

# 臺灣各地名勝古蹟（連載）

林衡道文 廖財聰圖  
葉永芳 陳國倫

壹、打鼓山的名勝古蹟

貳、內埔、潮州、竹田

參、石門水庫風光

肆、樹林鶯歌三峽的勝蹟

伍、新店、中和的古蹟名勝

## 壹、打鼓山的名勝古蹟

廖財聰圖

——民國六十五年十月調查——

高雄市首屈一指之名勝，當推屹立於市中心區邊沿的打鼓山。打鼓山，又作打狗山，另稱鼓山、麒麟山，日據時期曾改稱壽山，最近又改稱萬壽山。這山海拔三五六公尺，全山由隆起的珊瑚石灰岩構成，相思樹、梅檀樹、鳳凰木等爭相吐綠放香，是一風景絕美之處。山上可飽覽高雄的街市、港灣，以及臺灣海峽的滄浪碧波。打鼓山，在山腰間，築有盤山公路通達萬壽山公園、忠烈祠、法興寺、千光寺等景勝之地，深受觀光旅客之讚賞。此外，在其山中、山麓，除有風光如繪的西子灣聞名全省外，尚有許多重要古蹟有如下列，更會令人發思古之幽情。

一、雄鎮北門，位於鹽埕西子灣公路左旁之哨船頭，紅磚門洞建造於清康熙三十年，後屢經重修，為清時從旗後前往鳳山必經之要地。

二、元亨寺，位於打鼓山東麓鳳山舊城南門外，即今鼓山路，供奉觀音佛祖，創建於清乾隆八年。

三、龍泉寺，位於打鼓山東麓鼓山路龍水二巷，供奉觀音佛祖，創建於清乾隆九年，寺後有龍目井等古蹟。

三、英國領事館廢址，如於打鼓山西麓哨船頭小丘之上，憑高遠眺，展望絕佳。該館房屋，創建於清同治五年，砌磚為牆，堅牢美觀

，現僅留存其殘骸屹立於荒煙蔓草中，供人憑弔。

四、英籍海關助理墓碑，位於登山路六〇號違建房屋門前。刻有一八六九之年代。附近另有一方愛爾蘭籍遭難船員威廉赫伯金之墓碑，刻有一八八〇之年代。據當地父老告稱：登山路一帶，原為海關用地，從前曾看到立有外國人之墓碑共六方，現僅殘留其二方。

五、壓船底石，共有兩塊，均埋沒在海關助理墓碑之旁，僅露出其頭角於地面。據說：這些方塊巨石，乃是清時外國人所使用的壓船底石。

六、總稅務司公館廢址，位於登山路海關助理墓碑之後山，清季建造之巨大房屋現已全毀，僅殘留一片空地，野草叢生，令人懷古。

打鼓山，歷史悠久。明季倭寇猖獗時起，便已聞名中外。當時坐着「八幡船」的日本海盜漂流至此，問當地漁民，此為何處？漁民指着矗立於旗後對岸的那座山回答道，那是打鼓山。不料日本海盜們將打鼓山唸走音，即成為日語的「高砂」。因為日語的打鼓山與高砂音相近，結果，到了江戶時代，日本人便將臺灣稱為高砂（Takarago）。這更可證明此地之開發史，遠比臺灣其他地方要早。

關於打鼓山，自古就流傳有種種神奇之傳說。例如，當明季海上巨盜林道乾被官府追捕時，其妹將其所有之大量黃金悉數埋在此山，可惜道乾被斬後其妹由於傷心過度而哭死山頭，到後來，便無人知道這些黃金之蹤跡了。

近年，高雄市人士從事保存古蹟相當出力。他們如能把整個打鼓山當作一個古蹟保護區來建設，強調他們環境中的歷史性，驕傲的展示自己的歷史積藏，不但於社會教育貢獻極大，並且吸引大量的觀光旅客，成為該市一項經濟事業。古蹟的保存，不但與現代都市建設毫無抵觸，並且有其更高的價值。

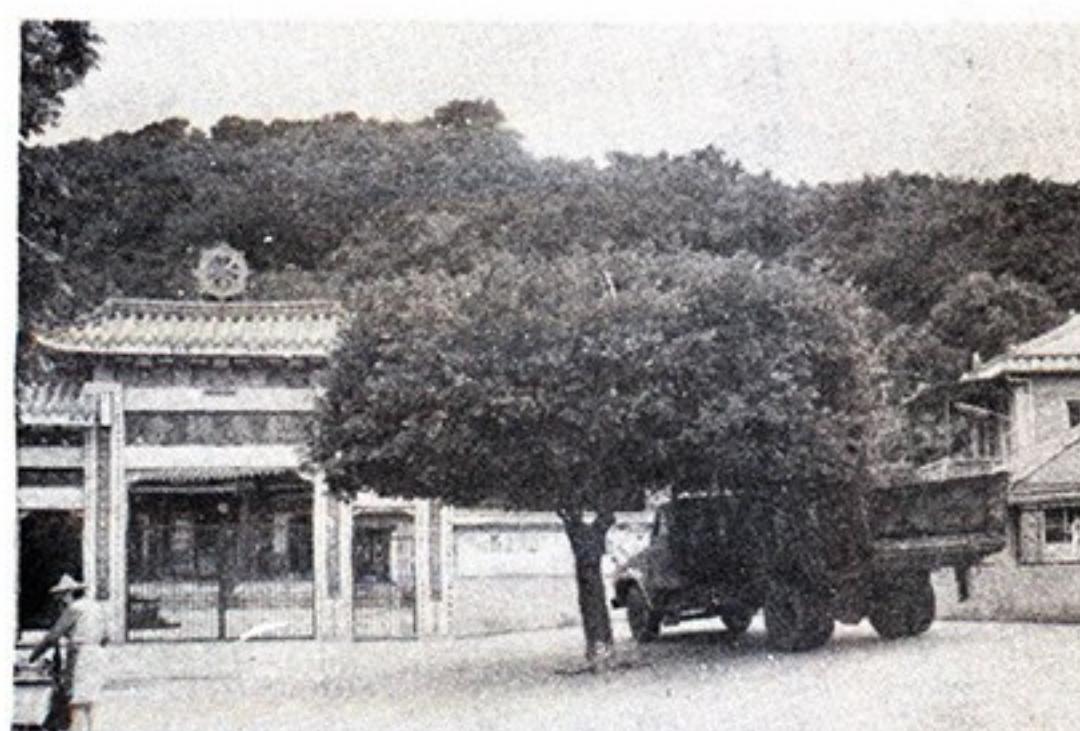
一 獻 文 灣 臺 一



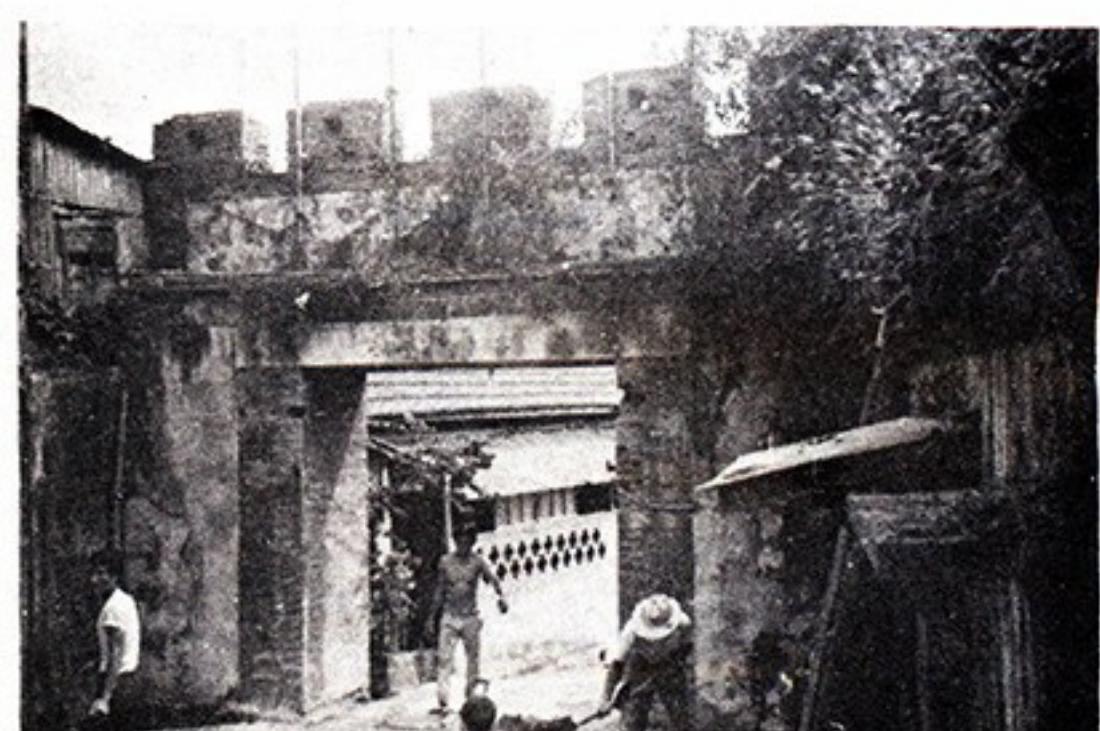
元 亭 寺 全 景



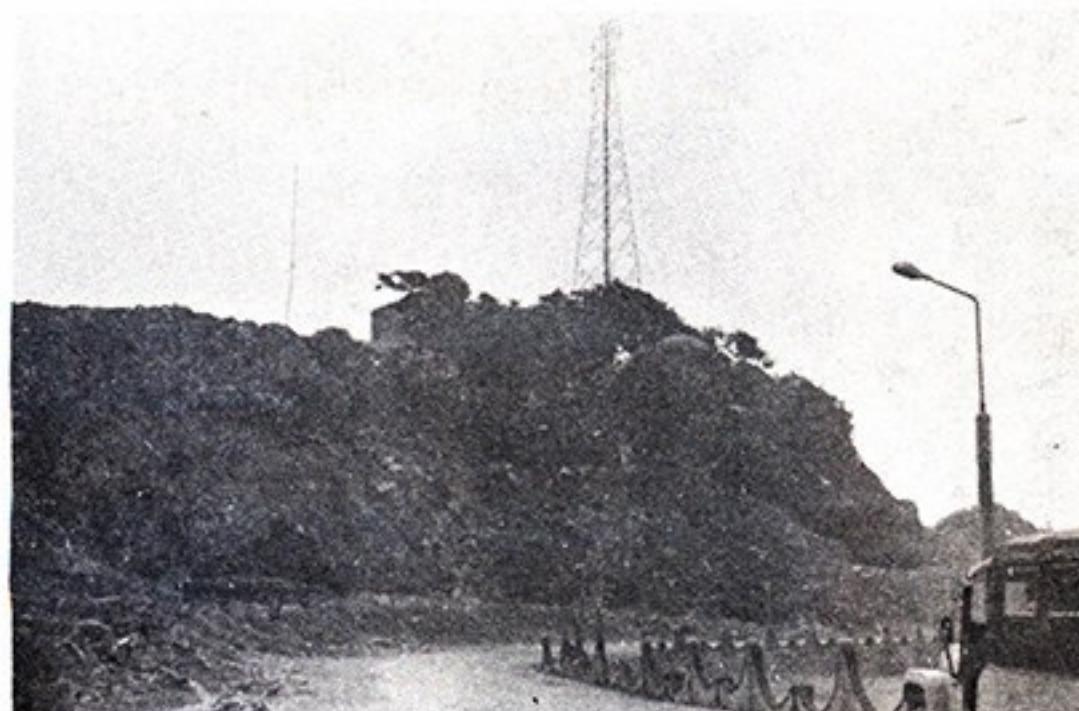
雄 鎮 北 門 (面 前) 構 遺



龍 泉 寺 山 門



雄 鎮 北 門 (面 後) 構 遺

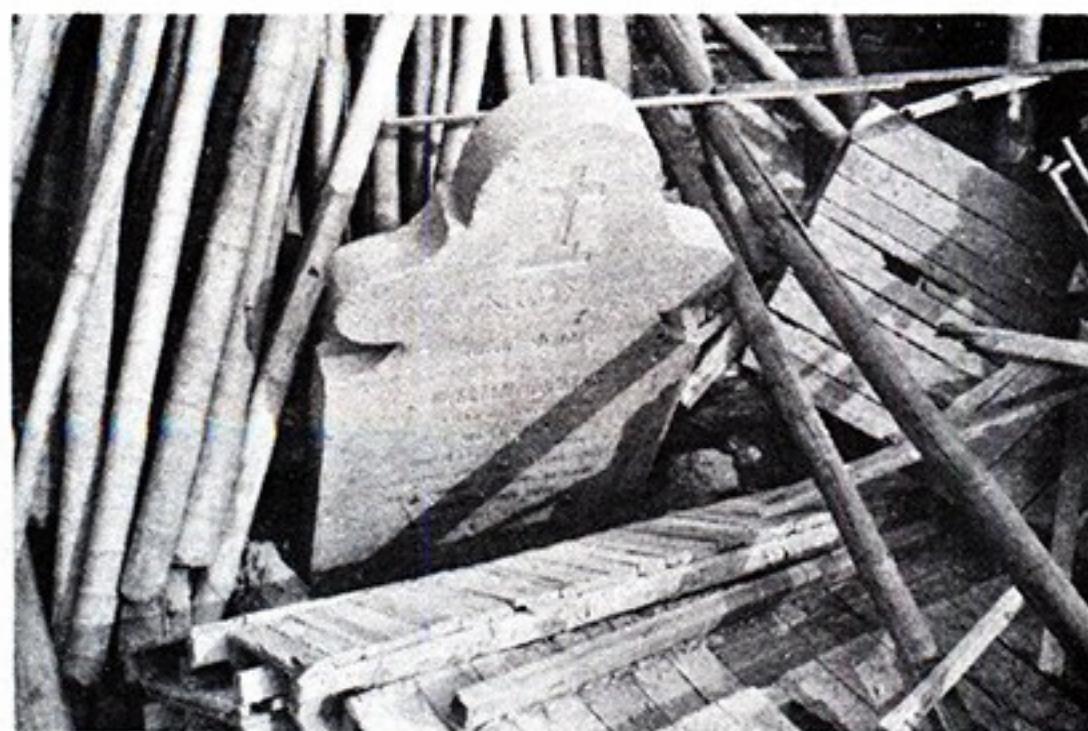


前 英 國 領 事 館 全 景



鳳 山 舊 城 南 門 (在 左 舊 門 舊 城 南 山 上 舊 在 左 鳳)

