

臺南市古蹟志

石萬壽

一、前言

臺灣僻處海外，自古以來，爲土著民族所盤據，和中國接觸甚少，所遺留的殘蹟，只是一二孤獨的貝塚而已。隋唐以後，中國勢力逐漸東被，宋元及明朝初期，並將澎湖羣島收入版圖，漢人也隨著政治

勢力的東漸，移植於澎湖，而其足跡更遠至臺灣本島的西海岸。不過，這一時期來臺的漢人，不是來此行商，即爲盜賊淵藪，因之，雖有簡陋的宗廟住宅，但以居處無常，土民劫掠，至今未見遺存者。

明熹宗天啓二年（西元一六二二年），荷蘭司令拉伊爾先（Cornelis Reijersen）發現今臺南市安平地區的港灣優良，適於建港通商，遂以天啓四年至崇禎七年（一六二四年至一六三四年）十一年的時間，建造熱蘭遮城，作爲荷蘭對中國日本貿易的中途站。從此以後，漢人或逃避天災兵亂，或追隨鄭成功反清復明，或墾荒行商，而東渡臺島者，均以安平地區及臺南市中心區爲門戶，再分散至全島，而先民所遺留下的城堡街市寺宅，也由臺南市逐次分佈到各地。再由於中國人傳統的飲水思源觀念，以及居民的保守習性，使得臺南市的古蹟，不但分佈的密度遠大於其他縣市，即使建築之雄偉弘大，亦爲其他縣市所望塵莫及者。因之，欲瞭解臺灣本島的歷史及開發歷程，當先從臺南市開始。

臺南市的古蹟，爲數甚多，鄉賢流裔撰書介紹者爲數亦復不少，唯諸先賢或因陋就簡，倉促付梓，或因文害義，擇要敍述，始終無法覓一較完整的古蹟志。筆者自六年前返桑梓，執教於臺南成功大學以來，常於課餘之暇，穿梭於大街小巷之中，尋古覓蹟，斬獲甚多，今不揣淺陋，謹將平日所讀所聞彙聚成篇，擇臺南市較具代表性的古蹟共二七五處，分城堡、政教、園井坊市、民間信仰、寺院陵墓等五類五十目說明之。

臺南市的城堡甚多，市區有荷建的赤嵌樓、清代城池數處，安平、安南亦間有砦壘，今分八題敍述如下：

(1) 赤嵌樓

在民族路赤嵌街，即荷領時代的普羅民遮城（Proventia）。明永曆七年（一六五三），郭懷一起義失敗後，荷蘭殖民政府爲壓抑漢人的抗暴，建此城以便鎮壓。漢人稱爲赤嵌城，或稱赤嵌樓、紅毛樓、番仔樓。明鄭時代爲承天府衙門，入清以後，改爲軍火庫，兼爲遊覽勝地，外觀仍存荷蘭之舊。光緒十年（一八八四年）中法戰起，臺灣知縣沈受謙奉命墮毀荷式城堡，以防法人借此城爲侵臺的藉口，戰後，沈受謙整平殘墟，建海神廟、文昌閣、五子祠於殘存的城壁之上。日據時期，五子祠毀於颱風，今僅剩海神、文昌二閣，並豎於故城之上，任人緬懷先賢開拓之偉蹟。除此二閣之外，今文昌閣之下有荷時城門一座，樓上奉魁斗星君，北有荷時稜堡遺蹟，即五子祠故址，南則有紅毛井一口，俗傳下有地道通安平，不知原由何自。海神廟南壁下有龜鼎九座，兼有庭園之勝，登臨遠眺，街坊市廬，盡收眼底，實爲臺南一大勝景。

(2) 清代城池

清代所建的城池有二，一爲雍正元年（一七二三年）縣令周鍾瑄所建的木柵，十一年（一七三三年）加植刺竹，乾隆二十四年（一七五九年）增建綠珊瑚作爲外護。柵西臨臺江，不建柵，北垣西起金安宮後，徂東經媽祖樓西，過北幹線，沿菱州南街、立人國小西北側東北行，出立人街，順街北上；至民德國中東北處建小北門。由此而東

一志古蹟市南臺

，沿立人街二一〇巷、公園路三二一巷、二九五巷東南行出公園路、穿越中山公園南部，至小東路北門路口處置大北門；再由此迤東至勝利路轉南，止於成功大學光復校區勝利路大門北的小東門。東城由小東門起，略順勝利路南下至東門路口築大東門，迴西南順光華街而西，抵結核病院，改西南行，止於開山路、樹林街口小南門處。南牆則由小南門穿師專附小出樹林街，迤省女中西南圍牆西北行，越南門路，於今建興國中南築大南門；由此徂西，順電力公司、臺南監獄南側抵逢甲路，轉北行，於南幹線上建水門，再轉西直至保安宮西水濱止，全長八千八百七十三公尺，略成U字形。二為林爽文之亂以後所建的三合土（黏土、蚵殼灰加糖漿或糯米汁）城，完成於乾隆五十六年（一七九一年），東南北三方大致與舊城同，西垣則由小北門沿立人街、西門路南下至民權路口處；建大西門於民權路口，再沿西門路南下至南幹線的小西門止，全長八千三百公尺，東南北三面略成弧形，西面弦直，狀如半月沈江，故謂之半月城，為清代臺灣地區規模最大、形勢最雄偉的城池。日據時期，城牆、城門因以妨礙道路開闢的關係，常遭拆除，至今仍存者，城門有大東門（城樓原圯，今已重建）、大南門（城樓已圯）、小西門（今已移至成大）三座，城壁則有成大光復校區、南女中、光華街三處，均雜草叢生，滿目荒夷，徒使遊覽者生思古之幽情而已。

(3) 外城

俗稱甕城。乾隆築城之時，將臺南商業最盛的五條港區劃出城外，嘉慶年間，海盜蔡牽侵擾臺南，商民受害甚大，事後，清於五條港之口設鎮海營（在今協進國小），派兵駐守，由此建木柵，北至小北門，南抵小西門，作為府城之外護。道光十三年張丙之亂後，改以老古石築城，闢三門以便出入，中門在新港墘港岸，即今文賢路信義街口，稱兌悅門，北門在小北門外稱拱乾門，南門在小西門外，即大德街大勇街口，稱奠坤門。另於大東門外建外城，由光華街起，沿街東南行至農業改良場，由場西轉北出東門路，沿長榮中學、勝利國小東

北側西行，止於勝利路，設三門，中為東郭門，在今東門路中，南為仁和門，在光華街內城邊，北為永康門，在勝利路勝利國小北。道光以後，因天災兵燹，破壞日甚，今僅存兌悅門一處，城門、雉堞、城梯尚存，城上古榕垂蔭，城內古市街，商店住宅林立，頗有清代城門之風，為本市唯一使用中的城門。

(4) 安平古堡

即熱蘭遮城（Zeelandia），又稱磚城、王城，完成於明崇禎七年（一六三四年）。分內外二城，內城呈四方形，為荷蘭統治時代的行政中心，外城在城西北方，多政府第宅、舞榭歌亭，城東為商業中心，稱臺灣街。永曆十五年（一六六一年）鄭成功驅逐荷人後，移居城內，翌年薨於此。入清之初，城內雖有官署衙門，傳因鄭成功幽魂時現，無人敢往。乾隆初年，清廷鑑於此城地位的重要，始派兵駐札，鴉片戰爭以後，改為軍火庫，同治七年（一八六八年），軍火庫為英軍所炸毀，城牆亦毀，遂成廢墟，而殘存的磚石，部份移至西南方建億載金城，部份為公私建築所取用，剩下的則於日據時期剷平，四周繞以紅磚，成為一座長方形的階梯平臺，平臺之上，初建海關官舍，後改建洋館，以供遊客休息之用，這就是現在的安平古堡。至於明鄭以前的城壘至今仍存者，內城有南壁之井，外城有南壁（區公所後），閭閻門（鄭氏新闢，在區公所西北城壁下），西壁（西龍殿後），北壁各一部，新出土的則有內城部份的北壁及東壁遺址各乙部份，北壁址中亦有一井，與南壁之中為荷蘭時代內城四井中之二井。

(5) 烏特勒支堡（Utrecht）・熱堡 (Zeeburg) 遺址

荷人除建熱蘭遮城外，尚建烏特勒支、熱堡二堡，以為熱蘭遮城的外護。烏特勒支建於崇禎七年（一六三四年），與熱蘭遮城相犄角，鄭成功驅荷時，先攻佔此堡，逼使荷蘭人退出臺灣。明鄭以後廢為墓地，今為安平墓地。烏堡東南坡下，有大眾廟廢墟一處，為明鄭時

一 獻 文 灣 臺

代行刑之所。熱堡建於崇禎二年（一六二九年），與熱蘭遮城共扼安平港道，永曆九年（一六五六年）毀於颱風，故址在安平古堡正北不遠的四草內海中（註）。

(6) 億載金城、永固金城

億載金城建於光緒元年（一八七五年），在安平二鯤鯓，俗稱大砲臺，係欽差大臣沈葆禎爲鞏固海防，抵禦日本侵略，聘請法籍工程師所建的法式砲臺。城門表題「億載金城」，裏題「萬流砥柱」，均沈氏親筆，城上安置大砲五座，小砲多門。乙未（一八九五年）之役，日艦遊弋安平海面，爲守將柯壬貴所擊傷，狼狽而逃。日本據臺後，炸毀城上大小火炮，僅存一門未毀，民國二十六年（一九三七年）列爲古蹟，供人遊覽。永固金城，在安平路空軍醫院，俗稱土城，係光緒元年沈葆禎所建之營房。日據時代改設瘋癲醫院，光復後易名爲空軍醫院。

