

臺灣的寺廟與祭典

林衡道

一六五五年第一次文獻研討會演講紀錄—

據臺灣省文獻委員會民國四十八年「臺灣省寺廟教堂調查表」之記載，臺灣地區四、二二〇所寺廟的主祀神，共有二四七種之多，此外尚有從祀神，陪祀神多種。四、二二〇所寺廟的主祀神中，把自然崇拜的神二〇種，庶物崇拜的神一種，道教的神八種（道教的神一三種中，五種是起源於自然崇拜，所以已經列入自然崇拜的神之中了。），佛教的神一九種，以及性格不明者三、四種除外，其餘一九五種都是靈魂崇拜的神，例如：天上聖母，五府王爺、開漳聖王、保生大帝、廣澤尊王、保儀大夫、清水祖師、義民爺之類。而且這麼許多靈魂崇拜的神，又都是地方性、鄉土性的神，並不是全國都供奉的。由此觀之，在臺灣所供奉的地方性、鄉土性的神，差不多全部都是屬於靈魂崇拜的神，前者和後者幾乎完全一致。全國性的神裏面，當然也有一些靈魂崇拜的神，一如關聖帝君、孚佑帝君之類，可是總計起來，僅僅數種，所占比例實在太少了。現在就臺灣各地寺廟的祭典簡單的說明一下。

(一)全國性神明的祭典

正月初六日——女媧娘娘祭典。女媧娘娘又稱九天玄女，是中國古代神話中的一位女神。寺廟中心為宜蘭縣壯圍鄉補天宮、臺中縣龍井鄉朝奉宮。

正月初九日——玉皇帝祭典。玉皇帝又稱天公，這神的信仰，是種中國古代敬天思想、自然崇拜的遺風。正月初九日，家家製紅龜粿而祀之，稱為天公生。寺廟中心為彰化縣彰化市玉清宮、臺南市開基玉皇宮、天壇，以及各地廟觀。

正月十五日——天官大帝祭典，稱為上元。天官、地官、水官，總稱三官大帝。三官的信仰，當然也是中國古代自然崇拜的遺風。寺

記載，臺灣地區四、二二〇所寺廟的主祀神，共有二四七種之多，此外尚有從祀神，陪祀神多種。四、二二〇所寺廟的主祀神中，把自然崇拜的神二〇種，庶物崇拜的神一種，道教的神八種（道教的神一三種中，五種是起源於自然崇拜，所以已經列入自然崇拜的神之中了。），佛教的神一九種，以及性格不明者三、四種除外，其餘一九五種都是靈魂崇拜的神，例如：天上聖母，五府王爺、開漳聖王、保生大帝、廣澤尊王、保儀大夫、清水祖師、義民爺之類。而且這麼許多靈魂崇拜的神，又都是地方性、鄉土性的神，並不是全國都供奉的。由此觀之，在臺灣所供奉的地方性、鄉土性的神，差不多全部都是屬於靈魂崇拜的神，前者和後者幾乎完全一致。全國性的神裏面，當然也有一些靈魂崇拜的神，一如關聖帝君、孚佑帝君之類，可是總計起來，僅僅數種，所占比例實在太少了。現在就臺灣各地寺廟的祭典簡單的說明一下。

(一)全國性神明的祭典

正月初六日——女媧娘娘祭典。女媧娘娘又稱九天玄女，是中國古代神話中的一位女神。寺廟中心為宜蘭縣壯圍鄉補天宮、臺中縣龍井鄉朝奉宮。

正月初九日——玉皇帝祭典。玉皇帝又稱天公，這神的信仰，是種中國古代敬天思想、自然崇拜的遺風。正月初九日，家家製紅龜粿而祀之，稱為天公生。寺廟中心為彰化縣彰化市玉清宮、臺南市開基玉皇宮、天壇，以及各地廟觀。