— 蹟古勝名地各灣臺 —



墓員船籍蘭爾愛



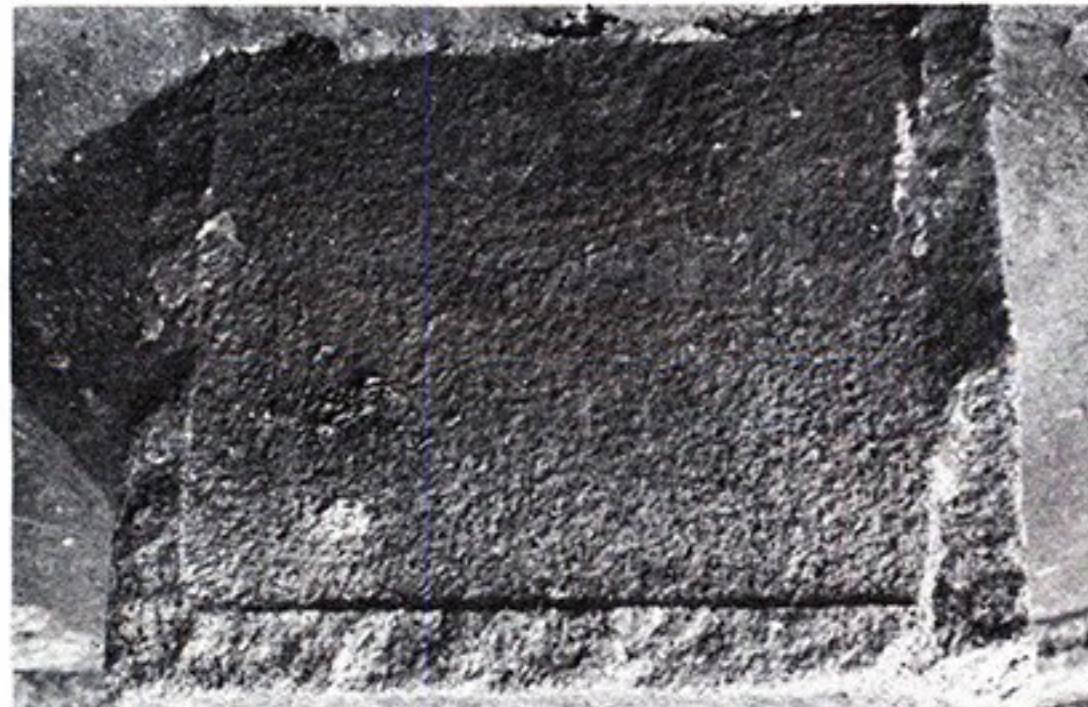
屋廢之館事領國英前



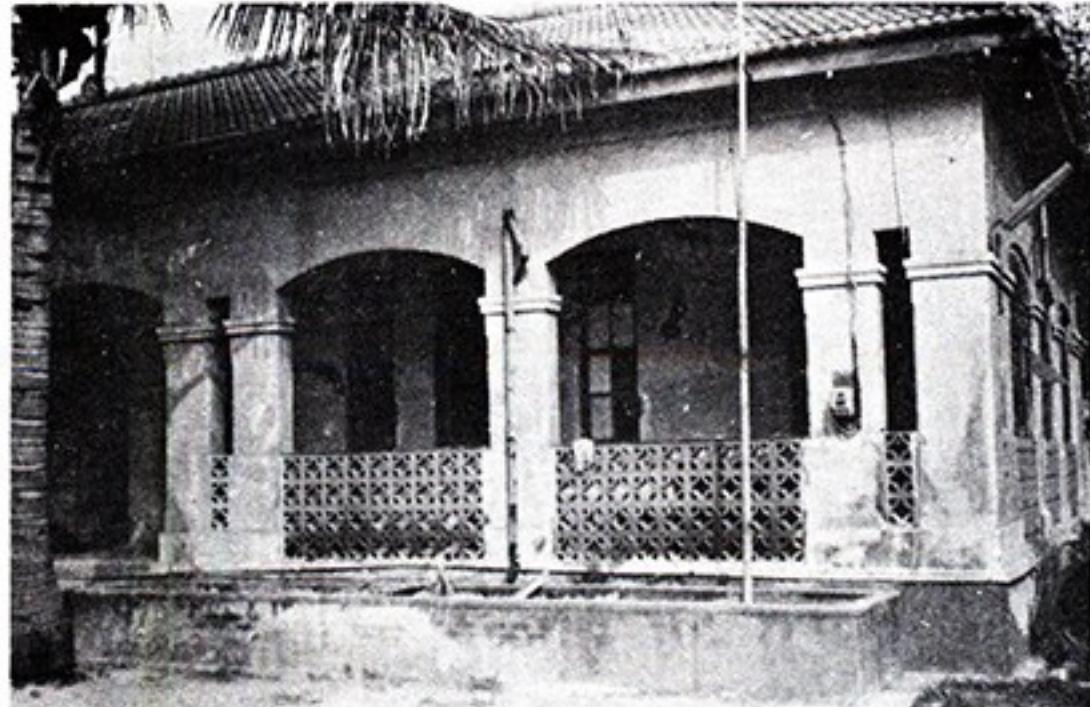
英籍海關助理墓



階石之館事領國英前

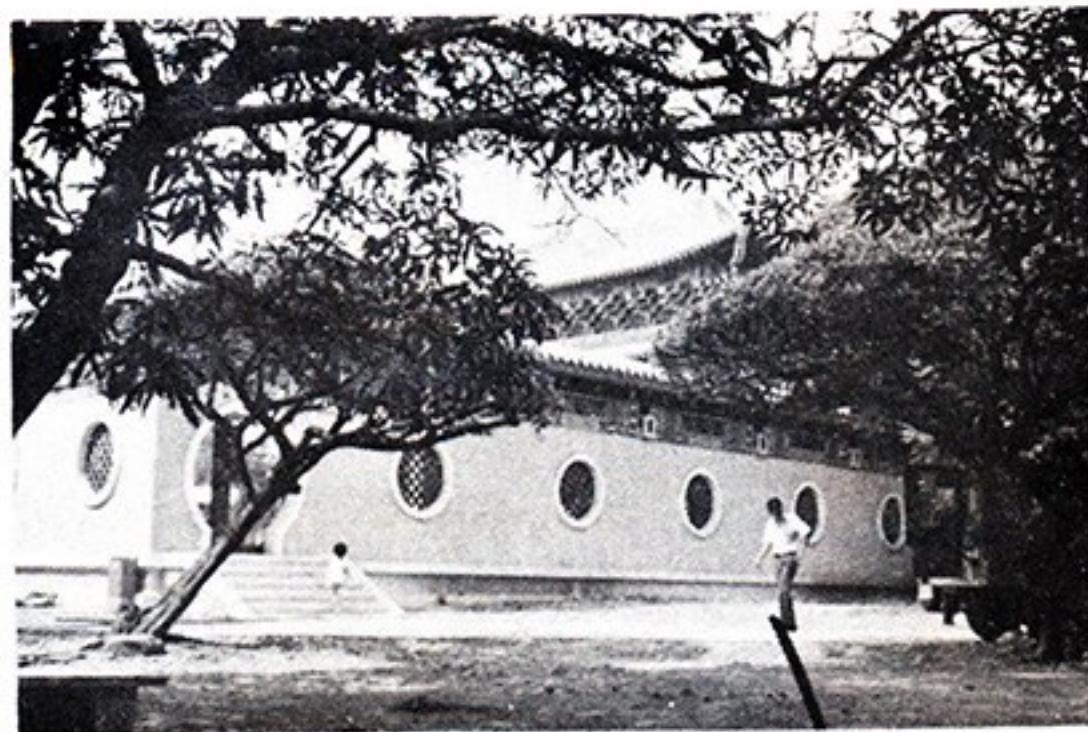


石巨之底船壓



房洋古之麓山館事領國英前

一 獻 文 澳 臺 一



忠烈祠之側景



總稅務司公司館址



打鼓新山興佛刹法興寺



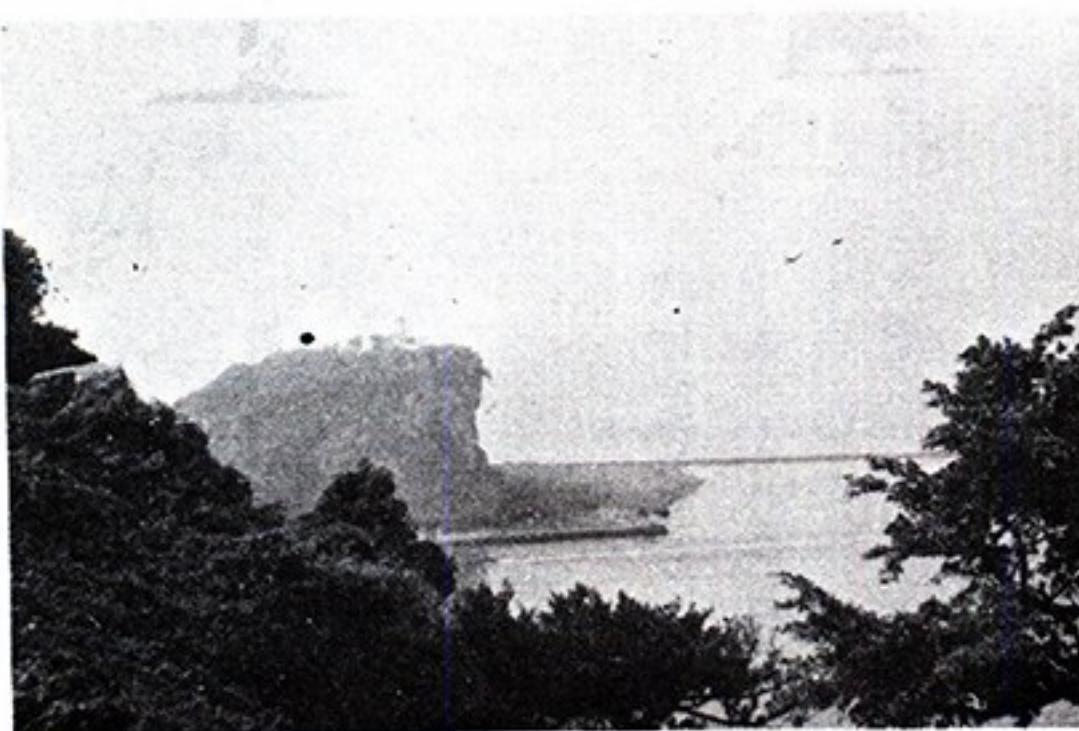
清末的古砲



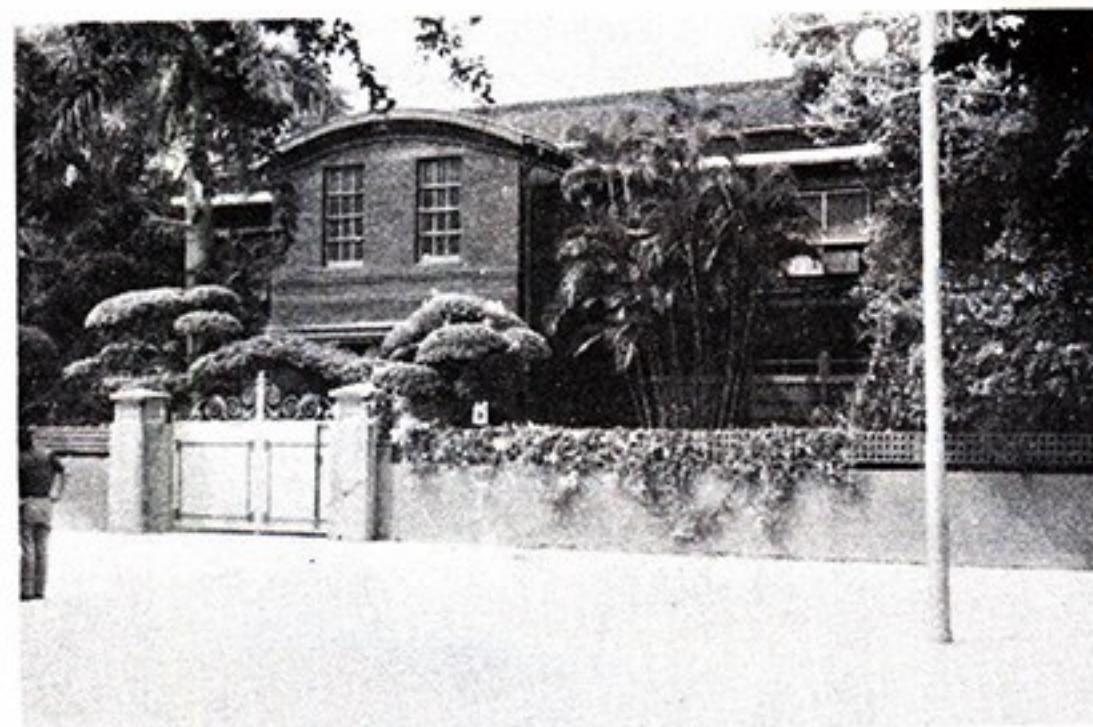
打鼓山山新之西子灣



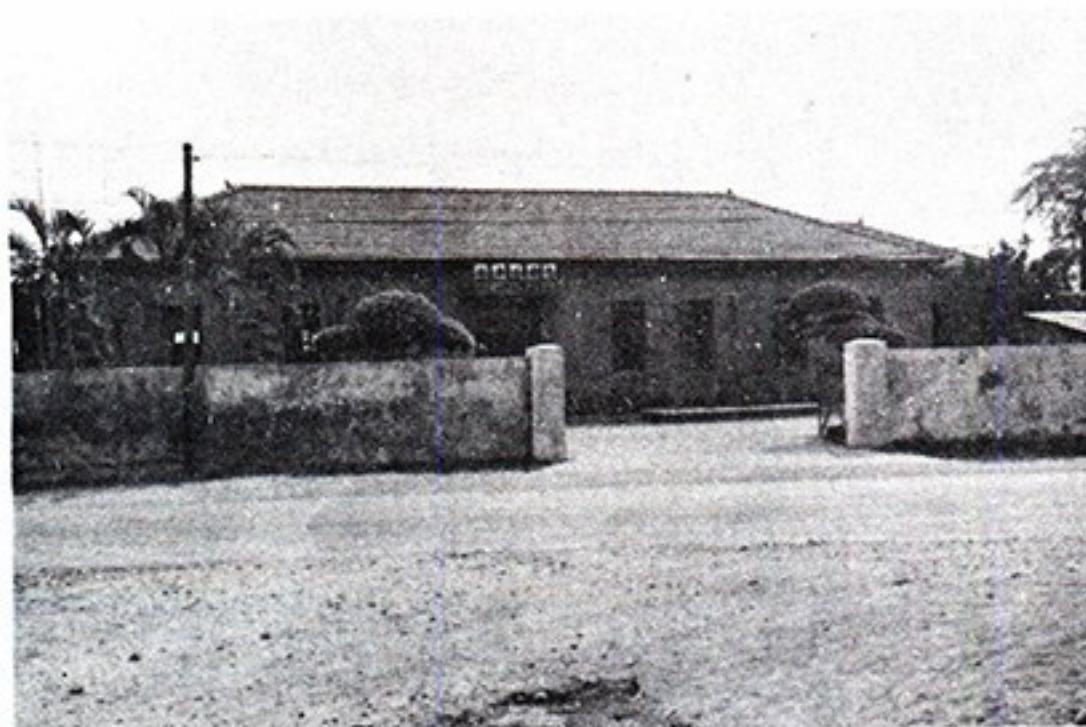
— 蹟古勝名地各灣臺 —



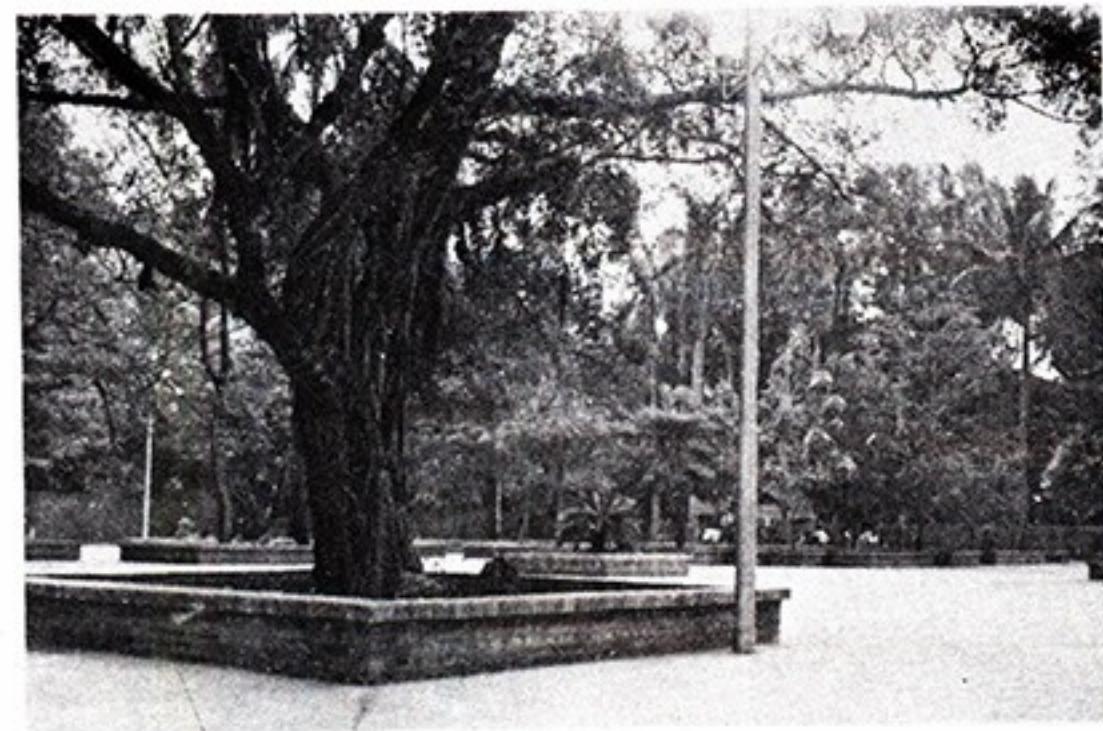
山後旗望眺山鼓打從



館行公蔣統總灣子西



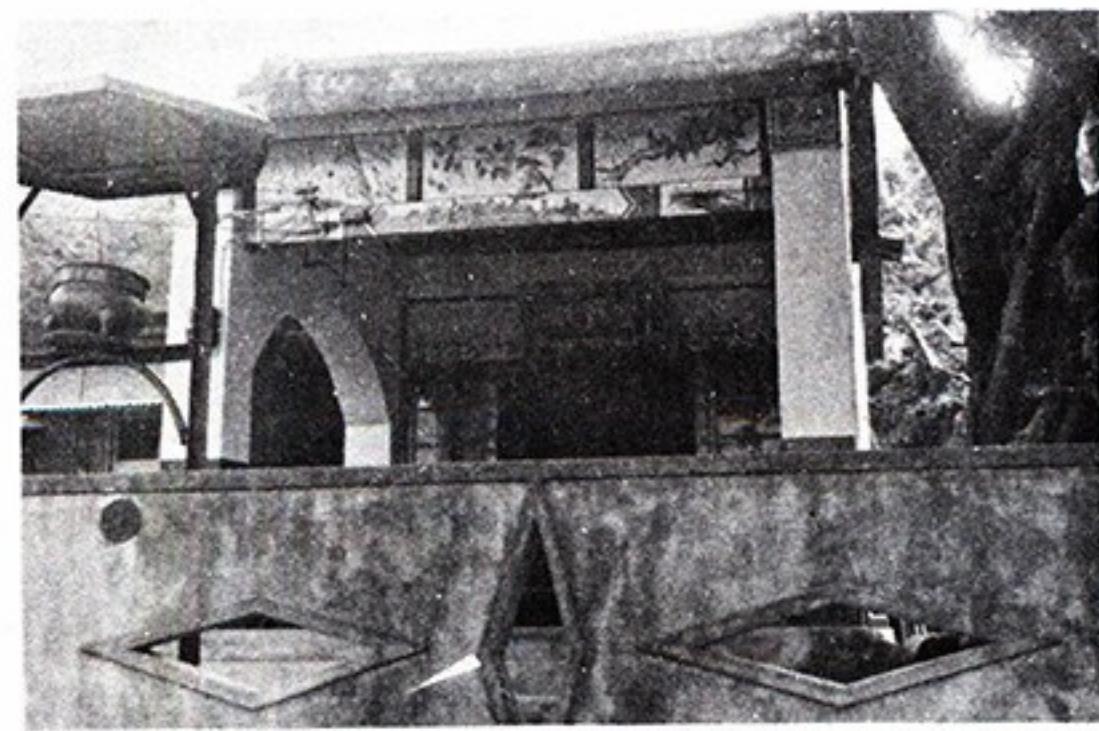
站車火舊雄高麓山山鼓打



光風的前門館行統總



，廟王國山三埕鹽麓山山鼓打  
。年五十二隆乾清於建創



廟公人八十灣子西

# 貳、內埔、潮州、竹田 廖財聰圖

——民國六十六年三月調查——

清康熙二十六年，府城（今臺南市）之潮州客家開拓下淡水平野，這是客家經營屏東地方之開始。先是，康熙二十三年設鳳山縣下淡水檢於阿缑（今屏東市），並由福建漳州之移民開墾其地。是故，今屏東市周圍皆是客家住民，內埔、潮州，則為其中心地，附近名勝古蹟極多，且潮州以南公路的兩旁，沿途大王椰子、檳榔樹等熱帶植物亭亭玉立，極富有熱帶氣氛，因而頗為觀光旅客所稱道。茲簡介屏東縣內埔鄉、潮州鎮、竹田鄉的名勝古蹟如下：

## 內 埔 鄉

內埔鄉最古的廟宇，乃是豐田村的鎮安宮創建於清康熙間，供奉玄天上帝。東勢村之關帝廟次之，創建於康熙末年。內埔村廣濟路一一號的昌黎祠，創建於清雍正間，稱為該鄉第三位之古廟，以祀名儒韓愈，昔日並為講學之所。本省寺廟中，以韓愈為主祀神者，祇此一處。殿內懸有「斯文砥柱」「嶺南師表」等匾，並有「昌黎祠沿革」匾一方，略謂：「……粵庄之後起不惟追念先人皆來自嶺南且讀其書無不宗仰文公者遂起建昌黎祠於內埔一以兼備宣講且為學子講求深造之校址聘國內名師駐祠教以制藝課以試帖為將來考試之資似此昌黎祠不惟廟宇蓋亦科舉時代之學府也」。對聯：「德業與山河並重，風聲同日月常新。」「八代挽狂瀾吏部文章光國月，九重彰直諫海疆聲教訖風霜。」該昌黎祠，殿宇典雅，古色古香，富有歷史價值。

六堆天后宮，在內埔村廣濟路一一號，與昌黎祠隣接，亦為一古色蒼然的廟宇。該宮創建於清嘉慶八年，供奉天上聖母，故俗稱內埔媽祖。殿內古匾古聯甚多。有嘉慶時之「恩庇水陸」匾、咸豐時之「慈航普濟」匾、同治時之「寰瀛覆冒」匾、光緒時之「與天同功」

## 臺灣一

## 文 獻

匾。其中，「與天同功」匾乃為光緒御筆，尤為當地民眾所珍視。殿內對聯：「湄洲聖蹟留千古，臺島恩波頌萬年。」殿前即為屏東鵝鑾鼻公路，前往進香者稱便。

三山國王廟，今在內埔村東成巷六〇六號。該廟由來頗久，向為當地客家住民之信仰中心，原址在內埔村鵝鑾鼻公路之一旁，至近年始遷至現址。現殿宇為一庸俗之鋼骨水泥建築物。關於其草創時期殿內石碑有云：「……我內埔養濟院三山國王廟其二百餘年之歷史……」。殿內對聯：「廟貌巍峨地傑人靈千古蹟，神功浩蕩物阜民康萬戶欽。」廟後小巷，有一開基福德祠，殿內的石質古香爐，刻有「乾隆甲午」等字樣。對聯：「內外民康沾化日，埔田物阜慶豐年。」「福蔭一鄉慶，神庇萬戶安。」內埔村的中壇元帥廟，在六堆天后宮西方小巷內，創建年代不詳，現殿宇是一庸俗的鋼骨水泥建築物。對聯：「元戎蕩寇勳功烈，帥位平魔偉績昭。」按中壇元帥為一福建廣東沿海基層社會所信仰的神明，在臺灣到處立廟奉祀，信徒極衆。