(7) 清代砲堡

清代所建的城堡砲堡，除已述諸處外，在海岸線上有土城、鎮海城、石隄、蔣元樞砲台、小砲台等處，在市區東門、西門外，各有砲台數處。今分別說明之。

(1) 土城：在今安南區土城部落，係以黏土建造之城，建於鴉片戰爭時期，爲負責臺灣軍事的臺灣兵備道姚瑩所建海防十七口之一，今城已毀，遺跡尚可辨認。

(2) 鎮海城：位於安南區四草里鎮海國小內，以石塊推砌而成，爲姚瑩十七口之一，目的在保護清代臺南外港——四草湖的安全，規模

的弘大，不下於億載金城，今存西側城牆，長九十八公尺，高二公尺，有十三個砲孔。牆西爲國小操場，牆東爲亂塚堆，滿目瘡痍，頗有古戰場的風味，離此不遠有大衆廟，廟後有亂塚，爲鄭成功殲滅荷蘭軍三百人之處。以上在安南區。

(3) 石隄：起於古堡西方，蜿蜒而南，止於烏特勒支堡附近，爲乾

隆四十三年（一七七八年）知府蔣元樞以大鵝卵石灌三合土所建的防波隄。上有砲台二，一在石隄中段，建築法同石隄，矩形，上有磚築塹牆六，係蔣元樞所建，今蓬草叢生，不勝淒涼。一在公路南邊，俗稱小砲台，爲石造矩形砲壘，南北西三面共有塹牆六，係鴉片戰時姚瑩所建十七口砲台之一，同治十三年臺灣知府周懋琦重修，今保存尚稱完好。以上在安平區。

(4) 巍方靖鎮：在光華街修禪院內，稱巍方靖鎮，俗稱銃樓，建於道光年間，以三合土壘石而成，有槍口、營房、倉庫、望樓等，今除望樓之外，大體具全，爲本市保存最完整的清代雕堡。清代的砲壘，在東門外尚有一座，在長榮中學後，已毀。西門外堡壘有二，一爲南廠砲台，故址在今大勇街婦女教養所。一爲甕城鎗樓，故址在今永樂路新秀旅社一帶。

(8) 兵 营

清代的兵營，在城內者皆在北幹線以北地區。在城外者，有鎮海營、馬兵營及永固金城，鎮海營故址在今西區協進國小，馬兵營在今地方法院，連雅堂宅即在附近，永固金城即今空軍醫院。在安平地區有五館，規模最大爲閩安館，故址在石門里，已毀。其次爲海山館，故址在文朱里，今改建爲舊式房舍，爲前安平區區長張長庚住宅。第三爲金門館，故址在今安平菜市場，已毀。其次爲烽火館，故址在今臺南客運安平站候車室，已毀。最小爲提標館，故址在三靈宮東南，亦毀。另安平古堡閣門內，亦存乾隆時代營房遺址（見附圖二）。

三、政 教

政者政府機構，教者教育文化，本類共分十題，敘述孔廟、延平郡王祠等史跡。

(9) 政府衙門

清代在本市有道、府、海防、縣等四個行政機構。道署在今永福

一 藝 古 市 南 臺

國小，即日據時代的臺南市役所，內有胡適紀念館。該館原係道台客房，胡適年幼時曾居於此。府衙門在衛民街憲兵隊及其對面，府署西爲鴻指園，即衙門中的花園，今有石匾存赤嵌樓。園西有考棚，爲清代科舉的考場。海防衙門在府前路三〇四巷中，俗稱二府衙。縣衙門原在中華日報社附近，後移今成功國小，均無遺跡。軍事衙門，在今中山公園南面爲臺灣鎮署，今安平天后宮爲水師協衙門。另有軍工廠、儲藏庫數處。軍工廠全在市區，有三處，一在府前路底保安宮西，俗稱南廠，係造船廠。中廠在永樂路文賢路口一帶，亦爲造船廠。北廠在立人國小後，亦稱軍工廠，除造船外，亦製造一般武器。儲藏庫即軍裝局，有二，一在今臺南監獄，一在安平古堡內城。

(10) 領事館、洋公館

共有三處，均在安平。一爲英國領事館，故址在今西門國校內，同治四年開館，宣統元年閉館（一八六五年—一九一〇）。一爲德國領事館，故址在今郵局北面，光緒十六年開館，二十一年頃閉館（一八九〇年—一八九五年），時間甚短，二館均無殘跡。三爲稅務司公館，建於光緒十七年（一八九一年），即今安平區公所。

(11) 孔子廟

在南門路。明永曆十九年（一六六五年），參軍陳永華爲提倡文教，縣延道統而建立，爲全省最早的孔廟和學校，故門額題「全臺首學」。廟坐北朝南，中爲大成殿，供奉至聖先師孔子及四配十二哲神位，懸有康熙、雍正、乾隆、嘉慶、道光、咸豐、同治、光緒諸帝御匾及總統蔣公之匾，御匾之多，爲全省之最。兩旁建東西廡，供奉先賢先儒神位。殿前有櫺星門，後爲崇聖祠（奉孔子先世），四角有名宦祠、鄉賢祠、節孝祠、孝子祠暨禮樂器、典籍庫等。廟東有明倫堂（清代學堂）、朱子祠（已圯）、文昌閣（三層樓閣，係藏書所）

、土地廟（現改爲管理人宿舍）等，皆富壯麗古雅。廟前爲庭，植榕樹數株，枝葉遮天，間有禮門坊、義路坊、泮池，三面拱侍，氣勢宏偉。

臺南的文廟有二，一爲府文廟，即前述的孔子廟，一爲縣文廟，在府前路四十三號，康熙十三年（一六八四年），知縣沈朝聘建，北向，規制仿府文廟。日據時代廢爲地方法院，再降爲法院宿舍，直至今日，今牆垣尚存，略可窺其舊制。萬壽宮爲清代官員朝拜皇帝神位及集會場所，原在小東門內永康里，約今成大勝利校區教員宿舍中。康熙末朱一貴攻佔臺南時，曾殺清朝官員於此。事後清將朝賀地點移主縣孔廟西明倫堂，原址漸廢，後改爲火藥庫，日據時夷爲平地。新萬壽宮在縣文廟東，曾爲鴨母王朱一貴王宮，故俗稱鴨母王宮，事後，以接近市區，漸成爲官員集會之處，日據時期廢爲法院院長宿舍，今尚存石礎若干，石塊則移至赤嵌樓。府文昌在縣文廟北百餘公尺處，即府前路五十巷內，南向，奉祀文昌、魁星，康熙四十八年（一七〇九年）建，爲士子聚會之所，每年三月二日例祭文昌，其儀式之隆重，僅亞於祭文武聖時。祠，光復後廢，今尚存牆垣。

(12) 縣文廟、萬壽宮、府文昌

清代南市的書院，著名者有四，即海東、崇文、奎樓、蓬壺四書院。海東今廢，故址在今府前路忠義國小禮堂。崇文書院在衛民街憲兵隊對面東鄰，今亦廢。奎樓書院原在今中正路永福國小旁，日據時期移至文昌祠西鄰，今匾額、門柱均爲當時之物。蓬壺書院的前身爲引心書院，在今開山路五十二巷故呂祖廟處，光緒十二年（一八八六年），知縣沈受謙移至赤嵌樓之右，改今名，並建文昌閣、五子祠於赤嵌樓上，爲當時最大的書院，今尚存匾額及玄關，爲清代書院建築僅存者。

(14) 詩文社

詩文社爲士人集會吟詩論文之所。清代本市的詩文社有五，中社在奎樓書院、東社在彌陀寺、西社在祀典武廟、南社在今南區區公所一帶、北社在黃蘖寺。今唯存西社一社，位於祀典武廟中殿西側，有一廳二房，中供文昌帝君神位，門額懸西社之匾，見此情景，不難想像古代文士吟詩論文之狀。

(15) 延平郡王祠

在開山路。鄭成功薨，鄭經建祠奉祀。明亡，廟毀，遺臣移祀於此，改稱開山王廟，主神鄭成功則易稱開臺聖王，祭典儀式亦同於一般廟宇，以免遭清廷的猜忌，而清政府亦以息事寧人，默認其存在。

因之，志書雖錄此廟，却云「所祀不知何神」。同治十三年（一八七四年）十月，欽差大臣沈葆禎巡視臺澎時，始以清聖祖有「朱成功係明室遺臣，非朕之亂臣賊子」之語爲理由，奏請清廷改建專祠，光緒元年（一八七五年）正月奉准，遂拆舊廟擴建爲福州式四合院祠堂，正殿奉鄭成功及甘輝、萬禮二將，後殿中爲太妃祠，左爲寧靖王祠，右爲監國祠，分奉成功母翁太妃、寧靖王暨五妃、監國世孫克塽暨夫人陳氏神位，東西廡則分祀鄭氏部將。殿宇簡樸莊嚴，櫺星門又小，兼有古榕交拱，襯托出聖祠的神聖不可侵犯。以後雖屢經修建，然莊嚴之氣勢依舊。民國五十一年翻修爲宮殿式，並於祠右建西式鄭成功紀念館，廟左則闢爲園亭，如此美則美矣，然肅穆之氣氛則因之蕩然無存矣！

