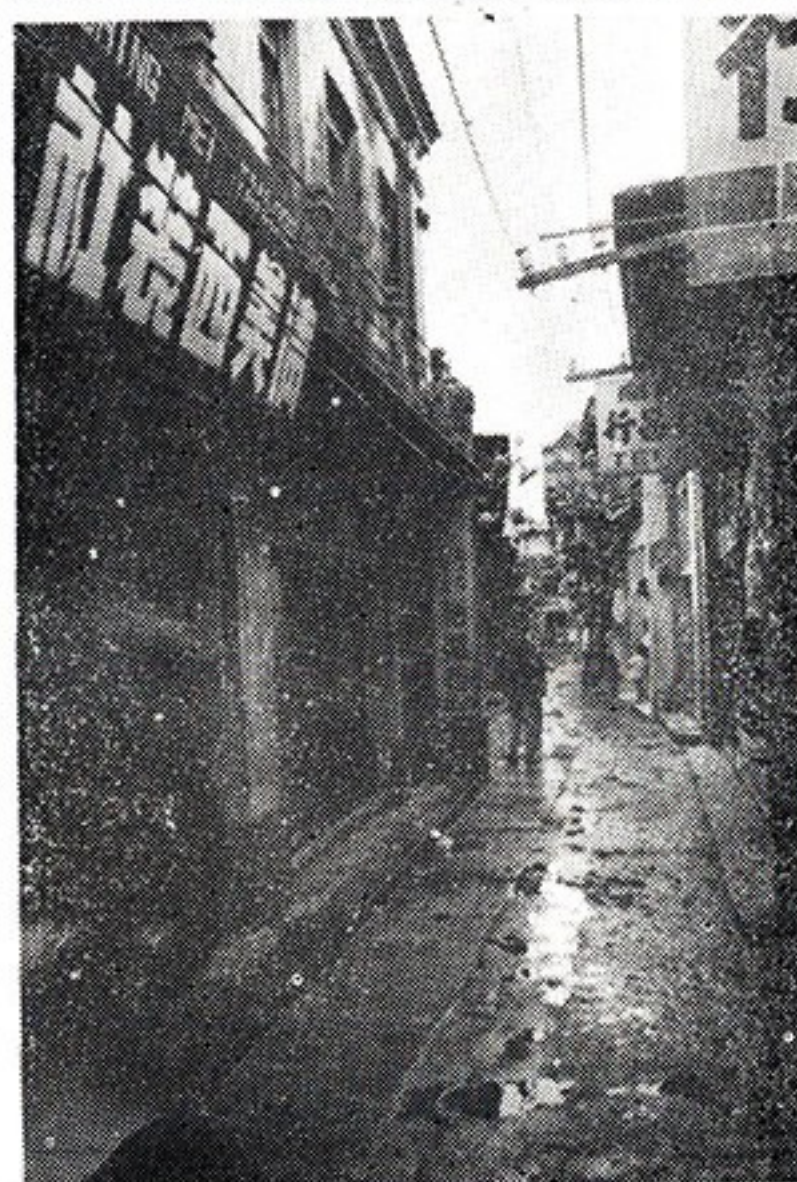
。屋房老古的處各鎮公馬於留殘

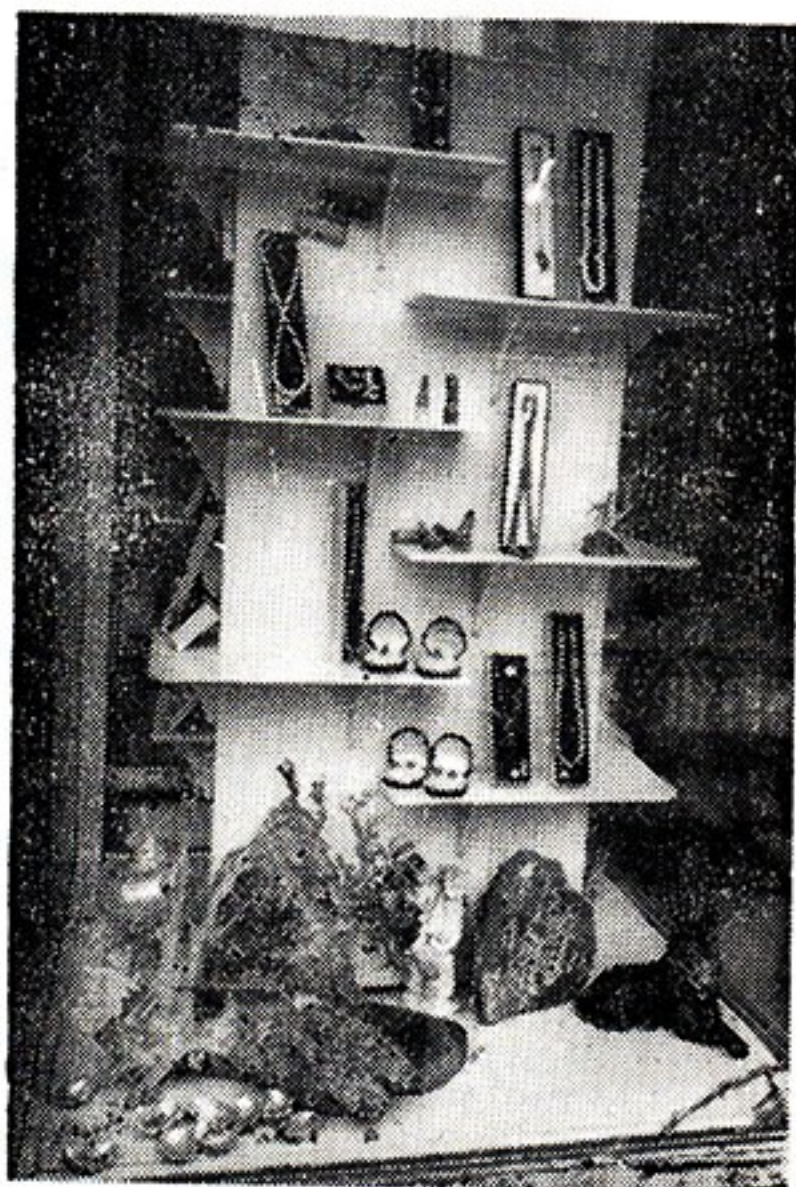
馬公鎮郊外值得參觀的好去處，就是白沙鄉的通梁海濱。通梁的保安宮，供奉康府千歲，是座明代末期所創建的古廟。這廟對聯：「廟更新而松永古，神彌聖獲地常靈。」下款：康熙九年庚戌孟秋月建置。這聯文字太劣拙，可能是日據時期所添置的偽物。

通梁大榕樹，樹齡超過了四百年，它的蔭蔽地達六公畝，有鬚根二十八根分列左右，與主幹無異，被譽為天下名木。當地人築了巨柱十餘柱來支持這一棵古樹，使它幹木安定，枝葉繁茂。