九玄宮，又稱德修堂，創建於民國十二年。供奉女媧娘娘，在內埔村西安巷九號，是一蕞爾小廟，但因供有該廟創立人徐順桂之金身木乃伊一尊，自遠近前來參觀者為數不少，稱為內埔鄉的一所名勝。該宮對聯：「九天妙奧通三界，玄女良模貫十方。」「德行行來為善慶，修從從心集千祥。」按九天玄女，乃是女媧之別稱。玄女之信仰在臺灣司公、地理師之間頗為普遍。

臺灣的客家語地區和廣東福建的客家語地區一般，其住民的宗族觀念較為濃厚，宗祠、祖廟到處林立，即一般民房亦普遍設有極富麗堂皇的祖廳，門上懸有「祖芳堂」「龍西堂」等堂號。內埔村陳氏宗祠穎川堂，在六堆天后宮西方小巷內，現殿宇為日據時期之建築物，聯曰：「瘴雨蠻煙開祖業，高山流水仰宗風。」「鐘山啓緒，穎水流徽。」氣派相當偉大。內埔村李氏宗祠，在西安巷九玄宮之旁，亦係日據時期之建築物。對聯：「猶龍紫氣當前現，旋馬清風奕世存。」「四房合祀尊先祖，萬派朝宗啓後賢。」，氣氛莊嚴。令人肅敬。

內埔村古老民房殘存極多，其街道、房屋之蒼老典雅，足以與安

## 一 蹟古勝名地各灣臺

平、鹿港媲美。其中東成巷之步雲居、香谷居等，尤爲突出。香谷居門廳對聯：「香飄翰墨家聲振，谷產英材國運昌。」其正廳穎川堂之對聯：「高山流水琴心古，舞鶴飛鴻翰墨香。」皆十足表現書香門第之氣派。

### 潮州鎮

潮州鎮三山國王廟，又稱忠主宮，由來頗久，向爲該地客家住民的信仰中心。新建之現殿宇，美輪美奐，香客極衆。對聯：「忠節永流芳廟宇堂皇安海島，主仁堪敬奉神恩浩蕩庇潮民。」「忠土鎮潮州俎豆馨香垂萬古，主軍扶宋室褒功頌德祀千秋。」按粵東客家住民，自古便崇拜潮州府揭陽縣之獨山、明山、巾山等三座靈山，尊爲三山國王。今乃潮州鎮三山國王廟，以忠主宮爲別稱，以宋室忠士爲其祀神，顯然有所變質，三山國王之信仰原來屬於自然崇拜，視此情形，現在已經演變成爲靈魂崇拜了。

### 竹田鄉

竹田鄉在屏東縣也是客家語地區之一。但參雜有若干處漳州語村落。聞名全省的六堆忠義祠，在該鄉西勢村，創建於清康熙六十一年，供奉朱一貴亂時陣亡之客家義民，並合祀在清時其他叛亂中陣亡之義民，臺灣光復以後。又合祀抗日英雄，因而向爲臺灣南部客家籍住民之信仰中心，其祭典之盛大，足以與新竹縣新埔鎮枋寮之褒忠亭媲美。該廟門廳對聯：「忠昭日月，義壯山河。」「忠忱慷慨爭頭陣，義戰艱難載碑。」「忠魂儼儼行天馬，義氣堂堂貫斗牛。」「百粵英雄救國衛民功不朽，六堆忠義驚天動地史留芳。」正殿供奉義民和抗日英雄的牌位，殿之中央懸有民國四十六年十月蔣總統頒賜之匾一方，橫書「民族正氣」四大字。正殿的兩旁現闢爲幼稚園，村民莫不稱便。關於屏東縣客家



景外祠黎昌鄉埔內



殿正祠黎昌

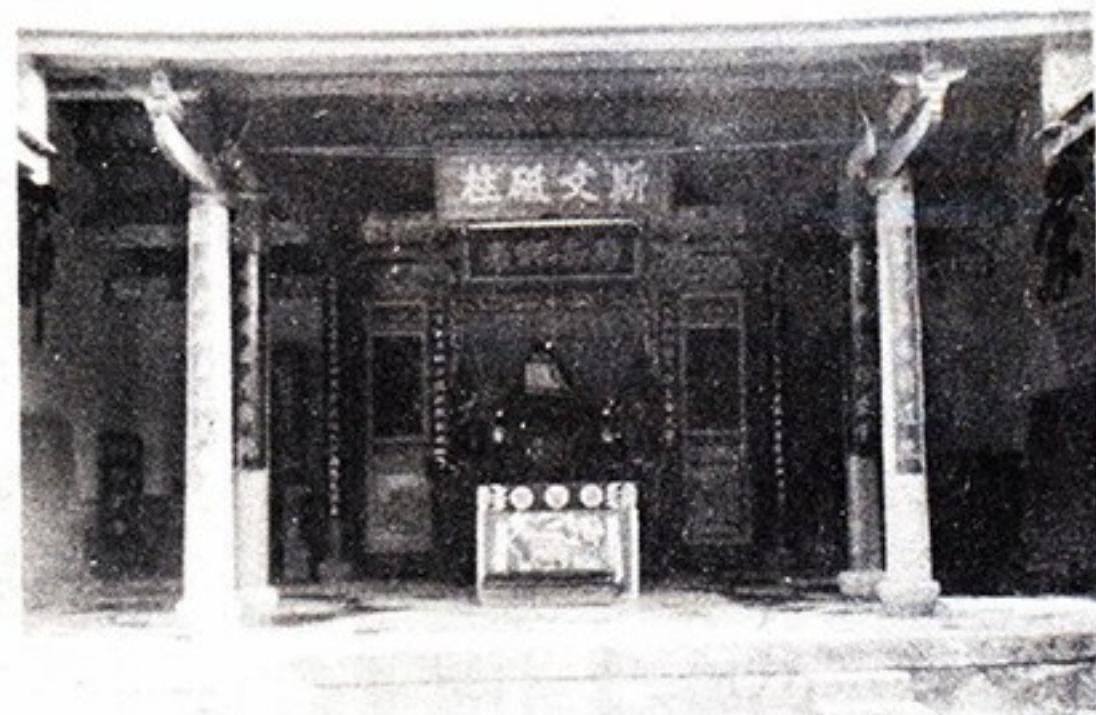
之所謂六堆，該廟碑記略述其由來如下：「……及清朝……乃相約劃地爲營聯庄爲壘分先鋒中心前後左右六個地區作適當之防衛基地則南出佳冬枋寮北接美濃六龜其中包括杉林高樹長治鹽埔麟洛竹田內埔萬巒新埤及里港之十餘鄉鎮之廣大地區類多聚族而居結村自保是以六堆之名見稱焉」由此觀之，所謂六堆無非是開拓當初的一種自衛組織，就因爲有這樣歷史淵源，現在到屏東縣客家語地區去。還可以看

到當地住民以六堆忠義祠祭典爲中心而團結的風氣。西勢村另一聞名廟宇覺善堂，又稱玉清宮，在忠義祠之附近，門牌爲龍門路五十四號。該廟由來頗久，相傳創建於明永曆時，但無確據。近年經改建後，殿宇極其富麗堂皇，正殿供奉玉皇上帝，信徒年見增加中，稱爲屏東縣觀光勝地之一。客家習俗，現仍保持古代敬天敬地之思想於不墮，是故西勢村除有天神玉皇上帝之廟宇外，街頭巷尾到處建有金碧輝煌的大小土地廟，皆香火極盛，信徒衆多。