(16) 碑林

碑爲記功德、闡公約、述原由，所造石木質之物。臺南現存的碑，除墓碑外，以大天后宮內，施琅所立的碑最早。碑林，爲碑的集中處。臺南的碑林有二，一爲南門碑林，在南門路大南門外，建於日據時期，所收的石碑甚多，光復後爲違章建築所佔據，碑匾遭毀棄者甚

多，今違章建築拆除已畢，但未整理。一爲赤嵌碑林，在赤嵌樓下，建於光復以後，所收者限於限光復後新移入者，其中最著名者爲乾隆御製碑龕。

乾隆御製碑龕，俗稱石龜碑，係乾隆皇帝爲福康安平定林爽文之亂所作的紀功碑龕，有九座，滿漢文對照。原在建業街功臣祠（今臺銀宿舍）內，日據時代，祠廢，碑先移置南門路九十七巷，再移置大南門城護城內。民國五十年（一九六一年）移至赤嵌樓左，直至今日。俗傳碑龕原有十座，一座於船運抵王宮口（清代軍港之一，遺址在府前路保安街底）時走失。日據初重新浮出，士民移至保安宮供奉，稱白靈聖母，據說能醫治疑難怪症。

(17) 宗祠家廟

本市的祠堂甚多，創建於清代者有石、黃、劉、韓、林、梁、鄭、陳、吳諸姓，日據時代者有王、施二姓。近日或以管理不善，或因開闢馬路，或爲政府接收，而遭拆毀者甚多，今存者有鄭、陳、吳、施、王五姓，梁姓祠堂尙存中後進，茲分別介紹如下：

①昭格堂：即鄭氏家廟。在忠義路三十六，號有三進，創建於明鄭時代，祀鄭成功及鄭氏歷代祖先神位。今門庭闢爲店舖，不能通行，由二進邊門出入。

②穎川陳氏家廟：在永福路一五二巷舊統領街，原爲鄭成功的部將，即統領右先鋒鎮陳澤的府第，明鄭亡後改爲家廟，有三進，近曾整修，今正廳租與補習班充教室。

③全臺吳姓大宗祠：在成功路一七五巷舊觀音亭街，建於清同治七年（一八六八年），僅一進，祀吳氏祖先。庭院寬廣，每春秋祭祀，宗人畢集，倘親臨此地，既可見祭典儀式之隆重，亦可體會敦親睦族之美德。

④王姓大宗祠：在佑民街四十一號，建於民國二十八年（一九三九年），有二進，陳設甚爲豪華。

⑤臨漢堂施姓大宗祠：在海安路二三五巷，建於民國十六年（一

九二七年），僅一進，無左右廂房，今正廳中除奉祀施氏祖先外，兼作私塾，為臺南市唯一的私塾，旁有六姓府，奉王爺，為施姓保護神。

(6) 梅鏡堂：即梁氏祠堂，在中山路近建國路處，建於清季，有三進。梅鏡堂一名的來源，據父老的傳說是：梁姓書生與陳家小姐借梅鏡縵緣，而傳宗接代，故臺灣梁姓祠堂，多以梅鏡為堂名。今存中後進，由青年路七十四巷中進小門出入。

(18) 石坊

石坊的功用有二，一為象徵政府權威，一為表彰個人功德。清代本市的石坊甚多，今存者有以下四件：

(1) 接官亭石坊：在和平街尾風神廟前。乾隆四十二年（一七七七年）知府蔣元樞擴建接官亭時，創建此坊，以作為恭迎聖旨，接待新官的處所，為現存四石坊中最壯麗雄偉者。

(2) 卯宮坊：在南門路孔子廟前。乾隆四十二年（一七七七年），知府蔣元樞重修文廟時所建的石坊，作為府學的大門，日據時代，因開闢馬路的關係，遂與孔廟隔街對立，獨處巷口，漸為世人所淡忘。

(3) 重道崇文坊：在中山公園內。原在南門路刑警隊前，係嘉慶二十年（一八一五年）清廷為表達富戶一峰亭林朝英捐貲興學之功所建的石坊，題「重道崇文」，民國二十三年（一九三四年）因闢建南門路，移建於燕潭北濱，即今中山公園水潭之北。

(4) 節孝坊：在府前路三〇四巷。嘉慶五年（一八〇〇年）清廷為表達貢生沈清澤寡母蕭良娘守節盡孝滿四十年所建的石坊，為本市七座貞節牌坊之碩存者，本市另有為烈婦建廟者，著名者有青年路近博愛路的辜婦媽廟（見附圖二）。

四 園井坊市

本市昔為全省經濟重心，名園大宅、街坊井池甚多，兼以近日經濟重心他移，民性保守，得留存者，為數亦復不少，今擇其較完整寬大者，分十一題敘述之。

(19) 燕潭

在中山公園內，略呈燕子形。清時，潭南為北門城垣，潭北有高台，為秋決罪犯之地，潭畔多古榕，為羣燕棲息之所。春夏之際，燕語呢喃，畫舫盪漾，城垣倒照，棘桐映黃，莊嚴活潑，兼容並蓄。秋冬之時，金風瑟瑟，刑鼓咚咚，明月高懸，落紅遍地，淒涼蕭殺，相依難離，是以一年四季，遊人如織，為府城最享盛名的遊覽區。民國元年（一九一二年）廢城垣、刑場，遂以此潭為中心，加建亭榭園景，廣植奇花異卉，闢建為公園，光復後定名為中山公園。此園佔地達十五甲之廣，規模之大，固全省各城市中首屈一指，即庭園之勝，林壑之美，亦各公園所望塵莫及。

臺南市的公園及遊樂場，除此之外，規模較大的，尚有富強路底的秋茂園、開元路的兒童樂園、下鯤鯓的海水浴場，以及即將成立的安平海濱青年育樂中心。

(20) 庭園

昔日臺南地廣民疏，又多富商巨賈，官衙民宅，多建庭園，以為遊憩之所。建於明鄭者，有北園別館（今開元寺）、一元子園（今大天后宮）、夢蝶園（今法華寺）、華園（陳永華建，已廢，故址在今永康鄉鹽行村）、四合亭（即鴻指園）等。隸清以後，庭園更多，府署內有鴻指園，道署內有寓望園，海防、縣、營、鎮諸衙門內亦有園亭堂室等建築。民間建築的庭園，建於雍正年間，有在今開元寺東北溪底的李氏園。乾隆年間有三，一為書帶草堂，係清乾隆三十四年（一七七〇年），邑紳鄭其嘏所建，遺址在友愛市場；一為一峰亭，邑紳林朝英建於四十三年（一七七八年），遺址在民生綠園。一為蘇萬利花園，為三郊蘇萬利所建，遺址在東門路。道光年間的庭園亦有三：一曰遂初園，在東門城下，即今糧食局，為釋志遠所建。一曰吳園，在民權路，建於道光十年（一八三〇年）。一曰歸園，在歸仁鄉，係富紳吳世繩所建。咸豐年間新建之園有二，一為卯橋別墅，建於咸

豐元年（一八五二年），係邑紳許遜榮在府署東鄰所建的庭園，址在衛民街憲兵隊東北。一爲宜秋山館，係舉人吳尚澣所建，遺址在府前路永福路口東北角，即今中國國民黨臺南市黨部，係磚仔橋吳的本營。同治年間有留種園，在赤嵌樓對面，係士紳盧崇烈所建。光緒年間有窺園、林園，窺園爲進士許南英所建，遺址在府前路臺灣銀行前馬路中。林園在天壇西北方，係舉人林鳳藻所構。以上諸園，亭景尚存者有北園別館、夢蝶園、吳園三處，遺跡尚可辨者有李氏園、歸園、林園三處，北園、夢蝶園另題述說，今僅述吳園一處。

吳園在民權路公園路口東北，俗稱樓仔內，原爲明鄭僚佐何斌的

庭園。道光十年（一八三〇年）鹽商吳尚新重建，園亭之勝，甲於全

臺，尤以飛來峰爲最。日據時代被徵購，改建四春園旅社、圖書館（均已廢）、公會堂（今社教館），人物雖非，亭園依舊。惟光復以後，年久失修，亭軒塌毀，塘水乾涸加上遠東百貨公司建大樓時的損毀，故今雖假山屹立，迴環洞達，邱壑天然，但已遠不如往昔。

日據時期所建的庭園，爲數亦多，較著名者爲固園，係士紳黃欣所建，在東門路六十號，今保存尚稱完整。

(21) 大井

在民權路永福路口。俗傳開鑿於明宣德年間（一四二六年至一四五五年）明三保太監鄭和下西洋時，爲臺灣最古的史蹟。明末清初，大井處於南河港頭，爲重要的渡口，稱爲大井頭。乾隆年間，港道淤淺，大船不至，渡口西移至接官亭前，於是填海成陸，市肆紛錯，往日之渡口，頓成鬧市，而此井之水，亦以清冽甘涼，適於泡茶，名聞遠近，不但爲鄰近街民所汲用，且有坊民建舖計桶賣水者。日據以後，水質漸差，在自來水敷設之後，遂廢棄不用。民國五十四年（一九六五年）十月拓寬民權路時，拆除井欄，井口則鑄鐵加蓋，以留遺跡。