正月十五日——天官大帝祭典，稱為上元。天官、地官、水官，總稱三官大帝。三官的信仰，當然也是中國古代自然崇拜的遺風。寺

廟中心為新竹縣關西鎮大和宮，以及各地之三官大帝廟。

正月十五日——盤古大王祭典。盤古大王，是一中國古代傳說中

的帝王。寺廟中心為臺南新化鎮盤古大王廟。

二月初二日——福德正神祭典。福德正神，又稱后土，俗稱土地

公、伯公。這種土地神的信仰，也是中國古代自然崇拜的遺風。寺廟

中心為全臺各地福德祠。

二月初三日——文昌帝君祭典。文昌帝君的信仰，起源於中國古代文昌星之崇拜，也是屬於自然崇拜的範疇。寺廟中心為臺中市北屯區四張犁文昌祠、臺北縣新莊鎮文昌祠、臺北市大同區大龍峒文昌祠。

二月十九日——觀音佛祖祭典。寺廟中心為臺南市赤嵌大士殿、臺南縣白河鎮大仙寺、彰化縣鹿港鎮龍山寺、新竹縣新竹市竹蓮寺、臺北市龍山區艋舺龍山寺。

三月初三日——玄天上帝祭典。玄天上帝，又稱真武大帝、北極大帝，明鄭時代，鄭家供奉這神為其守護神。玄天上帝，便是北極星的神格化，當然也是起源於中國古代的自然崇拜心理。寺廟中心為臺南市北極殿（大上帝廟）、靈祐宮（小帝廟）、南投縣名間鄉松山村受天宮。

三月十六日——玄壇元帥祭典。玄壇元帥為一從前福建基層社會所崇拜的神明。寺廟中心為全臺各地元帥廟。

三月廿八日東嶽大帝祭典。這神的信仰起源於中國古代的自然崇拜。寺廟中心為臺南市東嶽廟、新竹縣新竹市東嶽廟、宜蘭縣宜蘭市東嶽廟。

四月初八日——釋迦牟尼祭典，寺廟中心為全臺各地佛刹。

四月廿六日——神農大帝祭典。神大帝，俗稱五穀仙先帝，藥王

大帝，是種中國古代神話中的神，實際上當爲古代氏族的神。寺廟中心爲臺北縣三重市二重埔先嗇宮、臺北市大龍峒保安宮。

五月初六日——媽宮城隍祭典。城隍就是護城河，城隍信仰原是中國古代自然崇拜的遺風，城隍至中古以後才演變而成爲掌理司法檢察之神。寺廟中心爲澎湖縣馬公鎮媽宮城隍廟。

五月十三日——關聖帝君又稱伏魔大帝、協天大帝。卽三國演義中的關羽。寺廟中心爲臺南市祀典武廟、開基武廟、彰化縣彰化市武廟、新竹縣新竹市武廟、臺北縣新莊鎮武聖廟、臺北市民權東路行天宮，北投區忠義行天宮、臺北縣三峽鎮白鶲山行修宮、宜蘭縣礁溪鄉協天廟。