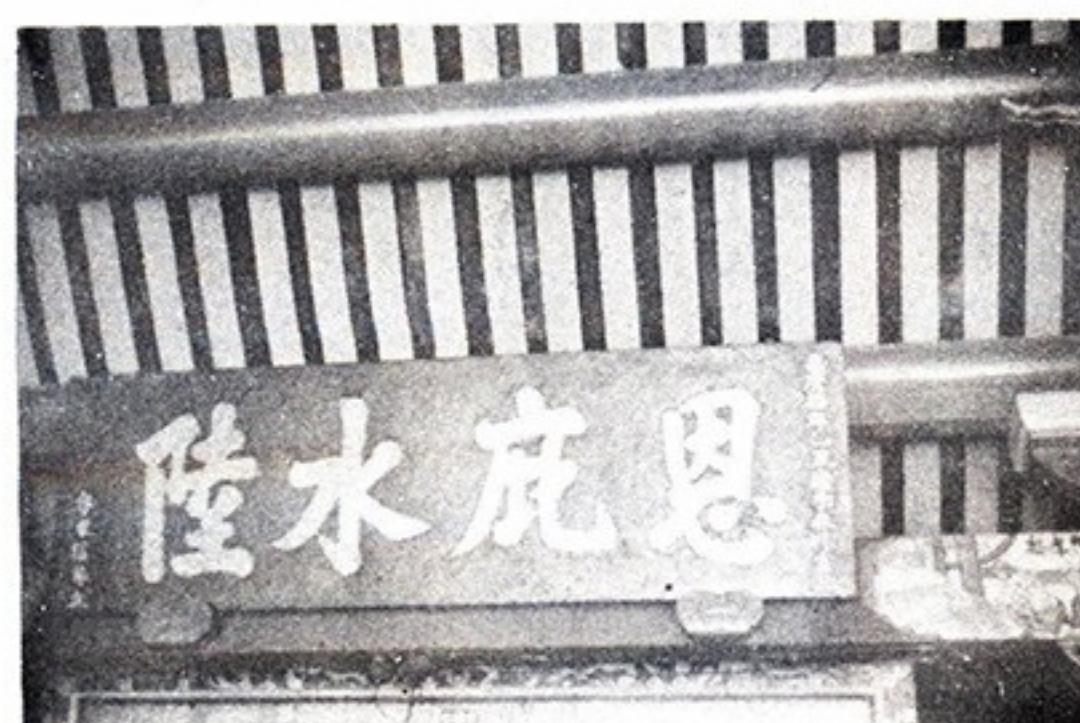
一 獻 文 潭 臺 一



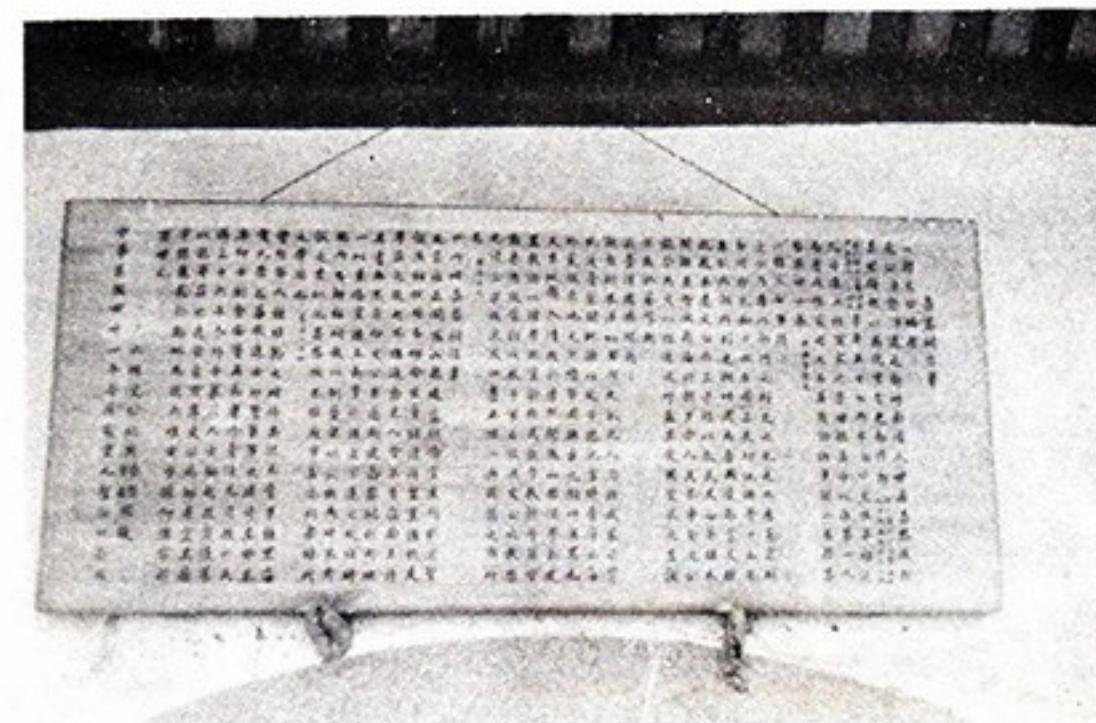
六堆天后宮後牆頭的彫飾



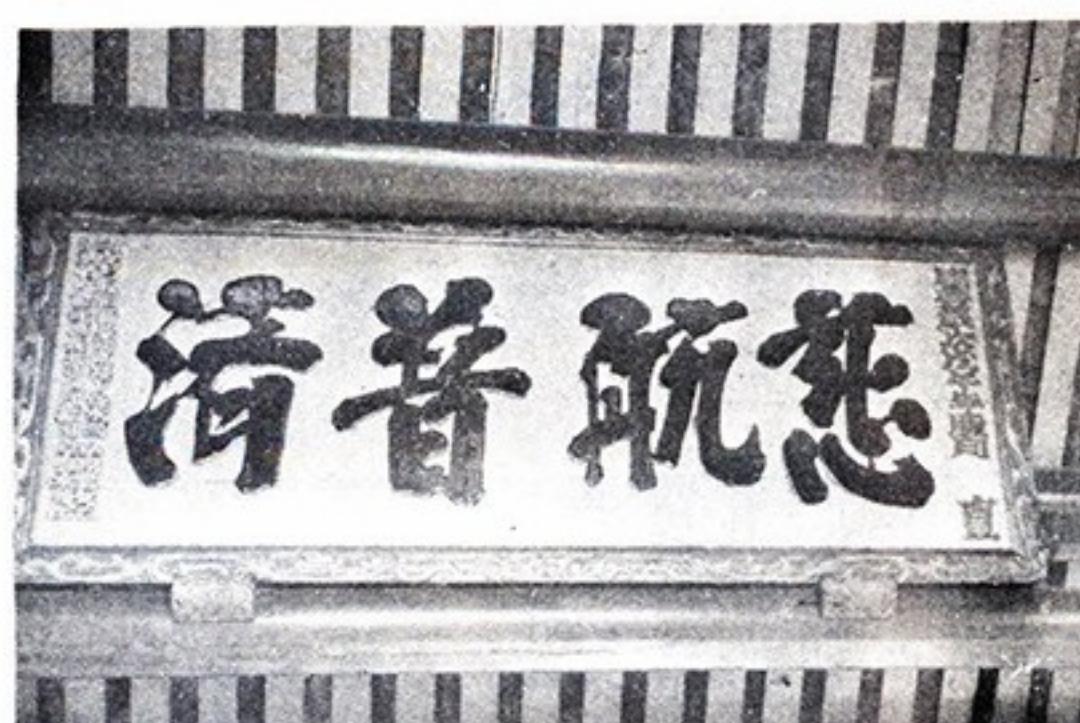
昌黎祠正殿



恩庇水陸匾



昌黎祠沿革匾



濟普慈航匾



內埔六堆天后宮

一 蹟古勝名地各灣臺



像神廟王國山三村埔內



匾 [冒瀛寶]



祠德福基開村埔內鄉埔內



匾 [功同天與]