(22) 明鄭以前的古井

井爲昔日臺南民家飲水主要的來源，數量甚多，分佈亦廣，所留存的古井亦多。臺南市的古井，以大井最早，已敘述如前。荷蘭時代的井，若荷蘭人汲用，漢人俗稱紅毛井，若黑奴使用則稱烏鬼井。著名的井有赤嵌樓上（尚存），樓北成功國小內（已湮，遺跡難覓），安平古堡內城有四口（今已出土二口，二口未出）等三處，均爲紅毛井。烏鬼井則以自強街一四六巷一〇號門前一口最著名，至今仍爲居民飲用。明鄭時代的井，著者有三，一爲大天后宮後院的龍目井，爲寧靖王府之井，水清甘冽，至今猶然。一爲天池井，在成功路公園路口東北隅，已廢。一爲林投井，在博愛路高等法院後，亦湮。

(23) 臺江內海

故址在本市西部及臺南縣北門區。荷蘭明鄭時代，臺江的範圍，東沿灣裡、西門城、柴頭港、洲仔尾、善化里一線，西有七鯤鯓、北線尾、海翁汕等沙洲羅列，南起二層行溪口，北至蕭壠（今佳里），周廣千里，一望無垠，汪洋渟滀，波濤不驚，並有港汊東達大井頭、紅毛樓，西有大港（今鹽水溪）、鹿耳門港（今鹿耳門溪）直通外海，是爲當時全臺對外唯一的對外通商口岸。入清以後，淤積日甚，而今臺南市區的海岸也因海埔新生地日多的關係，由西門路西移至鎮渡頭一帶。道光二年六、七月間，臺南大風雨，曾文溪改道入臺江，於是千里汪洋盡成陸地，至今僅剩鯤鯓（安平新港）、四草兩內海，以及西、南、北、安平、安南區等地的魚塭、鹽田了。

(24) 運河、古港道

本市的運河有二，一爲舊運河，道光臺江淤塞之後，爲保持航運的暢通而開鑿的運河。由鎮渡頭（安平路協進街口）起西北行，繞今協進國小後入今北幹縣，由此西行經鹽水溪入四草內海，接外港四草湖出海，爲清代臺南商業之動脈，多悲歡離合之事，今流行的臺灣民謡，如河邊春夢等哀艷淒涼歌曲，多出於此。一爲新運河，在舊運河之南，完成於民國十五年（一九二六年），係舊運河淤淺後新開鑿者

，由中正路底起，西行至安平，即今日之運河，亦多故事，如運河殉情記等。

臺南的古港道亦多，最著名爲五條港，五條港西起鎮渡頭，分五條水道入城。此五條港最南一條稱安海港，後分三汊，南稱蕃薯港，在施氏祠堂一帶，中稱外新港，在安平路南側，止於大糖埕，爲糖業專用港。道光時尙東延至民生路開山宮前。北爲松仔腳港，在安平路海安路口附近。安海港之北稱南河港，由鎮渡頭沿今和平街東伸，直至民權路大井頭止。今和平街接官坊東的西羅殿，即昔日的碼頭公會，「作十六歲」的風俗即由此地開始。南河港北爲南勢港，由協進國小東北行，經神農街南至水仙宮前，另有港汊通海安宮。此港爲五條港中心，亦五港的樞紐，昔日主持臺南對外貿易的民間機構——十三郊，其總部即設於此港的水仙、海安二宮。南勢港之北爲佛頭港，由協進國小後，經藥王廟，沿永樂路南至景福祠，由此分三汊，即關帝、媽祖、王宮三港，分達開基武廟、大天后宮、廣安宮（祀王爺）前。佛頭港北稱新港墘港，由北幹線經臨安路、永樂路至信義街，分汊至海安路，稱糞溝墘港，即運水肥專用港。此港另有分汊至集福宮、允悅門，二汊狀似新月，稱月港。五條港之外，著名者有在北郊，即公園路正覺寺前的柴頭港，今港道尙存，唯無碼頭，軍工廠前的哨船港，爲軍港，南廠的王宮口，亦軍港。

(25) 荷時街道

荷蘭人在臺南建的街道有二，一在安平古堡東，稱臺灣街，已無痕跡。一在民權路，稱赤嵌街。赤嵌街在今民權路從大井頭至北極殿的一段，正式名稱爲普羅民遮街，寬約二十公尺，由鷺嶺的北極殿順山坡西下，直至海邊大井頭止。明鄭時，人口漸多，街坊日盛，遂於今忠義路增加一街，與赤嵌街合稱十字街，爲臺灣最早的大街坊。雍正時，以街道過寬，建店舖於街道之中，路面遂狹，同於一般街坊。甲午戰後，本街經光緒三十三年（一九〇六年）、民國五十四年（一九六五年）二度拓寬後，已恢復荷領時代的寬度。

一志蹟古市南臺

(26) 大厝

臺灣隸清以後，新建的街坊甚多，以形狀論，有工字形、丁字型及階梯型，以備防禦自衛，每街巷均建隘門，即古代的閭門，每初更時隘門封閉，交通阻絕，故遊子未歸，親娘常倚閭而望。每街的丁字路口，例有廟宇，一則祈安，一則爲軍事據點，故臺南多寺廟。以街名論，有以街民所營之業，有以街民有殊行者，有以鄰近港道，景物而得名，如米街、大槍街、范進士街、南河街等。日據以後，以實行都市計劃，闢建新街，舊街雖仍存於巷弄之中，然滄桑之變，多難保存，今保存比較完整者有三：一爲總爺古街，今稱崇安街，由鎮轅境土地公廟西南行，逐次下坡，至總祿境土地公廟止，係工字街型道，今兩旁頗多古屋，路以紅磚石塊鋪築，雖崎嶇難行，却別有一番滋味。一爲今人和街及景福祠前街，即昔日之杉行街、人和街、佛頭港街，爲丁字型街道，今兩旁固多古代商店，然已舖水泥，略失古風。一爲大鎗街，今爲自強街，街道保存尙稱完整，廟宇亦多，爲昔日造大槍之處所。

臺灣達官巨賈甚多，大廈華第亦復不少，民國四十七年（一九五八年）尙存的大厝，計有石鼎美、萬福庵陳厝、施厝衙、鴨母寮呂厝、莊雅橋吳厝、東門林厝、陳子方曾厝及總爺街蘇厝等八處，四十七年至今不過十七年而已，不肖子孫毀棄祖屋者甚多，今僅將各大厝成住壞空過程誌之如下：

(1) 石鼎美大厝：在西門路二三七巷。磚石架構。建於嘉慶十八年（一八一三年），爲臺南富戶石時榮所建的七包三進大廈。石時榮號芝圃，乾隆末由廈門來臺，先在行郊內工作，漸有積蓄，遂獨立經營糖米貿易，號曰「鼎美」，爲臺南三郊之鉅子，生前急公好義，曾捐貲創建育嬰堂（今安平路郭婦產科），存棄嬰性命無數，而所營的大廈却簡樸無華，至今仍存中、前二進及倒照廳，爲清代臺灣巨廈保存

較完整者。

(2) 萬福庵陳厝：在民族萬福庵南鄰。木架構。俗傳建於康熙末，亦七包三進大厝，高度遠不及石鼎美，今尚存前、中二進，後進破爛異常。

(3) 施厝衙：在民族路萬福庵前，建於永曆年間，原爲明鄭部將住宅，有石質帽徽，後爲施琅公館，今毀，改建二層樓房，殊爲可惜。

(4) 鴨母寮呂宅：在成功路成功國小對面，建於道光年間，亦七包三進，高度更低，民國六十三年（一九七四年）始拆毀改建洋房。

(5) 莊雅橋吳厝：在永福路市黨部後，即宜秋山館內，日據時代，爲北白川宮紀念館，光復以後，收爲公有，民國六十年（一九七一年）遷忠烈祠改建體育館時，爲市長林錫山下令拆毀。

(6) 東門林厝：在東門路東門城下，建於乾隆年間，係七包三進大厝，日據時期，拓寬東門路時，後進被拆，民國六十三年（一九七四年）拆毀改建爲國民住宅。

(7) 陳子方曾厝：在忠義路民權路北極殿對面，舊陳子方街處，係咸豐年間曾總鎮所建二進四合院式住宅，今僅餘前進一部份。

(8) 總爺街蘇厝：在崇安街七十五號，係二進四合院式住宅，建於道光年間，始祖蘇捷元，武職，咸豐四年（一八五三年）勦蕃，陣亡於太魯閣。今尚完好，唯格局略小。

臺灣一文獻

(28) 洋 房

本市的洋房始見於安平。咸豐八年（一八五八年）中英天津條約簽訂，安平開港，西式商館陸續建立，其中規模較大者有怡記、和記

、東興、德記、喺記等五家，號五大洋行。其建築物至今仍存者，有英商德記、德商東興二家。德記洋行建於同治六年（一八六七年），今爲臺南鹽場宿舍，房舍仍完好如初。東興洋行設於光緒年間（一八七五年——一九〇八年），今爲清潔隊員宿舍。

市區的古洋房多建於日據初期，最早者爲中山路從民生綠園至建國路一段。最壯麗者爲臺南地方法院，係雙圓拱屋頂的希臘羅馬式建

築，近不知何故，拆除西邊圓拱，使原有平衡之美爲之喪失。

(29) 會 館

即同鄉會館，昔日大陸各省、府、縣來臺者甚多，同鄉會館亦復不少。此類建築的格式，前殿爲會議廳，兼奉家鄉之神，後有客房若干間，供同鄉初來臺時暫居之所。比較著名者有以下數處：

(1) 兩廣會館：在南門路市政府對面，爲廣東、廣西兩省旅臺人士的同鄉會館，原稱嶺南公所。光緒元年（一八七五年）兩廣總督岑毓英捐俸改建爲廣州式建築，名稱亦改用今名，民國三十四年（一九四五年）三月十四日毀於盟機轟炸時。