五月十三日——霞海城隍祭典。寺廟中心爲臺北市迪化街霞海城隍廟。信奉者爲泉屬同安籍民。

五月十八日——孚佑帝君祭典。孚佑帝君，又稱呂祖，俗稱仙公。卽唐代文人呂洞賓。寺廟中心爲臺北市木柵區指南宮、臺北縣汐止鎮拱北殿。

五月十八日——張天師祭典。寺廟中心爲彰化縣北斗鎮天師公廟、臺北市大龍峒覺修宮。爲臺北市艋舺龍山寺。

六月十一日——田都元帥祭典，這神掌理音樂、戲劇。寺廟中心爲臺中城隍祭典。寺廟中心爲臺中市城隍廟。

六月十五日——關聖帝君祭典。

六月廿四日——五雷元帥祭典。雷神的信仰也是古代自然崇拜的

遺風。寺廟中心爲臺北縣中和鄉霹靂宮。

七月初一日——地藏王菩薩祭典，寺廟中心爲臺北縣新莊鎮地藏庵、臺北市西昌街地藏王廟、彰化縣員林鎮地藏庵。

七月初七日——織女星祭典。古代自然崇拜的遺風。寺廟中心爲臺南市七娘媽廟。

七月十五日——地官大帝祭典。寺廟中心爲新竹縣關西鎮大和宮。七月十五日——竹塹都城隍祭典。寺廟中心爲新竹縣新竹市城隍廟。信奉者爲漳州籍民。

廟。

七月中旬——盂蘭盆會。寺廟中心爲全臺各地神廟佛刹。

七月卅日——地藏王菩薩祭典。寺廟中心爲各地佛寺、城隍廟等。

八月十五日——福德正神祭典。寺廟中心爲各地福德祠。

九月初九日——太子爺祭典。太子爺就是哪吒太子。寺廟中心爲各地太子爺廟。

九月初九日——九天玄女（亦卽女媧娘娘）祭典。寺廟中心爲臺中縣龍井鄉朝奉宮。

九月十九日——觀音佛祖祭典。寺廟中心爲臺南市赤嵌大士殿、臺南縣白河鎮大仙寺、彰化縣鹿港鎮龍山寺、新竹縣新竹市竹蓮寺、臺北市艋舺龍山寺。

九月廿八日——五福大帝祭典。五福大帝又稱五顯大帝、五靈官，乃是中國古代五行思想之產物。寺廟中心爲臺南市五帝廟，以及各地五顯廟。信奉者爲福州籍民。

十月初十日——水仙尊王祭典。水仙尊王便是以治水而著稱的禹王，也是一位中國古代神話中的帝王，實際上當爲古代氏族的神。寺廟中心爲臺南市水仙宮、嘉義縣新港鄉水仙宮。

十月十五日——水官大帝祭典。寺廟中心爲新竹縣關西鎮大和宮。

十一月廿日——韓文公祭典。寺廟中心爲屏東縣內埔鄉昌黎祠。

信奉者爲潮州客家籍民。

(二) 地方性、鄉土性神明的祭典

正月初五日——定光古佛（定公古佛）祭典。寺廟中心爲彰化縣彰化市定光古佛廟、臺北縣淡水鎮鄭山寺。信奉者爲汀州籍民。

正月初六日——清水祖師祭典。寺廟中心爲臺北市艋舺清水岩、臺北縣三峽鎮長福岩、臺北縣淡水鎮清水岩。信奉者爲泉屬安溪籍民。

正月十五日——臨水夫人祭典。臨水夫人，又稱南臺助國夫人，俗稱臨水奶。寺廟中心爲臺南市臨水夫人廟。信奉者爲福州籍民。正月十五日——陳府將軍祭典。寺廟中心爲南投縣草屯鎮陳將軍廟。信奉者爲漳州籍民。

正月十六日——古公三王祭典，寺廟中心爲宜蘭縣頭城鎮三王公廟。信奉者爲漳州籍民。

正月十六日——五妃娘娘祭典，五妃便是明寧靖王的五位妾婢，寺廟中心爲臺南市五妃廟。信奉者爲臺南市民。

正月十六日——開臺聖王祭典。開臺聖王便是臺灣開山之祖、民族英雄鄭成功，俗稱國姓公，又作國聖公。寺廟中心爲臺臺南市延平郡王祠，以及各地國姓廟。

正月十七日——福興公祭典。寺廟中心爲臺中縣沙鹿鎮福興宮。信奉者爲泉州籍民。

二月初二日——保儀尊王祭典。唐張巡、許遠稱爲保儀大夫、保儀尊王，俗稱翁公。寺廟中心爲臺北市景美區集應廟、木柵區集應廟。信奉者爲中州、泉州之高、張、林三姓籍民。嘉義縣嘉義市的双忠廟，亦供奉張巡、許遠，稱爲張元帥、許元帥，信奉者爲漳州籍民。

二十五日——開漳聖王祭典。唐陳元光，閩南人稱爲開漳聖王，又稱陳聖王，漳州住民信奉爲守護神。寺廟中心爲臺北市士林區芝山岩、內湖區碧山岩、桃園縣桃園市景福宮、基隆市奠濟宮等。信奉者爲漳州籍民。

二月廿二日——廣澤尊王，又稱郭聖王。此神與閩南人的移民事業有重大關係。往昔泉州人渡海來臺時，以廣澤尊王像安置於小木匣內携之爲守護神。是故，臺灣泉州籍民住宅，正廳必供奉尊王像，日夜虔誠禮拜，習以爲常。寺廟中心爲臺南市西羅殿、永華宮，以及各地廣澤尊王廟。信奉者爲泉州籍民。