爐香古的祠德福基開



廟王國山三村埔內鄉埔內

一 獻 文 澳 臺 一



殿正廟帥元壇中村埔內



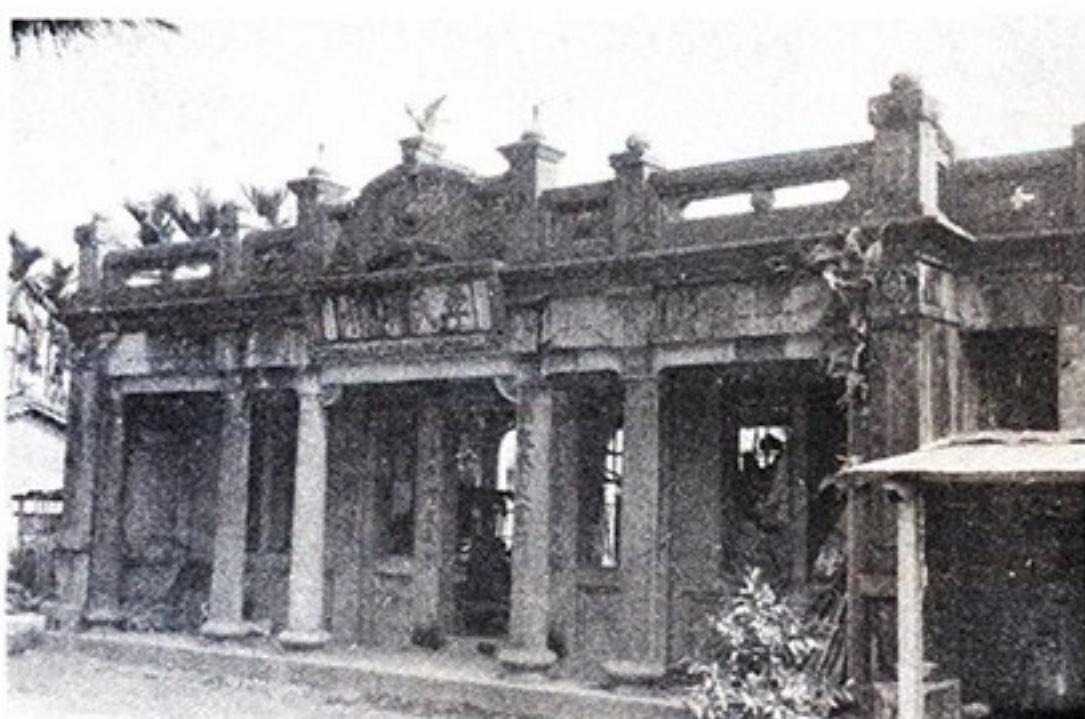
位神的外門祠德福基開



祠宗氏陳村埔內鄉埔內



宮玄九村埔內鄉埔內

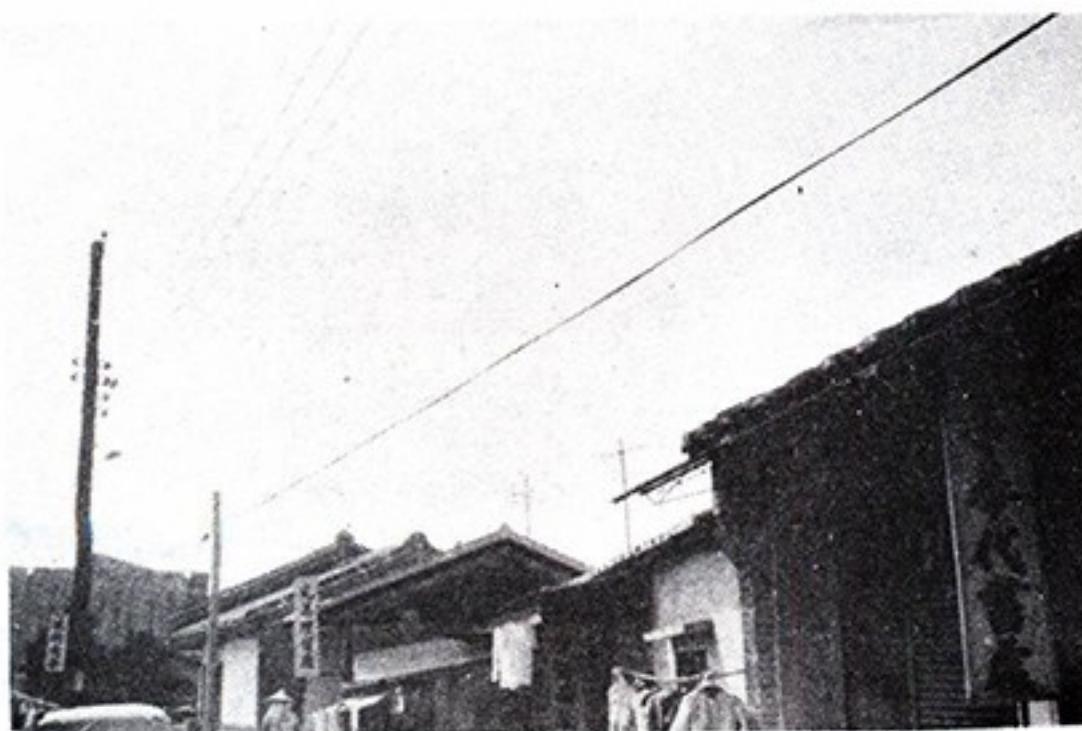


祠宗氏李村埔內鄉埔內

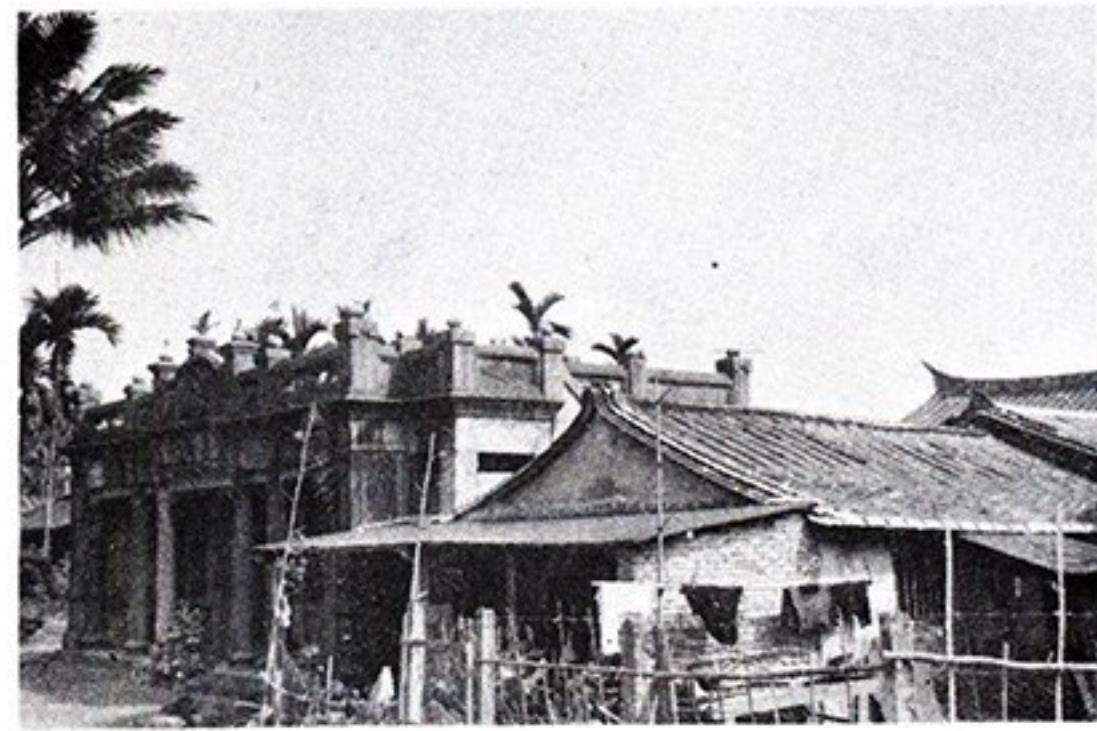


伊乃木的奉供宮玄九

— 蹟古勝名地各灣臺 —



頂屋的房民家客村埔內



景側祠宗氏李村埔內



房民家客的村埔內



房民的村埔內鄉埔內



廳門的居谷香村埔內



的區地家客。房民的鄉埔內  
。高不脊屋，頂屋型尾燕

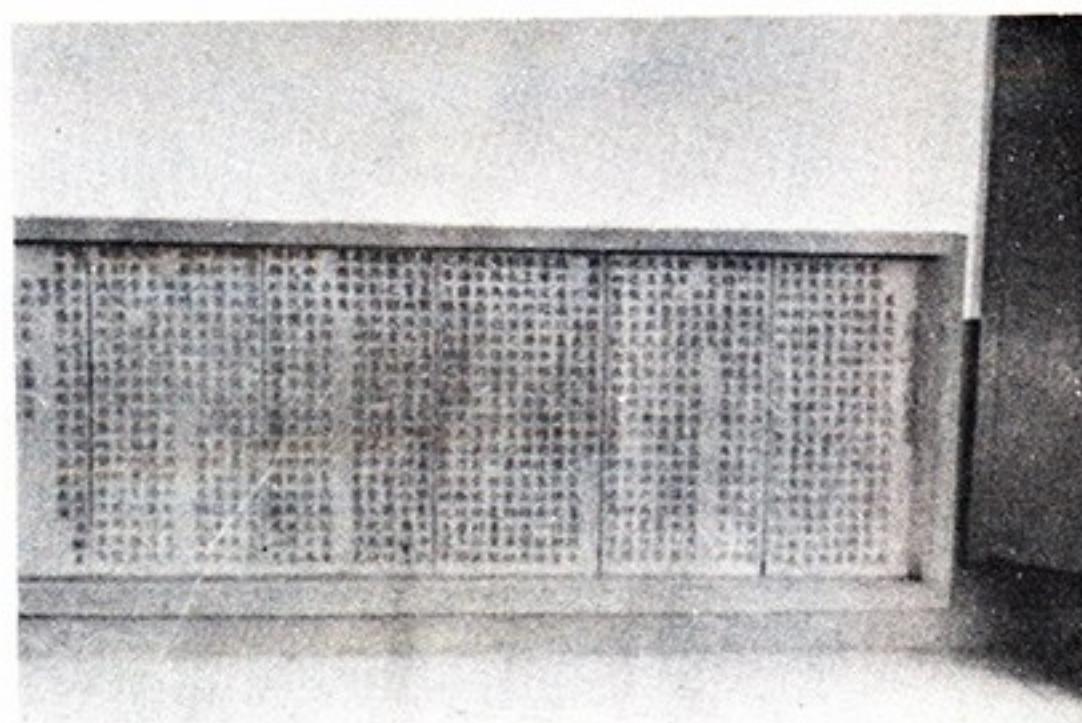
一 獻 文 湾 臺 一



祠義忠村勢西鄉田竹



廳門的居雲步村埔內



記碑的內門祠義忠



廳正的居雲步村埔內

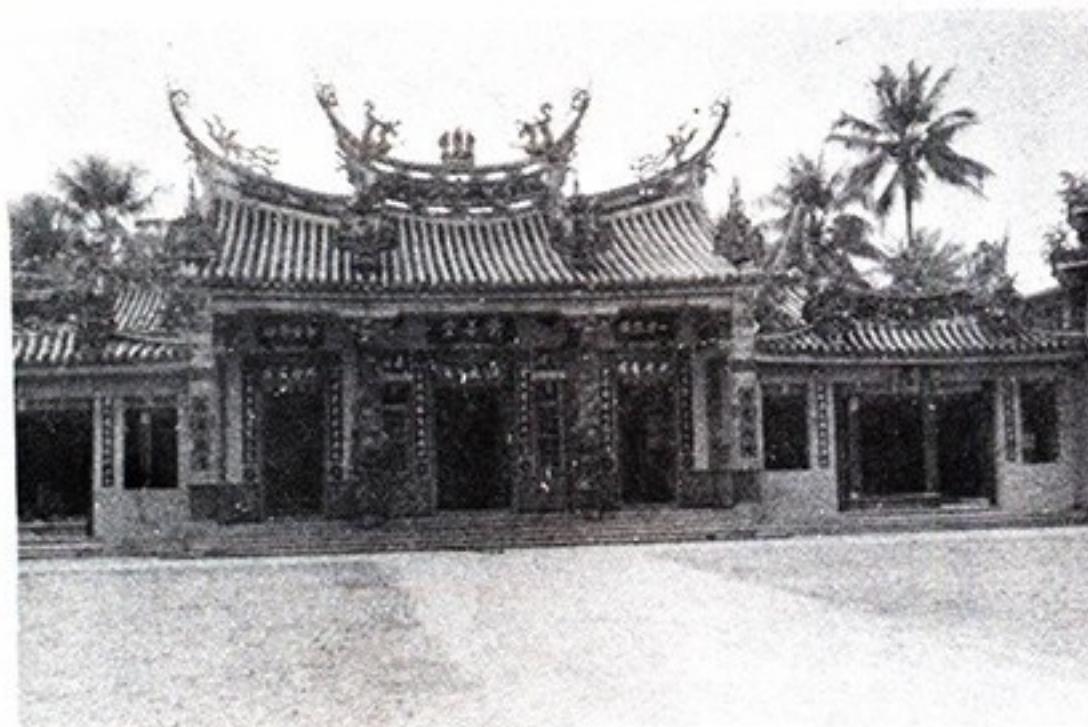


殿正的祠義忠

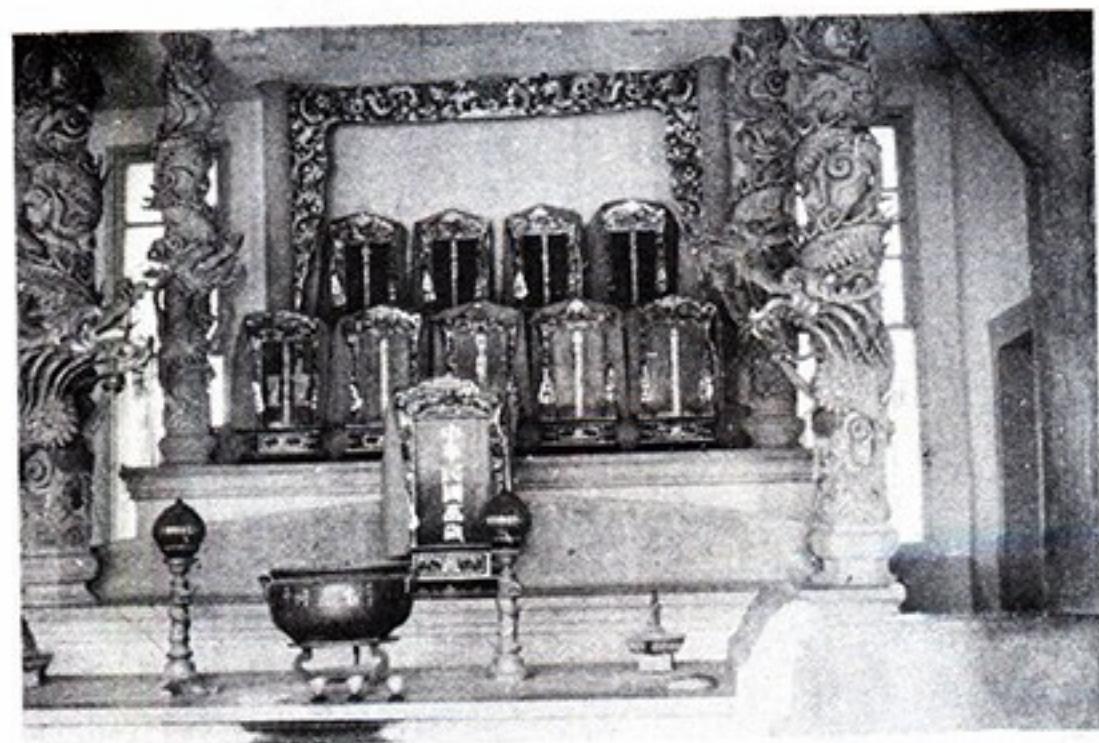


景外廟王國山三鎮州潮

— 蹟古勝名地各灣臺 —



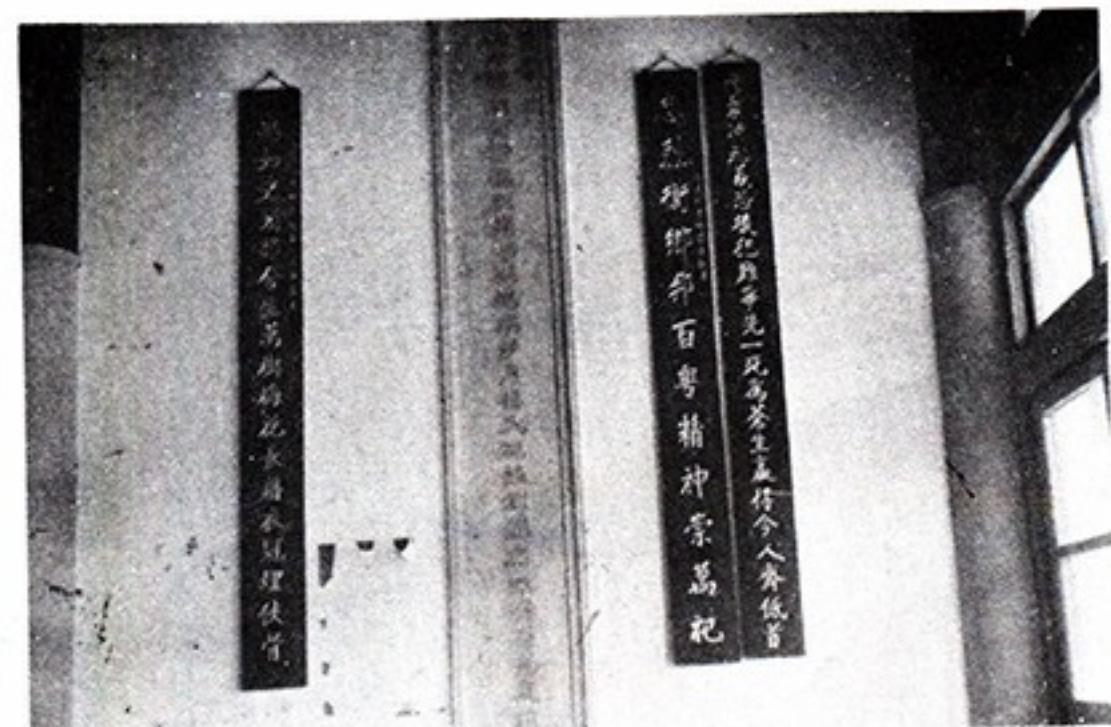
竹勢鄉西鄉的村莊正殿



忠義祠正殿的神位



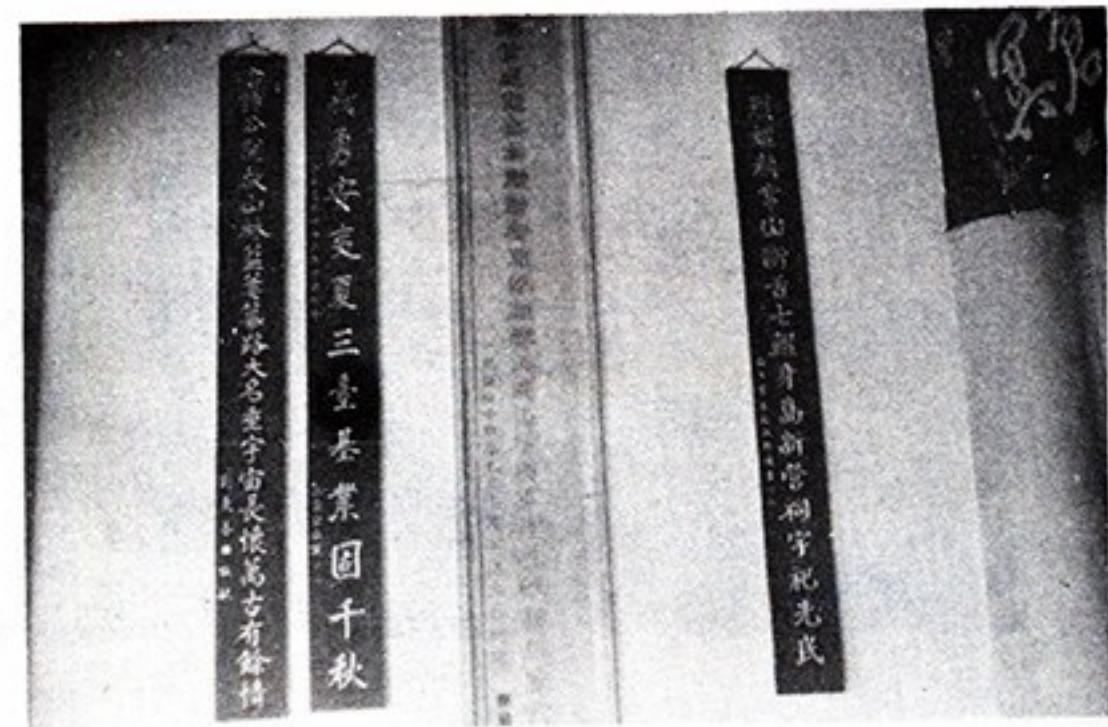
竹勢鄉西鄉的村落街道



忠義祠的祠聯



竹勢鄉西鄉的村落園田



忠義祠的祠聯

# 一 獻 文 湾 台 一

## 三、石門水庫風光

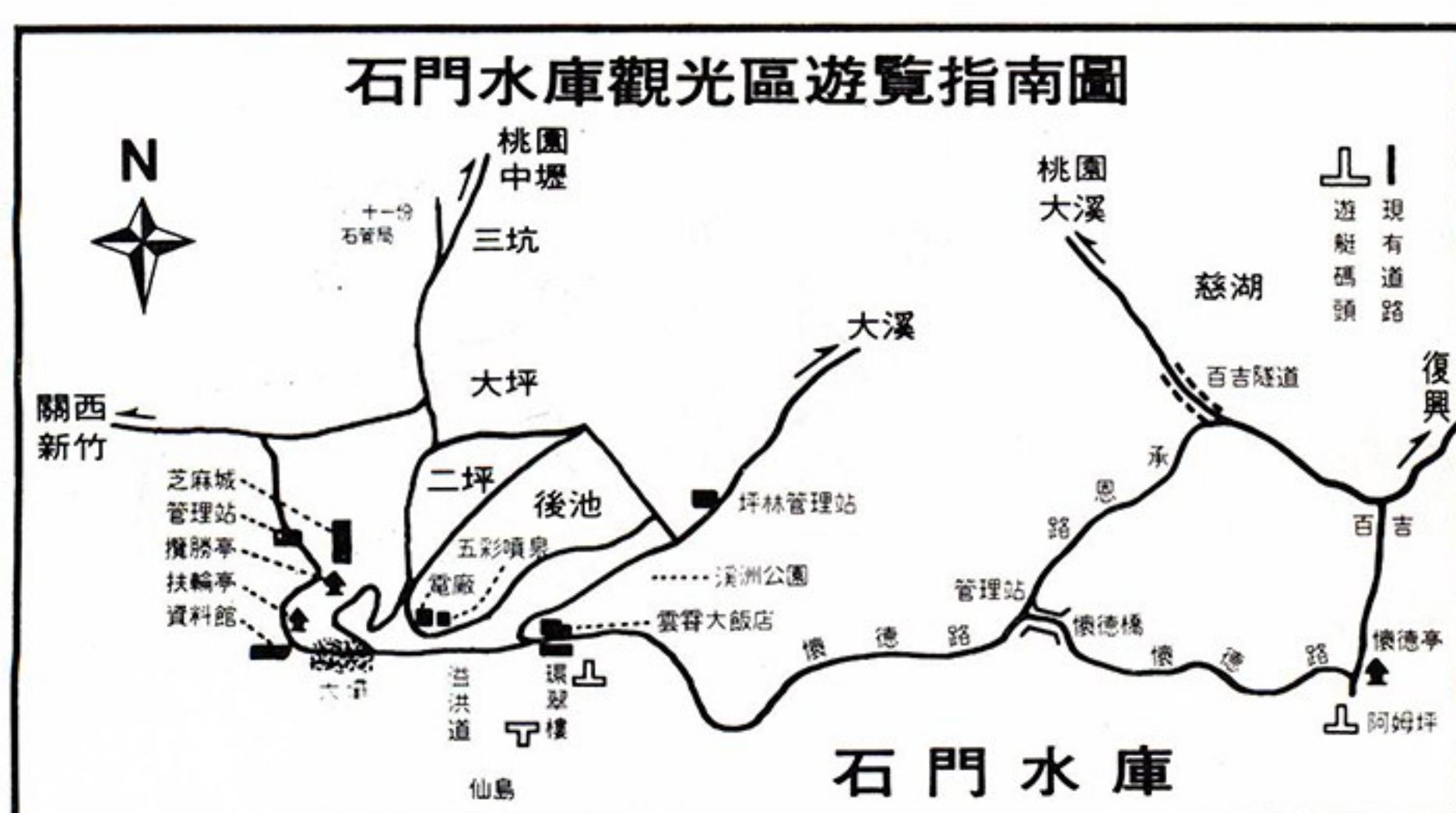
葉永芳圖

——民國六十六年二月調查——

臺灣北部首屈一指之水利工程石門水庫，位於桃園縣龍潭鄉、大溪鎮、復興鄉之大漢溪（大嵙崁溪）上游。築壩為庫，控制水源，以灌溉農田，水力發電利於工業，疏解洪汎橫流。且水庫周圍，羣山起伏，萬樹蒼翠，並有公園、涼亭、餐室、遊艇點綴，益見勝境，水壩兩旁又有雲霄大飯店、石門芝麻城等，以供遊客停驛，酒樽茗碗，陳設雅致。遊人散步泛舟，徜徉青山綠水間，宛如身歷畫境。按石門，因溪畔雙峰崢嶸，峭壁對峙如門，因而得名，與臺北縣石門鄉之石門、屏東縣車城鄉之石門，名同而實異。

石門水庫，民國四十五年興工，五十二年落成。

主要工程為攔水大壩、溢洪道、發電廠、後池堰堤、石門大圳、公共給水等項。攔水大壩建於石門峽谷最狹處，高出基地岩盤一三一公尺，頂長三八〇公尺，體積一二五萬立方公尺，稱為遠東最高拱壩。上游河床為水庫，長五一六公里半，面積八·一五平方公里，蓄水量約三億一千六百萬立方公尺，正常運用量約二億五千萬立方公尺。可灌溉約五萬八千公頃之農田，發電約十二萬瓩，可供給約三十四萬人之用水。由於該水庫之利用，降低大漢溪洪水峰一·五公尺，因而消弭下游災害。且水庫下游台地，加以人工設施，現已開發成為人煙稠密之地區。