(2) 潮汕會館：即三山國王廟，在立人街北華街口，建於雍正七年（一六九三年），前殿祀潮州保護神，即明山、中山、獨山三山之神，另祀韓文公，爲潮州移民集會所，後有客房數間，招待鄉親，爲本市唯一潮州式的建築。惜近日久失修，居民久住不遷，廟貌破落，甚爲可惜。至民國六十五年始重修，六十六年完成。

(3) 銀同會館：即銀同祖廟，係福建泉州府同安縣的同鄉會館。在府前路一二二巷六八弄八號，原有三殿三十間客房，奉同安鄉土神，即天上聖母、保生大帝、文昌帝君。太平洋戰爭時毀，光復後重修，然格調全非。

除以上三會館，尚有原在忠義路，今在安平路的溫陵祖廟，疑似溫陵地區的同鄉會館。（見附圖三）

五、民間信仰

中國素爲多神教，民間所奉神明，爲數甚多，本市爲大陸來臺的轉口站，所奉之神明更是五花八門，不勝屈指，所建的廟宇爲數亦多，著者有八廟，即府城隍廟、祀典武廟、大天后宮、風神廟、龍王廟、藥王廟、瀨北場上帝廟，洲南場禹帝廟等，均與臺灣知府蔣元樞有關。除此之外，廟宇規模宏大者亦復不少，以下僅以所奉祀的神明爲準，分十一題分別說明之。

(30) 城隍廟

城隍爲都城濠水之神，司人間善惡。本市的城隍廟有三處。一爲府城隍廟，在青年路一三一號，建於永曆年間，爲全省最早興建的城隍廟。昔日府署官員就職及每日朔望，例須來廟行香，日本據臺後，此制始廢。今廟中供奉城隍爺及各司功曹，其中考功司及學政司，據說能助士子登第，每年考試期間，來此燒香祈願者爲數不少。寺中另有「爾來了」一匾，寓意甚深。一爲縣城隍廟，原在火車站中華日報社附近，後隨縣衙西移，建於今成功國小對面臺南濟院，規制、祀神略同於府城隍，唯格局略小。日據時期廢爲救濟院，廟移至東鄰小室，即成功路二三八巷五二號今址。一爲都城隍廟，係因安平水師協鎮而建立，都，爲都督府簡稱，今存，在安平觀音街十五號。除此三廟之外，清時尚有官祭山川城隍之壇，稱山川台，故址在今結核醫院。

(31) 武廟

奉武聖關帝（羽），亦爲商業之保護神。本市的武廟甚多，著名者有三。一爲祀典武廟，俗稱大關帝廟，在赤嵌樓南，建於明鄭年間，康熙二十九年（一六九〇年）臺廈道王效宗重修，雍正五年（一七二七年）列爲祀典，春秋祭以太牢，以至於今日。今廟有三進，後進之西另有觀音廳、六和廳、西社，分奉觀音、南極大帝、文昌帝君，中庭之東有梳粧樓故址，毀於太平洋戰爭前，俗傳五妃在此梳粧。一爲開基武廟，俗稱小關帝廟，在西門路巷中，距大關帝廟約百公尺，建於祀典武廟之前，香火鼎盛，廟前有巷曰抽籤巷，即以此廟之籤甚爲靈驗而得名。一爲後甲關帝廳，在裕農路四四六巷一五一號，建於康熙年間，嘉慶二十二年（一八一七年）太子太保王得祿集府城官紳重修，甚爲壯麗，民國四十九年（一九六〇年）再修。

(32) 天后宮

祀天上聖母林默娘，本爲航海之神，臺灣民俗則視爲生命保護神

。本市的天后宮數量甚多，比較重要者有三。一爲大天后宮。在永福路二二七巷十八號，即祀典武廟西鄰。原爲明寧靖王府。康熙二十二年（一六八三年）施琅入臺時改爲天妃宮，翌年升爲天后宮。有三進，中殿有閣七重，階七級，稱七重閣，爲明代王府遺制，亦全省所獨有者，後殿北院有井，號龍目井，爲昔日寧靖王府飲水之主要來源，廟南有街，拾級而上，尚存古風，旁有牛車、利元二巷，尚存隘門二座，古風盎然，爲臺南之最。每年農曆三月十七日媽祖出巡時，全市各神輿齊會，鑼鼓喧天，爲臺南民間一年一度的盛事。一爲開基天后宮，俗稱小媽祖廟，在自強街十二號，建於明鄭以前，近已重修，甚爲壯麗。一爲開臺天后宮，原在石門國小內，明鄭時建，乙未（一八九五年）之役，臺南淪陷，劉永福殘軍爲日本人集體屠殺於此，廟遂發，神像分寄存各寺廟，民國五十五年（一九六六年）重建於安平古堡前故水師協鎮衙門處，即今址。廟內奉媽祖三尊，以第三尊雕刻最美，又奉鄭成功神像，此神像係鄭成功死後所雕，原在安平古堡上，後移入廟中供奉，爲最早的鄭成功神像。至於舊廟址，原尚存後殿，改充國小教室。民國六十六年，國小教室改建，後殿亦毀。

(33) 大道公廟

祀醫及泉州府保護神神保生大帝大道公吳本。本市此類的廟宇甚多，以開山宮最早，興濟宮最大。開山宮在民生路一五六巷十二號，俗傳建於荷據以前，祀隋虎賁中郎將陳稜，額稱將軍祠，爲全島最早廟宇，明鄭時改用今名。康熙二十二年左右（一六八三）改奉醫神吳真人。二次大戰中廟毀，今廟係光復後重建。興濟宮在成功路八六號，俗稱頂大道公廟。建於康熙二十三年（一六八四年），有三進，甚爲壯麗，民國六十年（一九七一年）頃改建新廟，美則美矣，但肅穆之風則遠不如從前。

除此之外，本市較著名的大道公廟尚有下大道良皇宮（在西門路府前路口）、元和宮（自強街北華街口）、安平妙壽宮等。

(34) 玉皇上帝廟

一 獻 文 灣 臺

玉皇上帝爲衆神之主，例由皇帝主祭，臣民不得祭祀，臺地偏遠，法禁較弛，官紳常以神牌書上帝之名奉之，稱天公廟。本市較著名的天公廟有二，一爲天壇，一爲開基玉皇宮。天壇在忠義路九〇巷十六號，建於道光年間（一八二一年—一八五〇年），香火鼎盛，每年正月九日天公生日之時，善男信女擁正，人山人海，熱鬧非凡。後殿有匾，僅題「一」字，寓意更深。開基玉皇宮在裕民街一一號，即頂大道公廟後，位於尖山之頂，創於明鄭年間，奉玉皇上帝第四殿下，隸清以後，由臺灣鎮官兵供奉，嘉慶五年（一八〇〇年）加奉玉皇上帝，二次大戰中毀，光復後重修，香火亦盛。據父老云：天壇爲玉皇辦公處，玉皇宮爲其私宅，故天壇進香者多半辦公時間內，而玉皇宮進香多在下班假日。此說雖略嫌荒誕，然野叟曝言，亦可聊備一說。

(35) 玄天上帝廟

祀玄天上帝，神格僅次於玉皇大帝，統北方諸神，爲明鄭保護神，俗稱上帝公，廟稱上帝廟。隸清以後，清廷爲消除民族意識，將上帝公貶爲屠宰業保護神，故今之信徒多爲屠宰業者。本市祀玄天上帝的廟宇甚多，遍及全市各角落，其中規模最大、歷史最久者，首推北極殿和靈祐宮二廟。北極殿，俗稱大上帝廟，建於永曆年間，位於民權路八九號鷺領之頂，與開基玉皇宮南北相望，地勢高聳，巍峨壯麗。正殿懸明寧靖王所題「威靈赫奕」匾額乙方，爲明匾額碩存者。靈祐宮，俗稱小上帝廟，位民族路二〇八巷三一號，即赤嵌樓東北方，建於明永曆二十五年（一六七一年），靈蹟甚多，二次大戰時毀，今廟光復後重修，內植花木，甚爲寧靜。

(36) 土地廟、清水祖師、郭聖王、五福大帝

此四神皆掌土地保護之責。土地公，即福德正神，掌監督人間善惡，爲一般土地保護神，分佈最爲普遍，有專祀者，亦有以加奉他神而退爲陪祀者。本市的土地廟大多在五條港碼頭、山丘、街坊、殿宇

多矮小，著者有小南天、景福祠二處。小南天位在北極殿北蕃薯崎上，建於鄭成功復臺以前，爲臺灣最早的土地廟。景福祠在人和街四四號，爲佛頭港港岸的土地廟，今仍完好如初。

清水祖師，俗師烏面祖師公，原爲泉州府安溪縣及廈門島的守護神，二地人民東渡臺灣後，多建清水寺奉祀之。本市奉清水祖師的廟宇，在開山路三巷十號，亦稱清水寺。寺前有大樹公小廟，爲自然物崇拜遺風之一。

郭聖王，即廣澤尊王，爲泉州府南安縣居民及漳泉郭姓民的保護神，本市奉此神的廟宇，著者有二，一爲永華宮，在孔子廟對面柱仔行街，俗傳爲陳永華所建，原在南門路南門教會，其主神曾顯聖降服女鬼陳守娘，日據時毀，改建於今址。一爲西羅殿，在接官亭東。