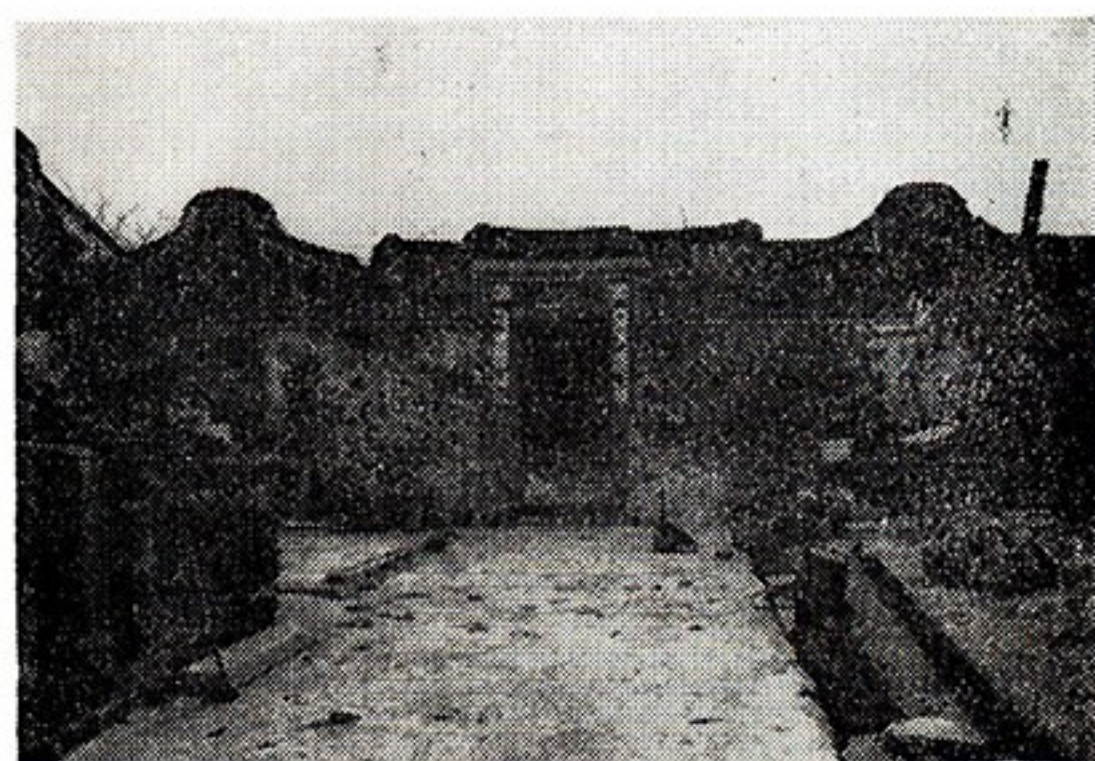


殘留於澎湖天后宮附近的馬公鎮舊街道。





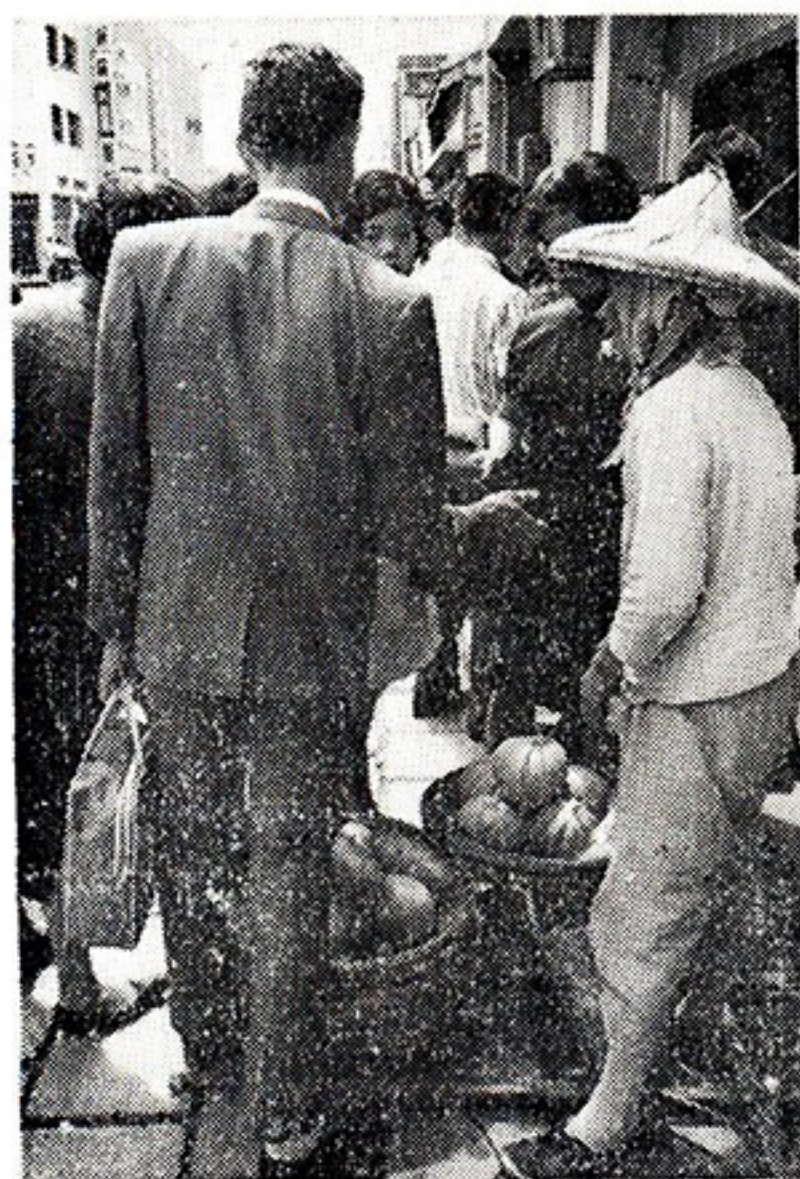
馬公鎮街道上販賣珊瑚、文石的店舖。



馬公鎮街道上販賣海產的店舖。



現代化了
的馬公鎮
新街道。



馬公鎮街道上販賣瓜類的老嫗。