石門水庫雲霄大酒店



石門大壩

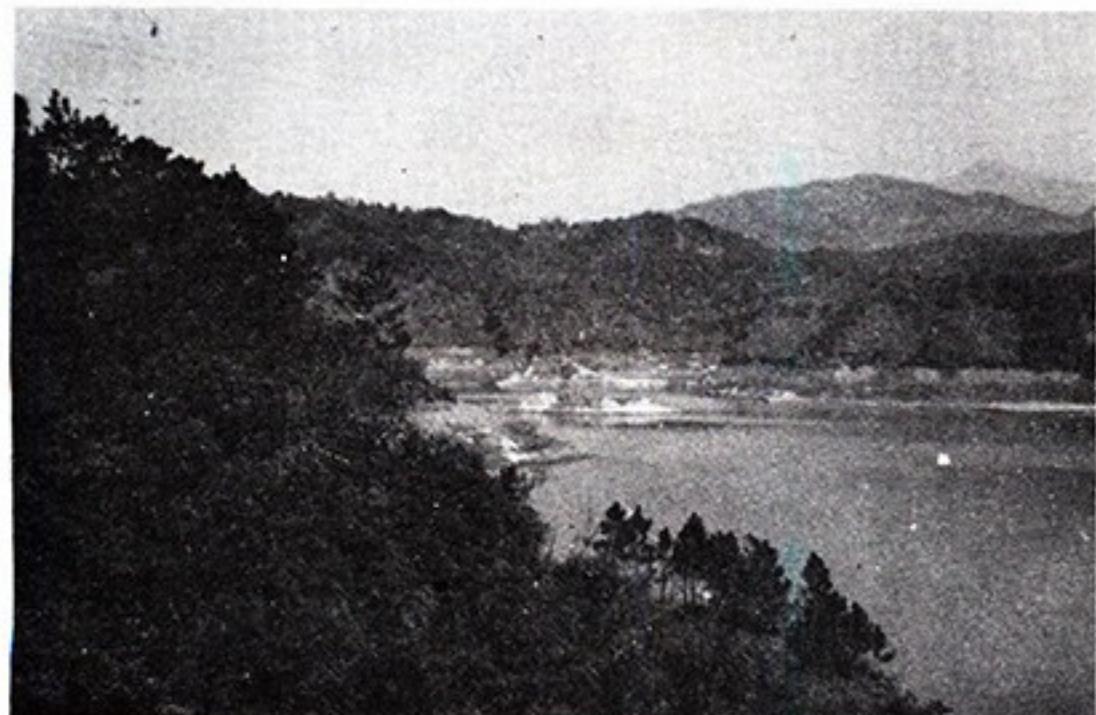
— 蹟古勝名地各灣臺 —



光風坪姆阿庫水門石



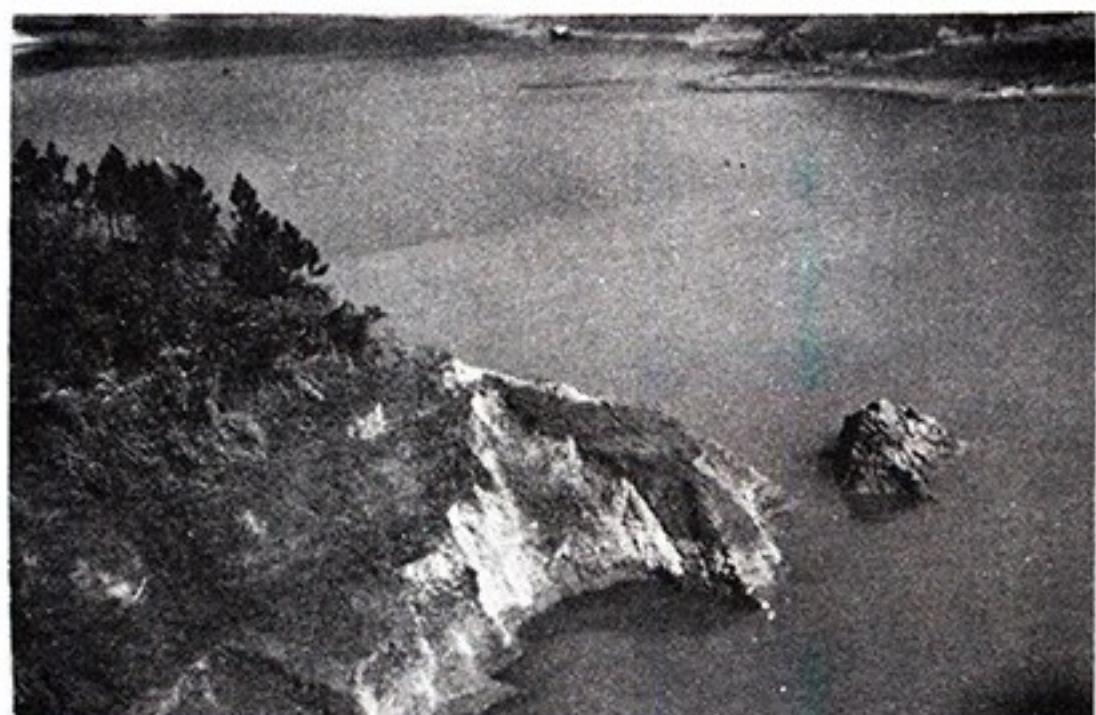
望展的店飯大霄雲



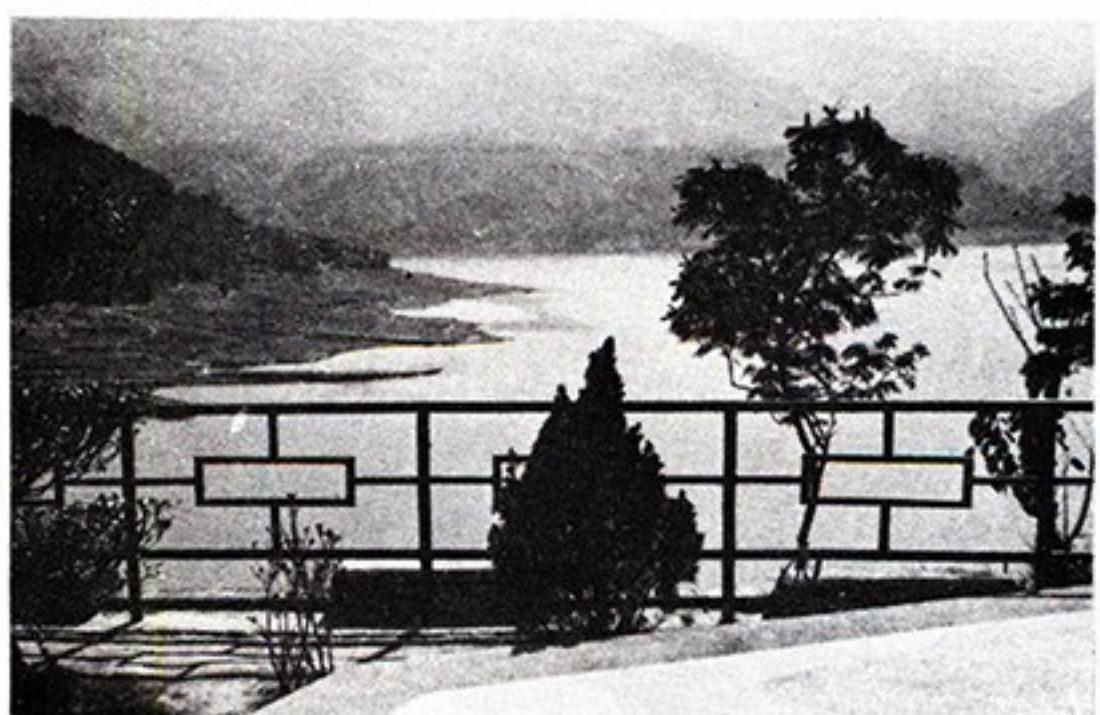
游上的庫水門石



色山光湖的庫水門石



游上的庫水門石



光風坪姆阿庫水門石

## 肆、樹林鶯歌三峽的勝蹟 葉永芳圖

——民國六十六年二月調查——

霧迷方向，砲擊山尖，毀其頸，斷痕猶存。

三峽鎮香火極盛之長福岩，俗稱祖師公廟，位於秀川里一二八號，供奉安溪移民之守護神清水祖師，創建於清乾隆初，現裝飾過多的新殿宇，重建於光復以後，頗為觀光旅客所珍視。廟內對聯：「清風明月聖賢心長享千秋如參佛祖，水色山光名勝地福臨三峽永作人師」

臺北縣樹林鎮，原名樹林仔，清時屬於海山庄，清康熙末，泉屬安溪、同安移民入墾，逐漸形成聚落。樹林仔地處大嵙崁溪之畔，昔日水質優良，乃以釀造業而著稱。日據時期，設立專賣局樹林酒廠，私人之釀造業始被消滅。該鎮首屈一指之古跡濟安宮，位於潭底里中山路一段三號，供奉同安移民之守護神保生大帝。廟碑：「香火沿熙末年由墾殖先民奉祀……乾隆五十三年建宮於潭底山麓……民國十四年供奉現址」。廟內對聯：「濟世著良方繼孫許丹鼎宏開慈心保赤，安貧辭厚祿歷宋明紫泥疊錫天眼垂青」「濟定太和主宰人主宰天載星看有耀，安貞大吉勅封侯勅封帝鎮地自無疆」。

樹林鎮另一座新興廟宇鎮南宮，位於樹北里四德巷市場邊，供奉泉籍移民所信仰之五年千歲，創建於民國四十八年。香火極盛。廟內

對聯：「鎮山河日月之威威臨臺嶠，南天闕星辰來止止我樹林」「鎮臺安國土義性清含潭底月；南畝建神宮鑿聲顯護樹林民」「鎮國土保黎民崇重五年祭典，南沙坑來寶島咸欽千歲威靈」

興隆宮，位於三峽里民權街，供奉天上聖母，俗稱三角湧媽祖殿

，殿宇古色蒼然，值得一遊。廟內對聯：「聖德普慈航河清海晏，母儀崇勝地國泰民安」「后德配天湄洲邀特典，母儀稱聖海谷慶安瀾」

三峽鎮，此外尚有白鷄山修宮（恩主公廟），長壽山元亨堂（先天派齋堂）等名刹，皆為眺望絕佳之勝地。

## 臺灣一文獻

臺北縣三峽鎮，原名三角湧，清初由泉州屬安溪移民開發。地處大嵙崁溪之畔，山明水秀，從前有米粉干、鱈魚等之特產，皆以美味聞名遠近。該鎮肉鴛山，隔大嵙崁溪與鶯哥石相對，拔海三百二十餘公尺，數峰拱峙，作鴛鳥展翅欲飛狀，故名。民間傳說：鄭國姓終此，發爲時極早。

臺北縣鶯歌鎮，原名鶯哥石，至日據時期改名鶯歌。該地陶瓷業歷史悠久，產量冠於全省。距火車站東北一公里之山腰，有一巨石，狀似鶯哥，故稱鶯哥石附近聚落亦因而得名。民間傳說：昔日，鄭國姓率軍北上經此，石吐霧障，迷失方向，以砲轟之，嘴缺霧消。又傳：人畜觸此巨石，災禍立至。上述之鄭國姓傳說，足以證明該地開發爲時極早。