五福大帝，爲福州保護神，俗則以爲驅逐瘟疫之神，本市奉此神之廟，建於清時者有二，一爲白龍庵，日據初廢爲兵營，神像移至元和宮供奉。一爲西來庵，原在青年路今臺南教會處，民國初年，爲余清芳抗日之基地，余清芳事敗，庵毀，神像移至竹溪寺。光復後，重建於西門路正興街五〇號。

(37) 東嶽大帝、七娘媽、夫人媽

三神皆掌生命之神，大凡結婚之後，先向註生娘娘祈求，以早得貴子。懷孕之時，則向臨水夫人陳靖姑（俗稱夫人媽），祈求臨盆平安。嬰兒降生之後至十六歲成年之間，看護照顧之責先歸齊天大聖，後歸之七娘媽。人死之後，魂魄先至五嶽大帝報到，大帝依其功過決定升天堂、下地獄，臺島位在中國之東部，故歸東嶽大帝管轄。本市奉註生娘娘之廟甚多，幾乎每廟均有配祀，然無專祀者。祀夫人媽者有建業街一六號，即延平郡王祠後的臨水夫人媽廟，創始於乾隆年間，香火頗盛，多孕婦前往祈禱者。祀七娘媽者有開隆宮，在中山路七九巷五六號，創始於清雍正十年（一七三二年），由山東省牟平縣分香至，爲全臺歷史最久、最具特色的七娘媽廟，信徒除境民外，多婦孺之輩。尊東嶽大帝的廟宇爲東嶽殿，在建國路一一〇號。建於永曆

二十七年（一六七三年），除祀東嶽大帝外，兼祀閻羅天子，牛頭馬面神差鬼使，兩旁侍立，十八層地獄刑具樣樣皆備，若風雨之夜，鬼哭之時，置身於此，宛如親入地獄受審，令人不禁毛骨悚然。香火甚盛，有紅頭，黑頭道士（俗稱司公），專替人解厄、會亡魂、祈福。

(38) 航海神廟

臺灣航海的保護神，除天上聖母外，尚有水仙、風神、龍王三神，以求一帆風順。水仙有五人，即夏禹、寒栗、項羽、伍員、屈原等，爲衆水之神。本市專奉水仙之廟有二，一在神農街一號，建於康熙五十四年（一七二八年），爲臺南三郊的總部，壯麗工巧，甲於羣廟。二次大戰期間拆除中後殿爲防空地，僅存前殿，今廟前後皆爲市場，祠宇香火已非昔日之景。一在安平，今已毀。風神廟在接官亭後，爲八廟之一，規模甚大，民國七年（一九二八年）以開闢馬路關係，慘遭拆毀，今僅剩小廟一間，獨居於陋巷之中。專祀龍王者稱龍王廟，亦八廟之一，民國初年爲日本政府所拆除，故址在今南門路市警察局。

(39) 王爺廟

原爲瘟疫之神，今舉凡瘟疫、護尸骨、佑平安、職業保護神等概稱爲王爺。分佈地區甚廣，多半在海濱或臺江沿岸、浮覆地，即今日安南區、安平區、西區、南區一帶，俗有放王船之舉，每至此時，鑼鼓喧天，熱鬧異常。本市的王爺廟，規模較大或較具特色的，在安南區土城有保安宮，今改爲媽祖宮。在安平區妙壽宮邊有大王船，幾與一輛公共汽車同樣大小。在西區有普濟殿，在人和街七九號，祀池府千歲，建於永曆年間，爲本市最早的王爺廟，鄰近街道蜿蜒，頗似八卦陣圖，爲昔日尋幽探勝，風花雪月之場所，多風流漪麗詩篇。有保安宮，在保安北街四八號，爲本市規模最大的王爺廟。南區有喜樹的萬皇宮、灣裡的萬年殿，均以擁有特大號的王船著名。除以上諸廟外，較著名的王爺廟，尚有東門圓環的大人廟、北區裕民街的三老爺

宮。其中三老爺宮的朱王爺、即延平王鄭成功。

(40) 神農、韋慈藏、倪總管、太子爺、馬王爺

本市的神明，除上述諸神外，較特殊者尚有神農、韋慈藏、倪總管、太子爺、馬王爺等五種。神農教民耕種，遍嘗百草，發明醫藥，故民間視爲農業兼藥業之神，視爲農神時之服飾爲樹葉草皮，如自強街二六〇號的神農殿即是。視爲藥神時，則衣冠整齊，頗有王者之風。本市奉神農的廟宇爲前述的神農殿，建於咸豐七年（一八五七），原在今廟之左，座北朝南，由政府維持。日本據臺之後，經費來源枯竭，廟產管理欠善，爲頑民所強佔，致年久未修，而至傾圮。今廟係民國四十三年（一九五四年）重建，規模遠不如從前。藥皇廟，祀藥王韋慈藏，一云祀神農在西區神農街底，創建於康熙二十四年（一六八五年）蔣毓英任知府時，爲八廟之一，規模宏大，建築亦壯麗工巧。此後歷有天災兵燹，本廟仍安然無恙。民國五十八年（一九五九年）八月四日，以闢建協進街，爲市長林錫山下令拆毀中後殿，百年古蹟一旦化爲烏有，甚爲可惜。據說拆廟之日，鬼哭神泣，雷雨傾盆，豈天神亦不滿此舉乎。今僅剩前殿，甚爲凌亂。

倪總管爲船舶保護神，全省僅本市供奉。本市奉倪總管之廟爲總趕宮，爲總管宮之訛稱，在中正路一三一巷十三號，建於明鄭年代，時廟在水濱，今離海甚遠，滄桑之變，由此可窺。

明鄭時代在同一臺江岸線的廟宇，尚有沙淘宮、昆沙宮，均奉玉皇四太子，以保護水邊嬉戲的兒童。沙淘宮在西門路一一六巷五號，俗稱頂太子廟。昆沙宮在府前路二八二巷二號，俗稱下太子，格局工技平凡無奇。

馬王爺，即天駒之星，爲戰馬保護神，其廟在開山路一二二巷一號，明清時由馬兵營（在府前路南）官兵所供奉，今爲居民參祀，廟名亦降稱馬公廟（以上見附圖四）。

六 寺院陵墓

本市的宗教，除民間信仰外，尚有佛、基督二教。佛教歷史悠久，名寺甚多，著名者有開元、法華、竹溪、彌陀、黃蘖、龍山、重慶等七寺，與民間信仰的八廟，合稱七寺八廟，為本市寺觀最著名者。基督教的歷史雖短，亦有其特色。以下分十題述佛、基督二教勝蹟，兼述較著名的陵墓。

(41) 開元寺

在北園街八九號。建於永曆三十四年（一六八〇年），原稱北園別館，面西，為鄭經奉養其母董太妃之所。入清以後，屢有修築，康熙二十九年（一六九〇年）道臺王效宗、總鎮王化行改建為寺，面改向東，奉釋迦牟尼佛，為臺灣臨濟宗的本山。如今殿宇巍峨，寶塔聳立，庭院寬敞，濃蔭遮天，間有七絃竹、鄭經井等古蹟羅列。晨昏之際，鐘鼓齊鳴，間聞梵音鐸聲，行遊至此，頗有脫俗超塵之感，實為臺灣第一佛教勝地。又寺北二公里，即永康鄉洲仔尾廟南一二百公尺處，有地名石馬墓，為清將鄭其仁墓，據父老云，原為鄭成功、鄭經、鄭克塽園寢。康熙中，鄭氏靈骨遷回南安，鄭其仁續葬其處，日據時期鄭其仁墓亦毀，墓前石馬、一移至赤崁樓下、一埋入土中，丙辰年除夕，筆者前往探勘，得土中石馬，有探勘報告，另行發表。

(42) 法華寺

在法華街一〇〇號。原為明末遺老李茂春所築的夢蝶園。李氏死後，改為準提庵。康熙二十三年（一六八四年），知府蔣毓英建佛寺於園左，定名為法華寺，屬曹洞宗。康熙末年，加建前殿，祀火神。乾隆中，知府蔣允焄復濬南湖於寺前，以為端陽競舟之用。日據時期，復於寺左建靈塔，以收容枯骨亡魂。如今火神廟已廢，南湖亦淤，僅留下夢蝶殘園，靈塔新築，供人憑弔先賢之貞烈，憧憬往日競渡之喧嘩了。

(43) 竹溪寺

在健康路一三三巷八七號，即市立體育場面南坡下，相傳建於鄭時代，稱小西天寺，屬清以後，以南臨竹溪，改用今名，為臨濟宗一大寺院。今寺重建於民國十六年（一九二七年），採用當時廈門流行の中西合璧建築，為臺南寺院所罕見者。寺南臨竹溪，林木蒼鬱，溪徑紓迴，最為勝景，良辰佳節，遊人多會於此。寺內有匾曰「了然世界」，刻劃人生，最為深切。

(44) 彌陀寺、龍山寺、黃蘖寺、重慶寺

彌陀寺在東門路一二九號，屬臨濟宗，鄭經時建，稱彌陀室，康熙五十七年（一七一八年）擴建，改稱為寺，以庭宇幽靜，名花芬馥，為聞名於郡城。近年改建為宮殿式，美則美矣，然清幽之風全失，甚為可惜。龍山寺建於明鄭時，原在大東門城下，民國十六年（一九二七年）以開闢馬路，遷入東門路三九四巷三一號，即今址。黃蘖寺在大北門外，今中山公園東北，省二中東，建於康熙二十七年（一六八八年），屬曹洞宗黃蘖山系統，清時為天地會的根據地，常遭清兵圍攻。日據之初，以建築鐵路為借口，強拆為平地，以消除民族思想，今為鐵路局宿舍。重慶寺，建於康熙六十年（一七二一年），原在中正路五巷一號，即楠濃林管處，日據初建州廳時初徵收，寺遂移至今地，今為臺南藏密之道場。