二月廿五日——三山國王祭典。三山國王的信仰，及是古代山嶽崇拜的遺風。寺廟中心爲新竹縣竹東鎮惠昌宮、苗栗縣苗栗鎮三山國王廟，以及各地三山國王廟。信奉者爲廣東客家籍民。

三月二日——泉州公（分類械鬪犧牲者）祭典，寺廟中心爲臺中縣大安鄉崇善祠。信奉者爲當地泉州籍民。

三月三日——吳鳳公祭典，寺廟中心爲嘉義縣中埔鄉吳鳳廟。

三月十五日——天上聖母（媽祖）祭典。五代興化湄州聖女林默

娘即爲媽祖。寺廟中心爲臺南市大天后宮、雲林縣北港鎮朝天宮、嘉義縣新港鄉奉天宮、彰化縣鹿港鎮天后宮、彰化縣彰化市南瑤宮、臺北市北投區關渡宮，以及全臺各地媽祖廟。

三月十五日——保生大帝祭典。宋福建同安名醫吳本，是爲保生大帝。寺廟中心爲臺南市興濟宮、元和宮、良皇宮、臺南縣學甲鎮慈濟宮、臺北市大龍峒保安宮等。信奉者爲泉州同安籍民。

三月廿日——註生娘娘祭典。註生娘娘，其專廟少有僅無，大多陪祀於供奉天上聖母、觀音佛祖的廟宇邊殿中。寺廟中心爲雲林縣北港鎮朝天宮、嘉義縣新港奉天宮、臺北市艋舺龍山寺等。