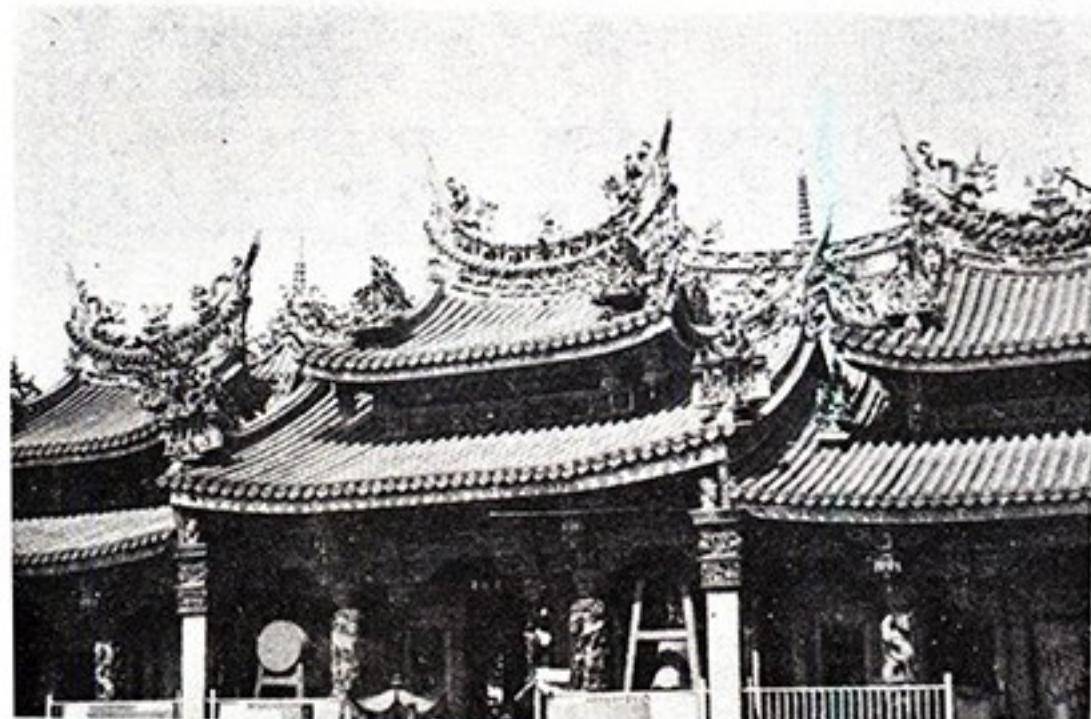
— 蹟古勝名地各灣臺 —



三峽鎮肉蒼山



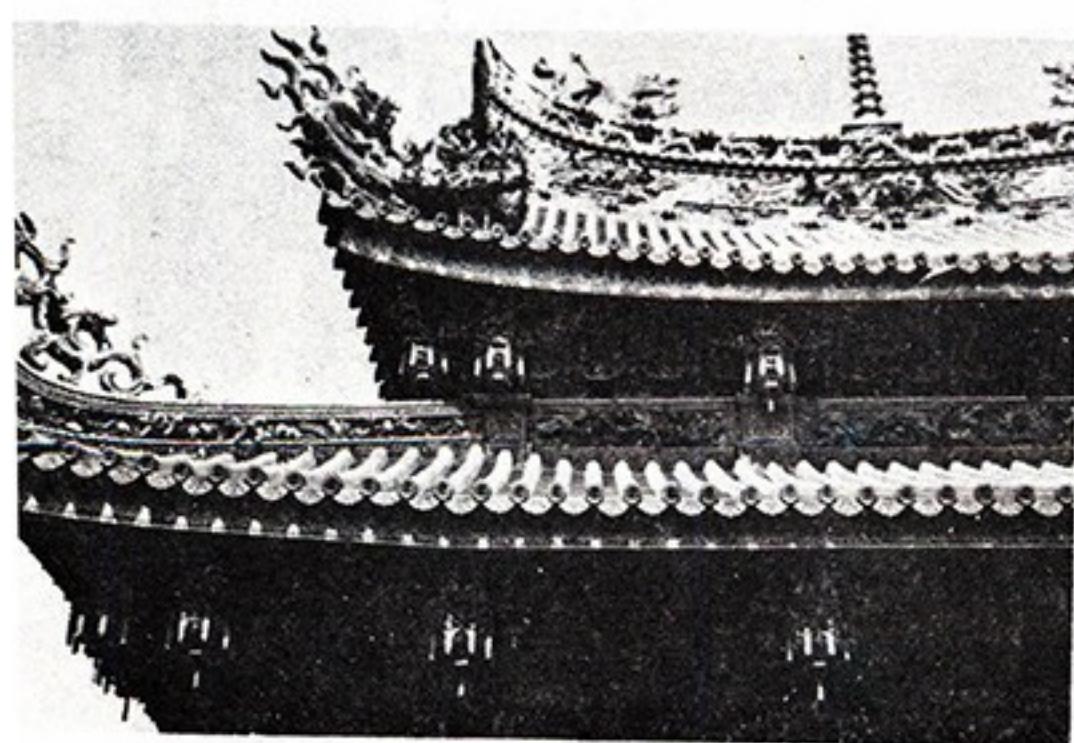
樹林鎮濟安宮



三峽鎮長福岩



樹林鎮南宮



長福岩正殿

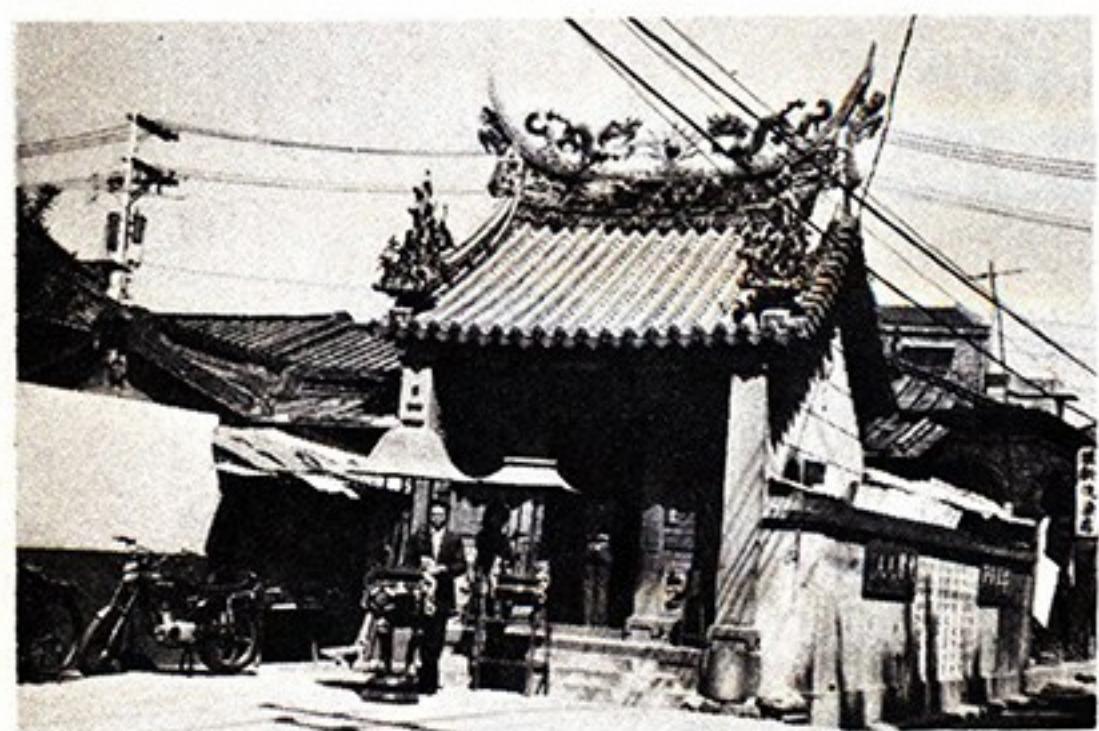


鶯歌鎮鶯哥石

一 獻 文 灣 臺 一



三峽鎮民權街



宮安福鎮峽三



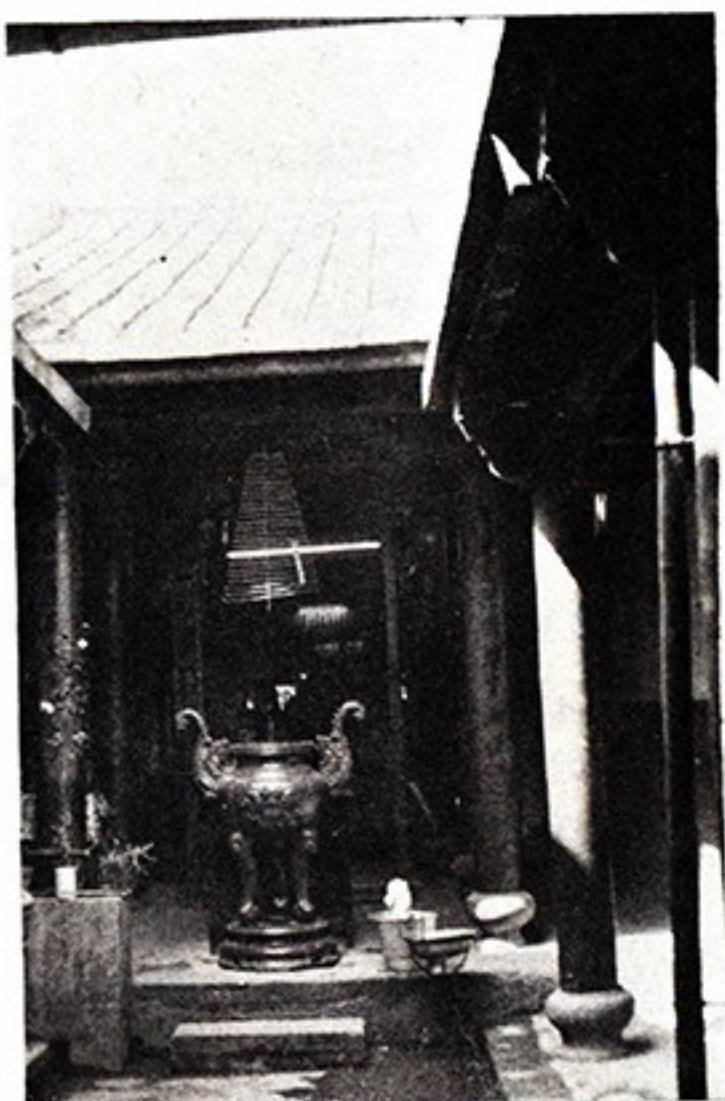
街 權 民 鎮 峽 三



宮 隆 興 鎮 峽 三



街 權 民 鎮 峽 三



興 隆 宮 正 殿

## 伍、新店、中和的古蹟名勝 陳國倫圖

——民國六十六年二月調查——

### 一 蹟古勝名地各灣臺

臺北縣新店鎮，有碧潭之名勝，可供遊人划舟、游泳，風景亦佳。新店此地名，意為新的街市。清乾隆間便已成聚落，但原有之街道，房屋被新店溪泛濫之洪水冲毀，至清代後期，始遷至現址建設新的街市。包括新店新街市在內，新店溪東岸之地，清時全為泉州移民所開墾的；但西岸則為漳州人所開發。從新店街市過了架碧潭上的大橋，則可到西岸的安坑，橋頭山上有一大坪頂太平宮，俗稱大平頂開漳聖王廟。此廟創建於清乾隆年間，牆上原開有數個銃眼，當為漳州人之防敵設備，至最近為重建兩廂，拆毀古牆後，此項古蹟始見湮滅。

太平宮北方，有頂城、下城等聚落，若自下城沿着安坑溪西行，又有頭城、二城、三城、四城、五城等山間之小聚落。這些地方，清時都設有防番的小城堡。如今其遺構不留片甲，祇空留其地名而已。若自新店沿着新店溪向南行，屈尺附近有一蕞爾齋堂，稱為養源堂，屬於龍華派，創建於清光緒十八年，證明當年開墾地區早已拓展至屈尺番地界。新店鎮，古蹟名勝極多，現在就其情形簡單的說明一下。

玄吉寺——新店鎮柴埕里內挖路七號，創建於民國五十四年，俗稱三祖廟，供奉老子、孔子、釋迦等三教祖，並從祀泉屬安溪移民之守護神清水祖師，每年於正月初六日祖師生，舉行盛大祭典。該寺殿宇，華麗整潔，背山臨流，風景頗佳。對聯：「三聖顯赫保佑羣生稱元祖，教理分明護持善信得歸宗。」「玄中又玄宇宙創造萬福，吉星化吉天地容納千祥。」「玄蒼三光普照宇宙保佑羣生，吉堪五星運行世界創造傑靈。」「玄門開覺路永作羣生仙道祖，吉地闢禪門長為萬教法主師。」「道通太極週行天地外，心徹玄微奧妙宇宙中。」「佛化有緣省覺修善果，理明無妄醒悟福田。」

太平宮——新店鎮太平路四三號，創建於清乾隆時，供奉漳屬移

民之守護神開漳聖王，故俗稱大坪頂聖王廟。殿內留有曾被泉人掠奪，後又贖回之聖王像一尊，以及清同治丙寅年桂月吉置之木質香爐等古物。門上橫書「開漳關土席霞漳」。對聯：「太古以來獨號聖王魁宋代，平閩而後曾開土地聚漳民。」「太覺慈悲恩施臺省，平昭功德威鎮漳城。」「太好文山漳聞鐘磬，平治漳邑勳著旂常。」

碧潭——在公路局新店站之西，又稱石壁潭。新店溪彎曲處，水色澄碧，平靜如潭，故名。潭上可供遊人划舟、游泳，夏令來遊者，有雲屯蟻聚之盛。東岸有昔日瑤公圳之取水口，近年建立牌坊，開闢公園，以資紀念。按瑤公圳之創建人郭錫瑤，福建漳州南靖人，初住彰化，清乾隆初，定居今臺北市之中崙，以私財建造瑤公圳，南起新店，北到大直，至乾隆二十五年始告完成。大圳完成後，錫瑤積勞成疾，歿於乾隆三十年，葬今臺北市松山區之舊族里，謚為寬和公。其子元芬，克承父志，修復該圳，不遺餘力。

廣明岩——新店鎮獅頭路三四號，民國三十七年，廣欽法師手創。殿宇供獅頭山而建，背負蒼崖，面臨街市，眺望絕佳。獅頭山之山腰，尚有玉山禪寺、碧潭寺、廣照禪寺、慈玄寺等大小佛閣之林立。慈玄寺，創立較早，目據時期已略具規模，其餘都創建於光復以後。廣照寺風景幽邃，對聯：「廣即時中色空不二，照應自在動靜皆非。」「慧日高懸濁世度生解迷妄，慈雲遍佈祇園說法利人天。」「吃無錢飯須知來處不易，說現成話只恐當局者迷。」寺後斷崖建有彩色水泥大佛一尊，彫塑劣拙，色彩庸俗，大殺風景。

臺北縣之中和鄉、永和鎮一帶，歷史悠久。明末荷蘭人驅逐西班牙人入侵臺灣北部，編造平埔族各社之人口統計時，永和鎮之秀朗，亦被列入。中和、永和，舊名漳和，清初由福建漳州移民開發。今永和之秀朗，最初由廣東之客家移民開發，經閩粵分類械鬥，客家敗走後，漳人始遷入秀朗居住。因此，昔日以新店溪為界，北岸今臺北市鼓亭、雙園等區是使用泉州語，南岸之漳和是使用漳州語的。北岸之泉州人，為防禦南岸之漳人，便在今臺北市南海路植物園西方之崁頂，建立一望樓，日夜派人守候，一旦有事發生，則鳴鼓聚衆，以期羣力

# 一 獻 文 澳

抵抗。按漳人之入墾中和、永和，始自清康熙時，今中和鄉最古廟宇——中原村永和路五七六號靈歷宮，創建於康熙間，可以爲證。當時，入墾者，大多以採集樟木，製造樟腦爲業，至今仍有枋寮、樟樹灣等地名爲證。枋寮此地名，意爲收容樟腦工人之木板小屋。枋寮因擅有新店溪之水運，不特往昔爲漳和庄之最大聚落，至今仍爲中和鄉之鄉治。枋寮之廣濟宮，供奉開漳聖王，向爲新店溪南岸、西岸漳州人之信仰中心，所謂板橋十三庄之住民，都是這廟的信徒，每年二月十五日聖王生日，以及三月二十三日媽祖生日，自遠近前來燒香膜拜者，爲數極衆。中和鄉、永和鎮，古蹟名勝不少，現在就其情形，簡單的說明一下。

廣濟宮——中和鄉枋寮村中和路二一號，供奉開漳聖王，俗稱聖王公廟，創建於清乾隆間。對聯：「廣譽青年駿業昭彰天地配，濟施赤子鴻恩感被古今同。光緒六年歲月穀旦。沐恩弟子林。」「廣闢霞漳萬姓咸懷聖德，濟施鯤島十三莊共戴王靈。」

福和宮——中和鄉廟美村廟美街六號，供奉神農大帝，創建的清乾隆三十一年。殿宇壯麗，對聯：「福曜照萬家萬病回春資神藥，和風生五穀五方樂歲賴帝君。」「福國利民萬世歌功傳五穀，和風甘雨三台蒙惠達千秋。」

霹靂宮——中和鄉中原村永和路五七六號，供奉五雷元帥、舍人尊公，俗稱雷公廟。該廟創建於清康熙間，稱爲中和鄉首屈一指之古廟，其殿宇至今仍保持古香古色。大凡臺北地方康熙時創建之古廟，位置都在於擅有水運之河川沿岸。關渡之靈山廟（關渡媽祖）、圓山之劍潭等、公館之寶藏岩等便是其實例。霹靂宮亦復如此，其廟址靠近新店溪，擅有行舟之便利。該廟對聯：「霹除天下奸邪極惡，靈佑世上忠孝眞誠。」

圓通禪寺——中和鄉牛埔仔村圓通路一一九號，供奉釋迦佛，創建於日據時期之民國十六年。民國四十二年重修。殿宇建於中坑山石壁湖之山腰，廟貌巍峨，蔚爲壯觀。憑高遠眺，臺北山川盡收眼底，爲臺北市民郊遊勝地。有八大門、大雄寶殿、彌勒佛閣樓、納骨塔、

大雄寶殿對聯：「圓明法界三摩訶，通達宏機五蘊空。」殿右有客堂，穿走廊，過花園，循山徑而上，可望見刻在斷崖上之巨大「佛」字，以及彌勒佛像，崖上有「一線天」之勝，登臨遠望，淡水河蜿蜒如帶，風景極佳。圓通寺後山爲清康熙、雍正時設有防番古隘之地，足以令人懷古。寺之山麓建忠烈塔，碧瓦輝煌，與山上之殿宇、亭台相輝映，益饒風趣。

慈雲寺——在圓通寺後嶺上防番古隘之旁，創建於清乾隆間，供奉觀世音菩薩，爲當地漳人之信仰中心。清時屢遭艋舺龍山寺泉人之攻襲，殿宇盡被焚毀，而夷爲平地，故其石質古香爐至今仍寄存於臺北縣板橋市之接雲寺之正殿。慈雲寺現殿宇之重建，至近年始告落成，殿內地上，仍鋪昔舊殿宇之古磚。對聯：「慈引十方羣生入佛地，雲中重現古刹奉觀音。」「慈光偏照大千世界，雲潤恩波廣濟衆民。」

保福宮——永和鎮下溪里仁愛街一四八巷一號，創建於清光緒八年，供奉泉屬同安移民之守護神保生大帝。其原初蕞爾小祠，經改建後，現已成爲堂皇的廟宇。近年永和鎮人口激增，此廟的信徒亦在增加中。殿宇對聯：「保佑民生如赤子宏仁大帝，福佑世界壯白礁妙道真人。」