(45) 庵

佛教寺院中，專住女衆者謂之庵。臺南的庵著名者有二，一為廣慈庵，一為萬福庵。廣慈庵在公園路九四巷一號。建於康熙三十一年（一六九二年），環植修竹刺桐，俯臨沙流，前對小峯（尖山），境最幽雅。道光二十六年（一八四六年）重修，今庵為民國五十一年（一九六二年）重修者。萬福庵在民族路三一七巷五號，即赤崁樓西北對面巷中，原為明鄭部將阮駿遺孀鄭氏持齋守節之所，鄭氏歿後，改為寺庵，初稱阮夫人寺，嘉慶八年（一八〇三年）重建改用今名，今庵中祀觀世音菩薩及齊天大聖，為全省祀齊天大聖最早者，所為各祀

大聖廟宇之本山。齊天大聖，即西遊記中的孫悟空，俗傳爲猴孩子時代（約五歲至十歲）的保護神。

(46) 觀音亭

觀音在佛教中爲救苦救難之神，臺灣各廟宇奉祀者甚多，亦有專奉觀音者。本市的觀音亭有三，一爲大觀音亭，在成功路興濟宮旁，相傳建於荷據時期。亭內另祀月老公，主人間婚姻，未婚男女摸拜祈禱者甚多，依例：祈禱者結婚時，需獻上紅綢一段，今神像上帝披紅綢，即信徒許願者。一爲慈蔭亭，在正義街五四巷四三號，俗稱佛祖廟，建於康熙五十六年（一七一七年），格局略小。一爲安平觀音亭，在觀音街三十三號，建於道光六年（一八二六年），爲安平香火最盛的寺觀。

除以上三處外，臺南市各大寺廟，如大武廟、大天后宮均建專祠祀奉，以觀音神像彫刻論，當以大武廟觀音廳的觀音神像最佳，慈祥嬌媚兼具，爲不可多得的藝術作品。

(47) 齋堂

即齋教之佛堂。齋教爲佛教的一支，源自臨濟宗，主在家修持，不剃髮，不出家，設教所在稱堂不稱寺，俗稱菜堂。派系甚多，臺南的齋教有龍華、金幢、先天三派，茲分別說明如下：

①龍華派：山東萊州府即墨人羅因創始於明憲宗成化十四年（一四八二年），乾隆三十年（一七六五年）傳入臺南，以後日益擴大，清末時，擁有化善、德化、德善三堂。化善堂在安平效忠街五二巷七號，建於嘉慶二十五年（一八二〇年），爲龍華派福州府長樂縣漢陽堂屬下的菜堂，今堂係民國四十七年（一九五八年）重修。德化堂在府前路一七八號，道光十四年（一八三四年）建，亦爲漢陽系菜堂，有三進，民國十二年（一九二三年）以闢建馬路，前堂被毀，今僅限

中、後二進。堂雖被毀，仍能維持清淨莊嚴之風，殊屬難得。德善堂，在公園路第二幼稚園前道路中，建置的時間略遲於德化堂，民國七

年（一九一八年）以闢建馬路被拆毀，遂合併於德化堂。以上三堂均奉觀世音菩薩。

②金幢派：爲河北永平府人王佐塘於萬曆十年（一五八二年）脫離龍華派所創的宗派，崇禎末福建莆田人蔡文舉南傳於福建，稱蔡文舉派。而蔡文舉門徒翁文峰另建宗派，稱翁文峰派，臺灣隸清以後，二派分別派人來臺南傳教。蔡文舉派的菜堂有慎德堂、慎齋堂、西德堂，翁文峰派的菜堂有西華堂。慎德堂，嘉慶年間傳入臺南，道光元年（一八二一年）建此堂奉祀釋迦牟尼，位在今中山路火車站前，爲本市蔡文舉派最早的菜堂。其後又建分堂於今中山路高等法院，號慎齋堂，光緒二十四年（一八九八年）二堂均爲日本人所徵收，遂另建菜堂於廣慈庵前，即公園路一〇〇號，民國三年（一九一四年）以開拓馬路毀其前殿，民國七年整建山門，改用當時流行的形式，即今之堂貌，今堂稱慎德齋堂，即二堂之合稱也。西德堂，建於光緒初年，在今博愛路東區公所，稱西竹庵，專收女衆。淪陷後，爲日本人佔用，民國五年（一九一六年）被征購，遂移至文賢路三十六號，即今堂址，今址原爲英人洋行，建堂後，貌外罕變，直至今日。

西華堂爲翁文峰派唯一的菜堂，在西華街五九巷十六號。乾隆年傳入，嘉慶三年（一七九八年）建堂，饒富幽深靜遠之緻。二次大戰中毀，今堂戰後重修。

③先天派：爲江西饒州府人黃九祖在康熙年間所創的宗派。咸豐十一年（一八六一年）傳入，至今共有報恩、擇賢、崇德三堂。報恩堂建於咸豐十一年，原在今中山路臺南醫院。光緒二十二年（一八九六年）爲日本人徵收，改建新堂於忠義路三十巷八號，即今址，今廟貌甚爲破落。擇賢堂在中正路二十一巷十五號，建於光緒五年（一八七九年），近曾整修。崇德堂在北華街，建於日據初，近廢。

基督教傳入臺南，遠在荷蘭之時，曾建大教堂於安平，故址在石門國小故天后宮處。其後中絕，安平開港後再度傳入，光緒二年（一

(48) 教堂

八七六年）創神學院於東門路，爲全省最古老的神學院。建校之後，歷有增建，概以當時流行的建築形式爲準，故建築物新舊雜陳，頗似博物館。今院中尚使用百年前的印刷機、管風琴，亦一特色。

(49) 五妃墓、陳守娘墓、林投姐墓

五妃墓在南門路五妃街桂子山上，係明寧靖王朱衡桂從死姬妾袁氏、王氏、梅姑、梅姐、荷姐五人從王殉節同葬之所。清乾隆十一年（一七四六年）巡道六十七、范咸等建廟於墓前，並作詩吊祭。廟歷代均有修葺，日據時期遷徙鄰近墳墓，闢建爲墓園，光復後列入古跡，祀典修葺均由政府負責。五妃從義事大，事蹟壯烈，爲後人所景仰，是以吟詠贊嘆，感人之作，爲臺灣詠史詩之冠。陳守娘墓在南門路南門教會後山坡上，以守節被凌辱死。林投姐弔死於高等法院後凹地林投樹上，遭人始亂終棄，後均爲厲鬼報仇，爲臺南著名的鬼故事。

(50) 明 墓

目前已發現的明墓或明墓碑，爲數近九十方，大半出土於本市。今謹將年代最早及明鄭家屬的墳墓三座介紹如下：

①曾振陽墓：在大南門外管事園，坐北向南，葬於崇禎十五年（一六四二年），爲目前所發現的明墓中，年代最早者。

②曾蔡二姬墓：在大南門外師爺塚前新坪，爲鄭成功姬曾蔡二氏合葬之所。

③鄭氏二公子墓：在大南門外鹽埕墓地，爲鄭成功四子睿、十子發合葬之所。（見附圖五）

七、地理分佈

以上所述共五類五十題二七五處，爲本市較著名及富有代表性的

古蹟。這些古蹟的位置，若以時代來分，荷蘭時期的遺址，以安平一鯤身及臺江對岸的赤嵌樓、開山宮一帶爲主，明鄭時除以上諸地外，擴及今中區各地、東南西北區一部份及市郊的北園、桂子山一帶，清

朝時始遍及全市，但仍以市區爲多，今爲找尋方便起見，以古蹟所在地爲準，列舉如下（中有「△」號者爲舊址，「×」號者爲遺址，又古蹟名稱後有○號者，即在此區中含有若干其他古蹟、古物者）：