三月廿三日——天上聖母祭典。寺廟中心爲臺南市大天后宮、雲林縣北港鎮朝天宮、嘉義縣新港鄉奉天宮、彰化縣鹿港鎮天后宮、彰化縣彰化市南瑤宮、臺北市北投區關渡宮等。

四月初一日十七夫人祭典，寺廟中心爲新竹縣香山鄉明烈堂。信奉者爲當地泉州籍民。

四月初六日——松王爺祭典，寺廟中心爲嘉義縣東石鄉慶福宮。信奉者爲泉州籍民。

四月初八日——劉公祭典，寺廟中心爲高雄縣美濃鎮劉公聖君廟。

四月初八日——民主公祭典。清初三芝地方開拓之祖稱爲民主公。寺廟中心爲台北縣三芝鄉公王廟。信奉者爲當地泉州籍民。

四月初十日——保儀大夫祭典。寺廟中心爲台北市景美區集應廟、木柵區集應廟。信奉者爲中州、泉州之高、張、林三姓籍民。

四月廿五日——府王爺祭典。王爺是瘟疫之神、漁民之守護神。寺廟中心爲台南縣北門鄉南鯤鯓代天府、麻豆鎮代天府。信奉者爲泉州籍民。

五月初五日——王孫大使祭典。寺廟中心爲嘉義縣鹿草鄉圓山宮。信奉者爲泉州籍民。

七月中旬——義民廟孟蘭盆會，寺廟中心爲新竹縣新埔鎮枋寮褒忠亭（義民廟）。信奉者爲新竹、桃園、苗栗三縣客家籍民。

七月廿三日——法主公祭典，寺廟中心爲台北市延平區法主公宮、

宜蘭縣蘇澳鎮晉安宮。信奉者爲泉州籍民。

七月廿三日—大衆爺祭典，有應公祭典。對象多是無祀孤魂。寺廟中心爲臺北縣新莊鎮地藏庵，臺北縣八里鄉大衆廟，以及各地大衆爺廟、萬善祠、有應公廟。

八月廿二日—廣澤尊王祭典，寺廟中心爲臺南市西羅殿、永華宮，以及各地廣澤尊王廟。信奉者爲泉州籍民。

九月初三日—楊府真人祭典。寺廟中心爲新竹縣新竹市翠碧岩（仙公宮）。信奉者爲泉州籍民。

九月十二日—十八靈公祭典。寺廟中心爲臺中縣豐原鎮十八靈公。信奉者爲泉州籍民。

九月十四日—輔順將軍祭典。寺廟中心爲臺中市輔順將軍廟。信奉者爲漳州籍民。

十月廿五日—感天大帝祭典。寺廟中心爲桃園縣大園鄉仁壽宮。信奉者爲漳州籍民。

十月廿五日—十五府王爺祭典。寺廟中心爲臺南縣北門鄉南鯤鯓代天府、麻豆鎮代天府。信奉者爲泉州籍民。

十一月廿二日—靈安尊王（青山王）祭典。寺廟中心爲臺北市艋舺青山宮。信奉者爲泉州籍民。

十一月廿六日—廣惠尊王祭典。寺廟中心爲宜蘭縣五結鄉王公廟、臺中縣烏日鄉寶興宮，臺中縣大肚鄉廣興宮。信奉者爲漳州籍民。

(二) 祭典的儀禮

臺灣的祭典，簡單的時候，僅僅是點紅臘燭，燒線香，供酒菜，焚化金銀紙來跪拜。就是在這樣最簡單的情形下，演劇娛神也是少不了的。如果再隆重一點的祭典，除了敦請道士做醮及演劇娛神之外，還要抬着神輿在街上遊行，像這樣古老的祭典，在從前大陸各省，四十餘年前已經就看不到了。在臺灣，雲林縣北港鎮朝天宮農曆三月中旬至下旬的迎神賽會，新竹縣新埔鎮褒忠亭農曆七月中元的孟蘭盆會和放水燈，都是盛大的祭典，每到祭典時期，搭乘專車或火車、公共汽車趕廟會的香客總有幾十萬人之多。茲根據「北港朝天宮志」敍述

北港鎮朝天宮現行祭典情形如下：

三月十九日，鑾駕日夜出巡境內。三月廿日，鑾駕又日夜出巡境內。三月廿三日，拂曉祭聖，悉遵古法。照例，先祭聖父母，然後致祭天上聖母，兩次祭典，其儀式大體相同。參加祭祀者。各自分擔下列之任務：主祭一人，陪祭二人，通唱一人，讀祝一人，引贊二人，司毛血二人，司帛一人，司燈二人，司爐二人，司香二人，司旗四人，司扇二人，司屏二人，司爵一人，司爵一人，司鑼二人，司鼓一人，司幢一人，司鐘一人，糾儀一人，司鉞二人，司鐵二人。天色未明，各員齋戒沐浴，集合宮中，至上午六時正開始祭典。具備祝帛、羊一隻、豕一隻、牲禮一付、筵席一桌、水果四色、糕餅四色、以及糧類等物，依照左開程序隆重舉行。

鳴鐘擂鼓，鳴炮，奏樂，啓屏。贊：就位。各以其職爲位。贊：瘡毛血。司毛血捧毛血盤出宮，復位。贊：行盥洗禮，主祭、陪祭依次至盥洗所洗手，復位。贊：獻香，主祭進前，司香遞香，主祭上香，行三跪九叩禮，復位。匝神。鐘鼓齊鳴，司燈、司爐、司旗、司旌、司扇、司傘，分別兩隊下階，至拜殿，由側門出，中門入，復位。鐘鼓止鳴。贊：行初獻禮。小吹隊奏樂，譜爲闌元宵，主祭至祝案前，行三跪九叩禮，復位。樂止。贊：行讀祝禮，主祭至祝案前，行三跪九叩禮。司祝恭奉祝牌，恭讀祝文。

祝文讀畢，主祭三叩禮，復位。小吹隊奏樂，譜爲錦上添花。贊：行亞獻禮。主祭至祝案前，行三跪九叩禮，復位。贊：行三獻禮。主祭再至祝案前，行三跪九叩禮，復位。贊：行三獻爵。主祭進神案前，敬酒畢，復位。贊：全員三鞠躬。全員各就其位，行三鞠躬。小吹樂止。鐘鼓復鳴。司燈、司爐、司旗、司旌、司扇、司傘，分別兩隊，出拜殿正門，由側門入，復位。焚祝帛，司祝，司帛奉祝帛依次出宮。交執事焚化，望燎復位。禮畢。然後祭祀境主。

臺灣的祭典，近年已經漸漸現代化，而失去了它原來的面目。尤其是台北市及其附近，每逢祭日，祭祀中心當地的住民，要大事鋪張，設宴招待從遠近而來的親友，習以爲常。政府有鑒於其浪費多端，乃積極勸導節約，以謀祭典的改善，和風氣之轉移。