## 新店、中和、永和寺廟調查表

### (一) 新店鎮

茲玄堂，供奉玄天上帝，廣明里獅頭路四三號。創建於民國三十九年。慈玄寺在該堂之左邊。

廣照寺，供奉三寶佛，廣明里獅頭路三五號。創建於民國三十七年。

銀河洞，供奉三寶佛，員潭里銀河路四號。創建於民國二年。

竹林精舍，供奉釋迦佛，張南里文中路五〇號。創建於民國四十一年。

海會寺，供奉釋迦佛，直潭里灣潭路七二號之一。創建於民國四

十五年。

元一佛堂，齋堂，供奉釋迦佛、觀音佛祖，百忍里十二張路五四號。創建於民國二十二年。

日興宮，供奉元帥爺，雙城里三城路五四號。

金源禪寺，公崙安坑路三八號。

養源堂，齋堂龍華派，供奉觀音佛祖，屈尺里度雅路一號。創建於清光緒十八年。

潤濟宮，供奉三官大帝，雙城里二城路三〇號。

指福宮，青潭里青潭路九二號。

南青宮，青潭里青潭路七三號。

長福岩，供奉清水祖師，廣興路三四號之一。

岐山岩，供奉清水祖師，屈尺里屈尺路三八一號。

平安岩，寶斗里寶斗厝七九號。

廣明岩，供奉釋迦佛，廣明里獅頭路三四號。創建於民國三十七年。寺之一旁，依山建有玉山禪寺，碧潭寺等佛閣。

碧潭大佛寺，供奉釋迦佛，在名勝碧潭之附近。

三官大帝廟，供奉三官大帝，在雙城里四城。

太平宮，供奉開漳聖王，頂城里太平路四三號。創建於清乾隆間。

玄吉寺，供奉老子、孔子、釋迦，以及清水祖師，柴埕里內挖路七號。創建於民國五十四年。

## (二) 中和鄉

福和宮，供奉神農大帝，廟美村廟美街六號創建於清乾隆三十一年。

廣濟宮，供奉開漳聖王，枋寮村中和路二一號。創建於清乾隆間，嘉慶十六年重修，後又重修多次。

霹靂宮，供奉五雷元帥，舍人尊公，中原村永和路五七六號。創建於清康熙間。

福德祠，供奉福德正神，在枋寮村，以歷史悠久而著稱。

圓通禪寺，供奉釋迦佛，牛埔村圓通路一一九號。創建於民國十六年。

慈雲寺，供奉觀音佛祖，在圓通禪寺殿後嶺上。創建於清乾隆間，曾歸毀滅，近又重建。

南山放生寺，頂南村南山路九九號之一。

貢噶精舍，安樂村中和路七四號特一號。

樂天宮，外南山村，南山路一五〇號。

竟南宮，內南村南山路九一號。

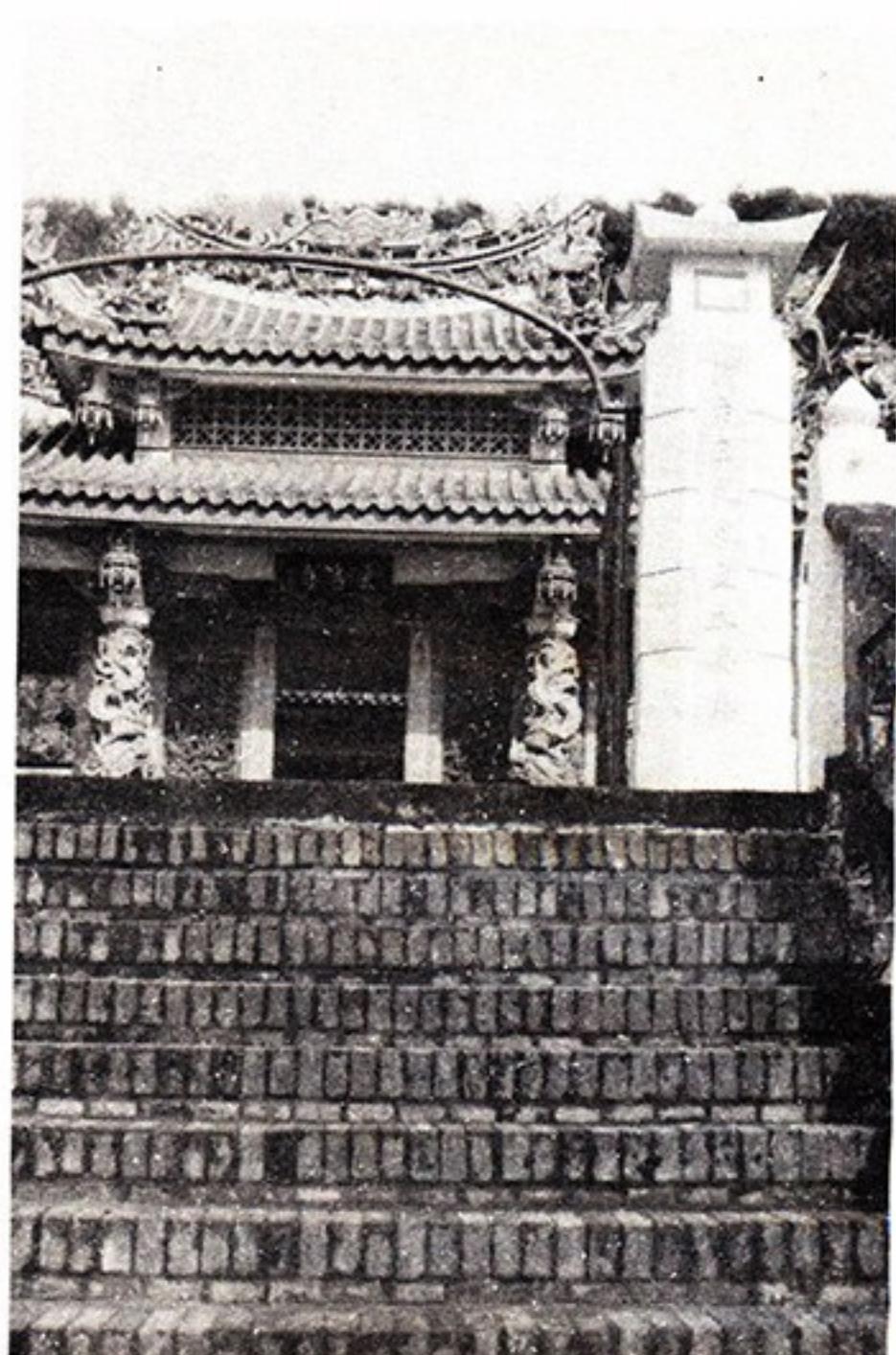
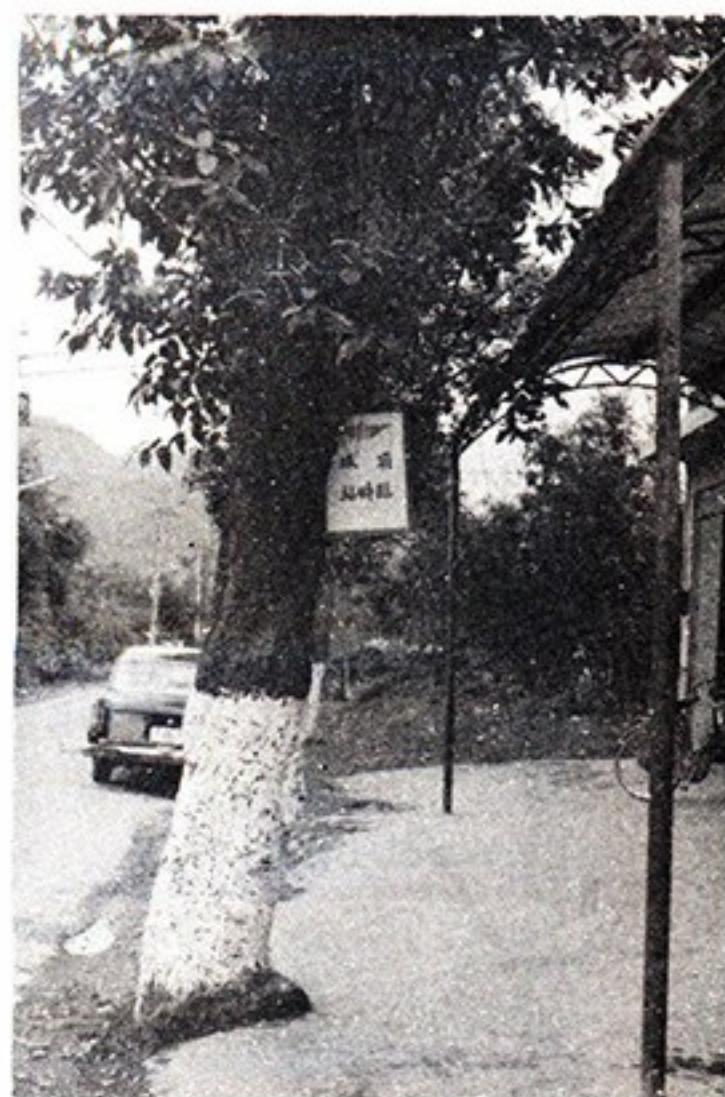
## (三) 永和鎮

保福宮，供奉保生大帝，下溪里仁愛街一四八巷一號。創建於清光緒八年。

地藏廟，供奉地藏王菩薩，新生路二八巷一號。

一 獻 文 湾 臺 一

公路頂城車站



門山寺吉玄

太平宮開漳聖王像



宮平太頂坪大

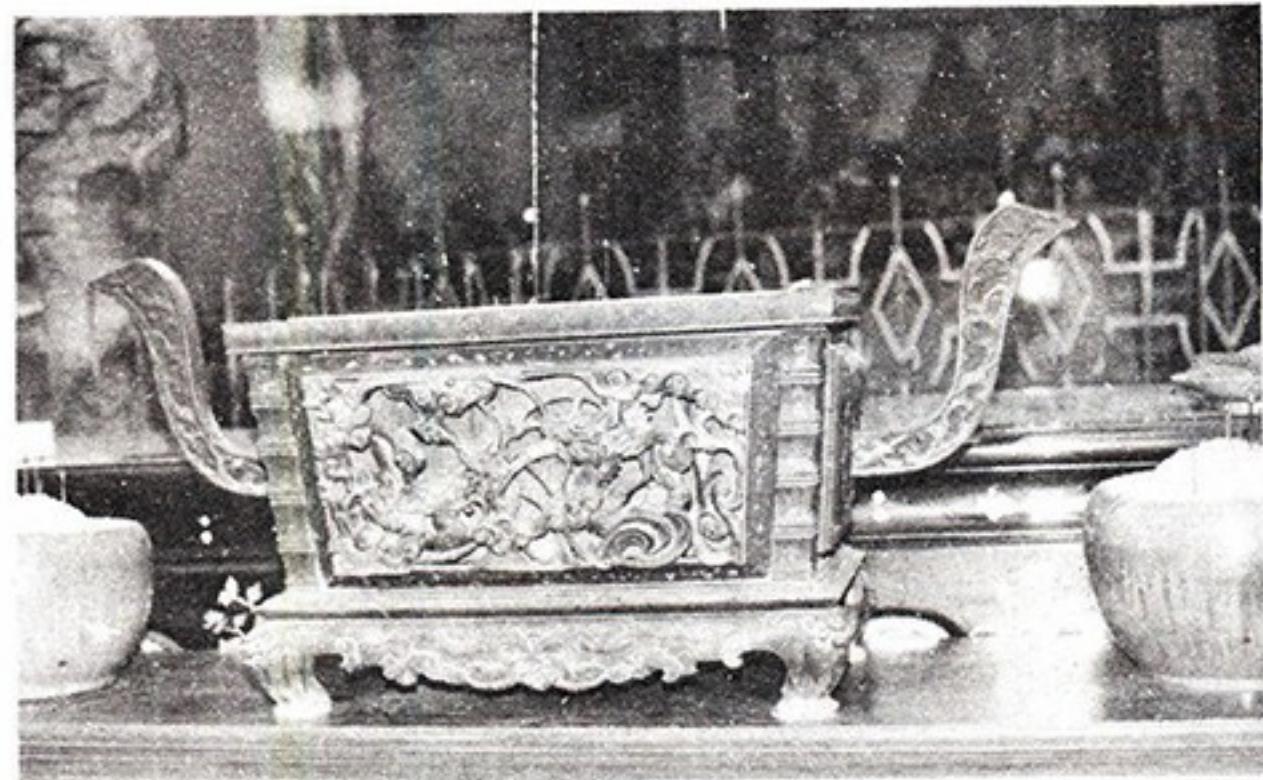


殿正寺吉玄

# 一 蹤古勝名地各灣臺



碑念紀圳公碧潭瑠



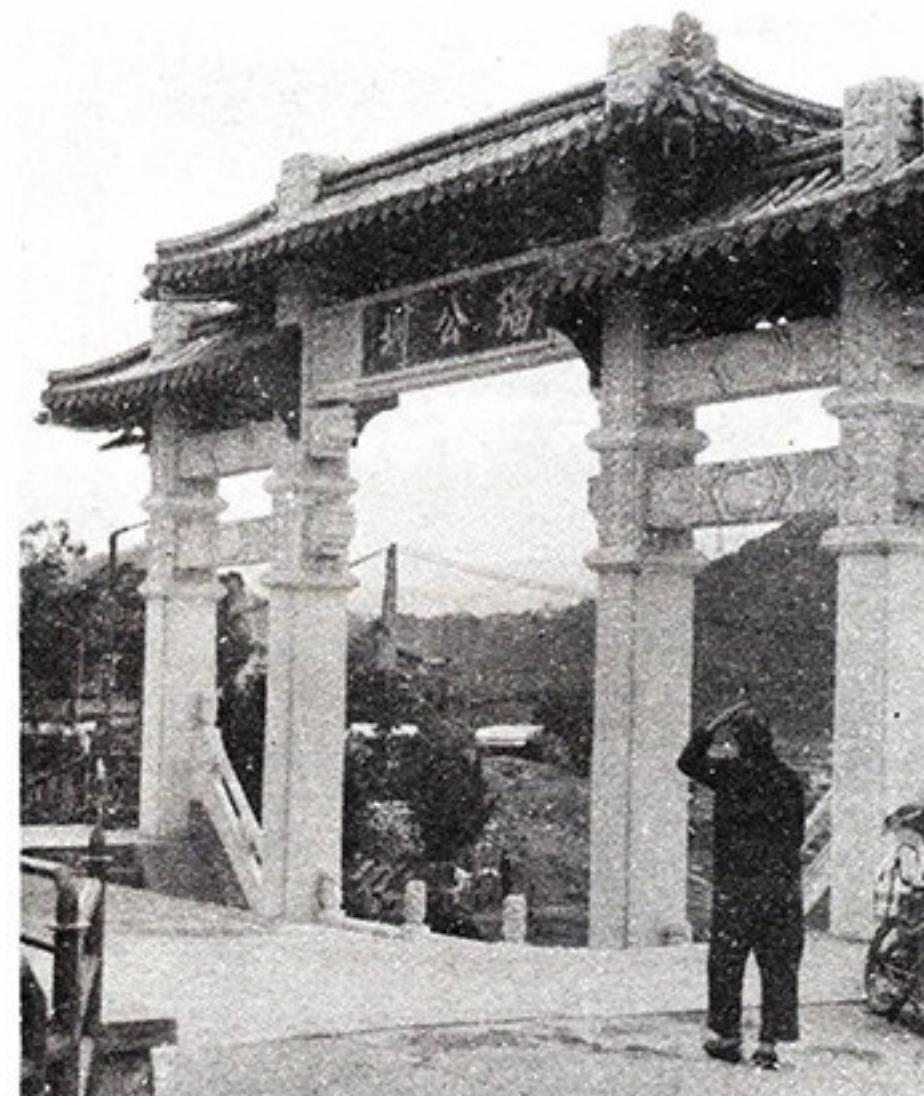
太平清宮時古香爐



碧潭畔風光橋畔潭風光



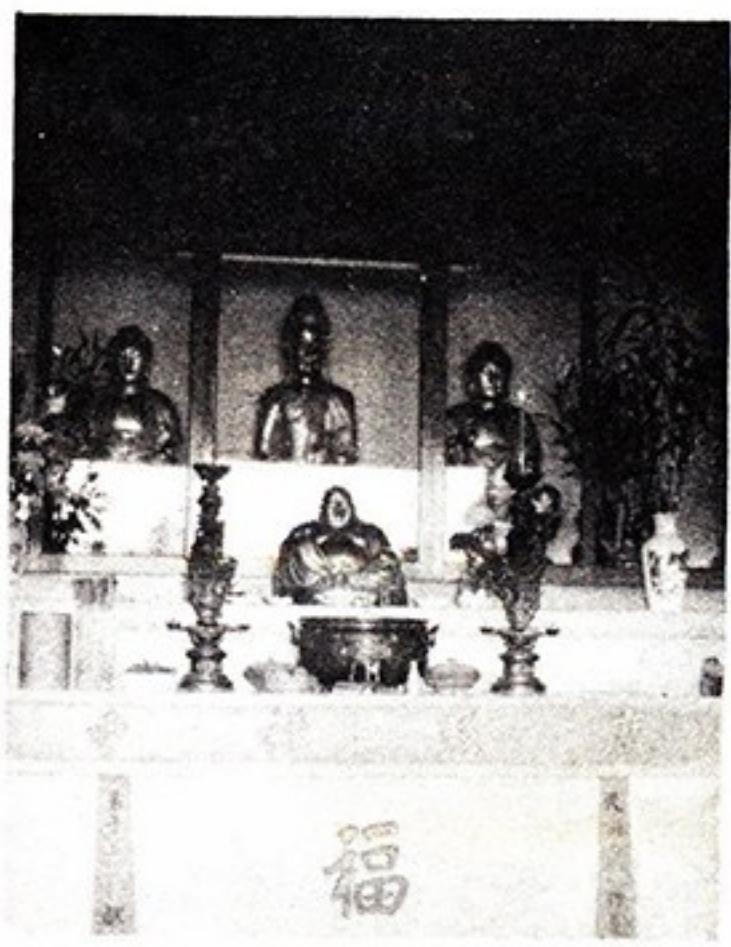
廣明寺雄寶殿



碧潭公圳牌樓

— 獻 文 灣 臺 —

廣照禪寺大雄寶殿



福和宮外景



靈宮全景

廣照禪寺大佛



福和宮神農大帝像



慈玄寺正殿

一 蹟古勝名地各灣臺 一

圓通禪寺山門



圓通禪寺納骨塔



圓通禪寺山門



廣濟宮外景



枋寮舊街道



圓通禪寺大雄寶殿



廣聖王潭開漳聖像

一 獻 文 湾 臺 一



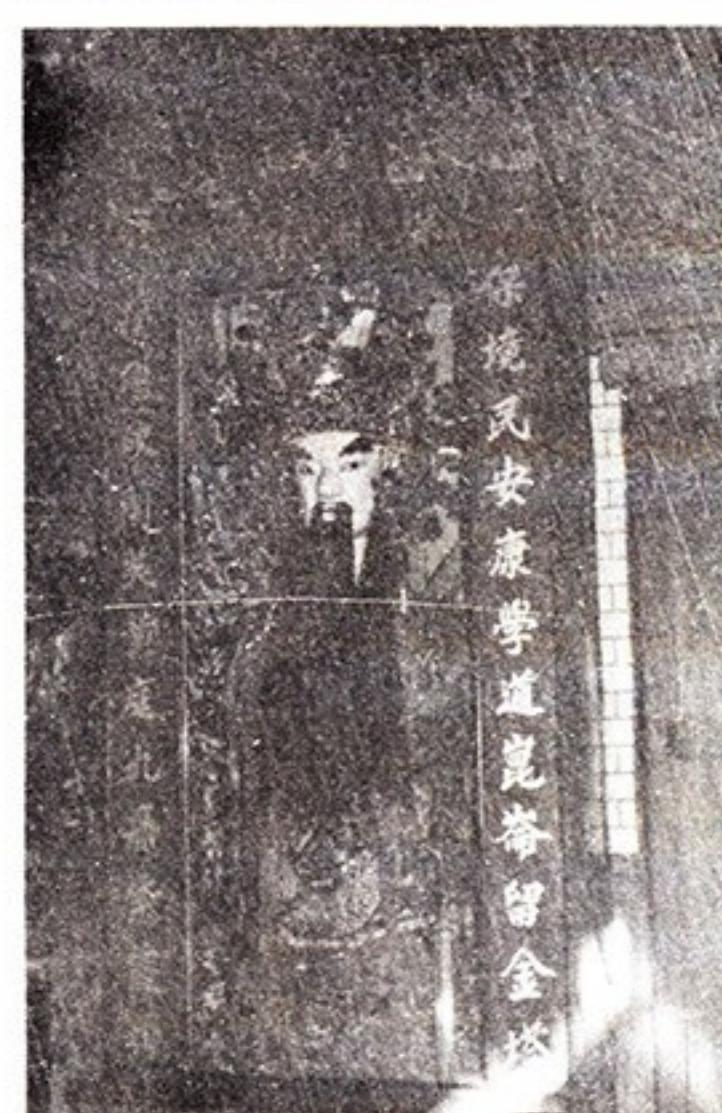
宇 殿 新 宮 福 保



慈 雲 古 寺 新 殿 宇



宇 殿 舊 宮 福 保



保 福 宮 李 天 王 像



保 福 宮 楊 元 帥 像



刻 石 的 寺 禪 通 圓