1 安平古堡以東諸街：×荷蘭教堂（×天后宮）、×臺灣街、×廟火館、×海壇館、×閩安館、×提標館、×金門館、安平觀音亭、化善堂、都城隍廟、妙壽宮（大王船）。

2 安平古堡及附近諸街：安平古堡（外城南壁、西壁、閭閻門、荷蘭井、新出土遺址）、×水師衙門（今天后宮，有三媽像、鄭成功像）、稅務司公館。

3 安平古堡以北諸街：德記洋行、×英國領事館、×德國領事館、東興洋行、×怡記洋行、×和記洋行、×琳記洋行。

4 安平古堡西南諸街：×烏特勒支堡、×明鄭刑場、石隄、蔣元樞砲台、小砲台、億載金城（萬流砥柱額、古砲）、青年育樂中心。

5 安南區四草里：×熱堡、古戰場、鎮海城、四草內海。

6 安南區顯宮里：×臺江港道。

7 安南區土城部落：×土城、王船。

8 市區立人街：×小北門、×拱乾門、神農殿。

9 自強街：大館古街、開基天后宮、烏鬼井、三山國王廟、元和宮。

10 北華街：×崇德堂。

11 崇安街：總爺古街、蘇厝。

12 裕民街：三老爺宮。王氏宗祠。

13 佑民街：開基玉皇宮。

14 西華街：△縣衙（西華堂）。

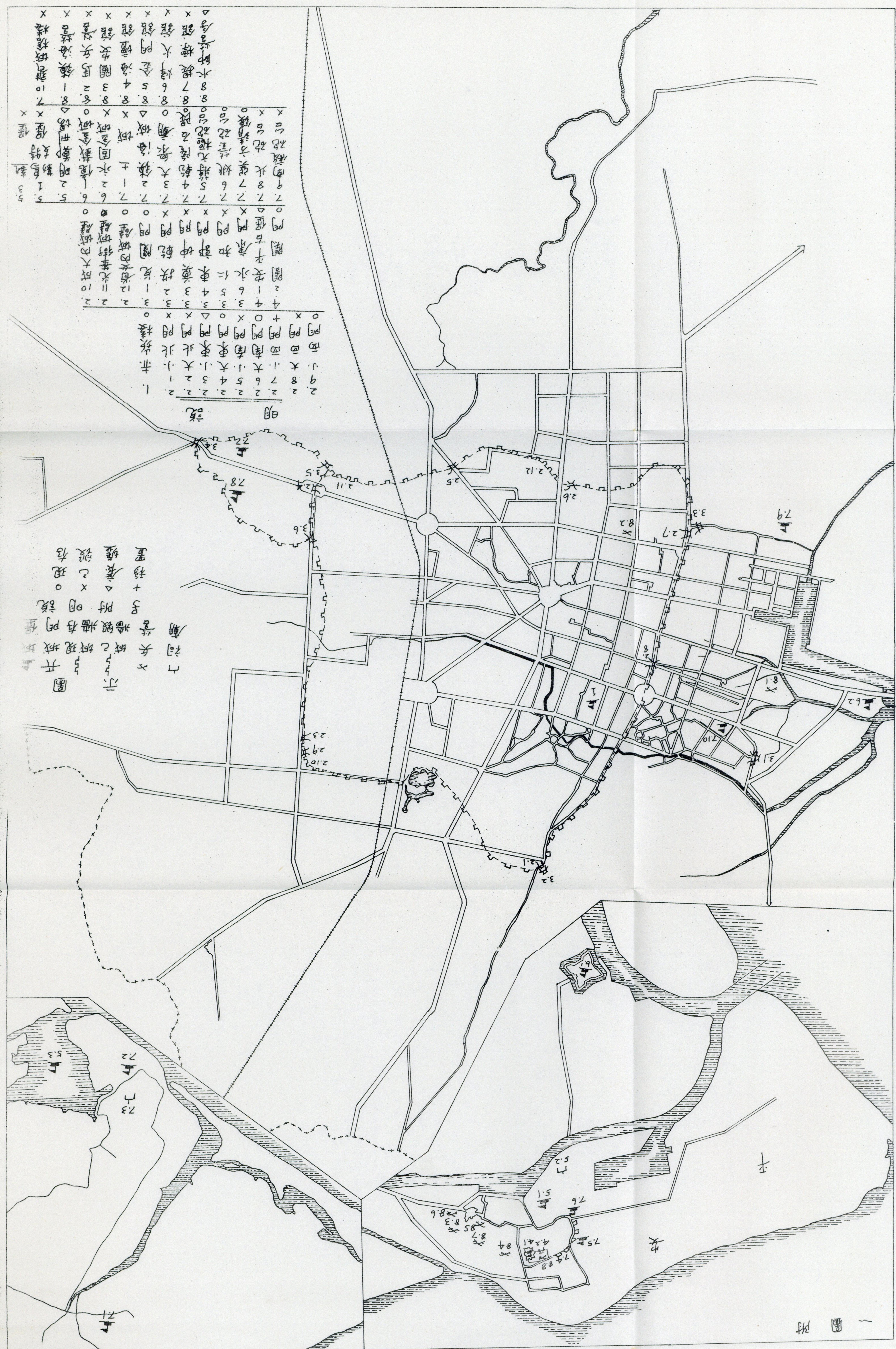
15 北門路：×大北門、中山公園（燕潭、重道崇文坊）、×黃蘋寺（×北社）。

16 開元路、北園街：元寶樂園、開元寺（鄭經井、七絃竹、寶塔

17 成功路：△慎德堂、×天池井、興濟宮、大觀音亭（月老公）

一志 蹟 古 市 南 臺

- 、吳氏宗祠、縣城隍、△縣城隍、×呂宅、×縣衙、×哨船港、×軍工廠。
- 18 公園路：廣慈庵、×德善堂、慎德齋堂、×鎮署、△柴頭港、△鄭成功墓、×華園。
- 19 中山路：舊洋樓、梅鏡堂、七娘媽廟、△報恩堂、×慎齋堂、（×林投井、×林投姐墓）。
- 20 忠義路：鄭氏家廟、報恩堂、×林園、天壇（一字匾）、曾厝、小南天、×禾寮港。
- 21 赤嵌街：蓬壺書院（×赤嵌碑林）、赤嵌樓（荷時城門、紅毛井、荷時稜堡、×荷蘭井、龜鼎）、×留種園。
- 22 永福路：×宜秋山館、（×吳厝）、×道署（胡適紀念館）、陳氏宗祠、祀典武廟（觀音廳、西社、六和廳、×梳粧樓）、寧靜王府（大天后宮、七重閣、隘門、龍目井）。
- 23 三義街：開基武廟、抽籤巷。
- 24 民族路：萬福庵（齊天大聖像）、×施厝街、陳厝、靈祐宮。
- 25 民權路：吳園、北極殿（寧靜王匾）、△大井頭、△荷蘭時街道。
- 26 民生路：開山宮、慈蔭亭。
- 27 中正路：重慶寺、擇賢堂、△奎樓（中社）、總趕宮。
- 28 青年路：府城隍（爾來了匾、考功司）、辜婦媽廟、△西來庵。
- 29 建國路：東嶽殿、大人廟。
- 30 衛民街：×卯橋別墅、×府衙（×鴻指園、×考棚）、×崇文書院、×西竹庵。
- 31 開山路：延平郡王祠（鄭成功紀念館）、小南門、馬公廟、清水寺。
- 32 南門路：×一峰亭、×兩廣會館、△重道崇文坊、×龍王廟、泮宮坊、孔子廟（全臺首學匾、下馬碑、大成殿、明倫堂、文昌閣、朱子祠）、×海東書院、永華宮、×功臣祠、×陳守娘墓、大南門。
- 33 友愛街：×書帶草堂。
- 34 府前路：×縣文廟、×萬壽宮、×府文昌、奎樓書院、銀同祖廟、×窺園、德化堂、地方法院（×馬兵營、×連雅堂宅故址）、昆沙宮、×海防廳、節孝坊、良皇宮。
- 35 西門路：沙淘宮、石鼎美大厝、×大西門、西來庵。
- 36 逢甲路：△小西門、×軍裝局。
- 37 進學街：×南社。
- 38 建業街：臨水夫人廟、南女中內古城壁。
- 39 五妃街：五妃廟。
- 40 法華街：法華寺（南湖、靈塔、×火神殿）。
- 41 健康路：竹溪寺（了然世界匾）。
- 42 保安街：保安宮（石龜）、×南廠。
- 43 大勇街：×王宮口、×南廠砲台、×奠坤門。
- 44 安平路：×安海港系統、施氏祠堂、×永固金城、新運河、舊運河、溫陵祖廟。
- 45 和平街：×南河港系統、西羅殿、接官亭、風神廟。
- 46 協進街：海安宮、×鎮海營。
- 47 神農街：×南勢港系統、水仙宮、藥皇廟。
- 48 人和街：人和古街、景福祠、×佛頭港系統、普濟殿。
- 49 永樂路：×中廠、×甕城鎗樓。
- 50 文賢路：西德堂、兌閱門。
- 51 復興路：×山川台。
- 52 東門路：固園、×蘇萬利花園、彌陀寺（×東社）、神學院（百年前印刷機）、大東門林厝、大東門、×遂初園、龍山寺、東郭門、×長中後砲台。
- 53 富強路：秋茂園、×歸園。
- 54 裕農路：後甲關帝廳。
- 55 光華街：×仁和門、巽方靖鎮、古城壁。











五 圖 版



- 56 勝利路：×永康門、×萬壽宮、△小東門、古城壁、小西門。
57 灣裡道路：灣裡大王船、鯤鯓海水浴場（見附圖六）。

除上列二七五處之外，臺南市的古蹟仍多，尚需要有志者小心維護，一以保存先人偉蹟，再則使後人知先賢開拓之艱難，以免過於安逸，而失守成之重任了。

註：關於熱堡之事，臺灣文獻二十六卷一期「臺灣史蹟調查座談會記錄（第一次）」乙文，載筆者有關四草鎮海城的談話（一三三頁上欄），與筆者所略談有出入。憶昔日所談的是：「四草鎮海城，建

於道光鴉片戰爭期間，這地方原是鄭荷古戰場，在昔日北汕尾島的中
部。由此向西北，一直到鹿耳門溪畔，為昔日北汕尾島的中北部，今
仍可見一排榕樹由東南向西北排列。今人云：四草大眾廟後面，有荷
據時代的熱堡，我探勘多次，發現其結構和四草鎮海城相同，恐是鎮
海城的一部份，而非荷時遺蹟。又四草一名的來源，據當地人士的說
法，是由昔時有四座大砂壠（草山）而得名，此四座砂壠已於日據時
代剷平。」當時所談較為零亂，記錄上略有差錯，特此補正。
(六十四年秋初稿完成，六十六年修正刊行)