

六、外埔漁港訪古

——民國六十六年十二月調查——

苗栗縣後龍鎮聞名的外埔漁港，距後龍火車站約六公里。外埔，沿着廣漠的海邊有一座簡陋的小聚落，其房屋都很矮小，漁港位於聚落的邊沿，新建的防波堤，最近始告完成。外埔唯一的古蹟合興宮，在聚落的一隅，門牌為後龍鎮海埔里五七四號，供奉玄天上帝、七府王爺等衆多神明。殿內有一古老橫匾，寫着「彰輝無私，大清光緒貳年丙子歲陽月立，街庄衆弟子仝叩。」對聯：「秋霜春露永懷先哲，霞蔚雲蒸為啓後人。」、「合無極參天地造化昭千古，興有司燮陰陽神靈佑衆生。」

關於外埔合興宮的由來，殿內民國五十二年立之大理石碑記有云：「……其元始亦只草創一宮奉祀一品夫人玄天上帝邱府王爺三尊而已耳夙因福建省仙遊之縣晉江有石頭之街此皆神祈聖跡囊者滿清時代同治八年歲次己巳有文興七府王爺及七府王爺之船由石頭出發直航來到本里駛入於合歡石滬內停泊地點距本廟伍佰公尺之處……至光緒六年歲次庚辰洪家獻地初建瓦葺宮殿……」。由此可知該宮起源極早，最初供奉玄天上帝等神，至清同治八年始合祀七府王爺，至清光緒六年又將草庵改建為瓦屋，擴大殿宇之規模。

王爺的信仰，發祥於福建南部。在臺灣，王爺廟的分布與泉州移民的居住地是完全一致的。在福建沿海，王爺稱為瘟王，是為瘟疫神。每逢夏季瘟疫流行時，泉州沿海各地的住民，便各自建造一艘精美奪目的神船，堪稱得上金銀丹青。船上供奉一尊小型的王爺像，並載着兩包米及鷄羊等家禽家畜，放入海中，以為如此便可將瘟疫流走。這種王爺船如果漂流到某地時，該地的住民便需集體跪在海邊迎接，並在沿岸建立廟宇，供奉船上的王爺像，習以為常，否則便會遭受災害。外埔合興宮的七府王爺，也是在這樣情形下，被供奉起來的。

據苗栗縣父老談稱：後龍鎮後龍溪口的河水量豐富，幅度甚寬。河口的外海，北有外埔，南有公司寮（現改稱龍港），在過去都曾是很有利用價值的港口。如以後龍溪的河口為中心，包括外埔、公司寮為一大港區，加以近代的港埠建設，其效用當不在於臺中港之下，必有助於減輕基隆、高雄兩港之過重負擔。

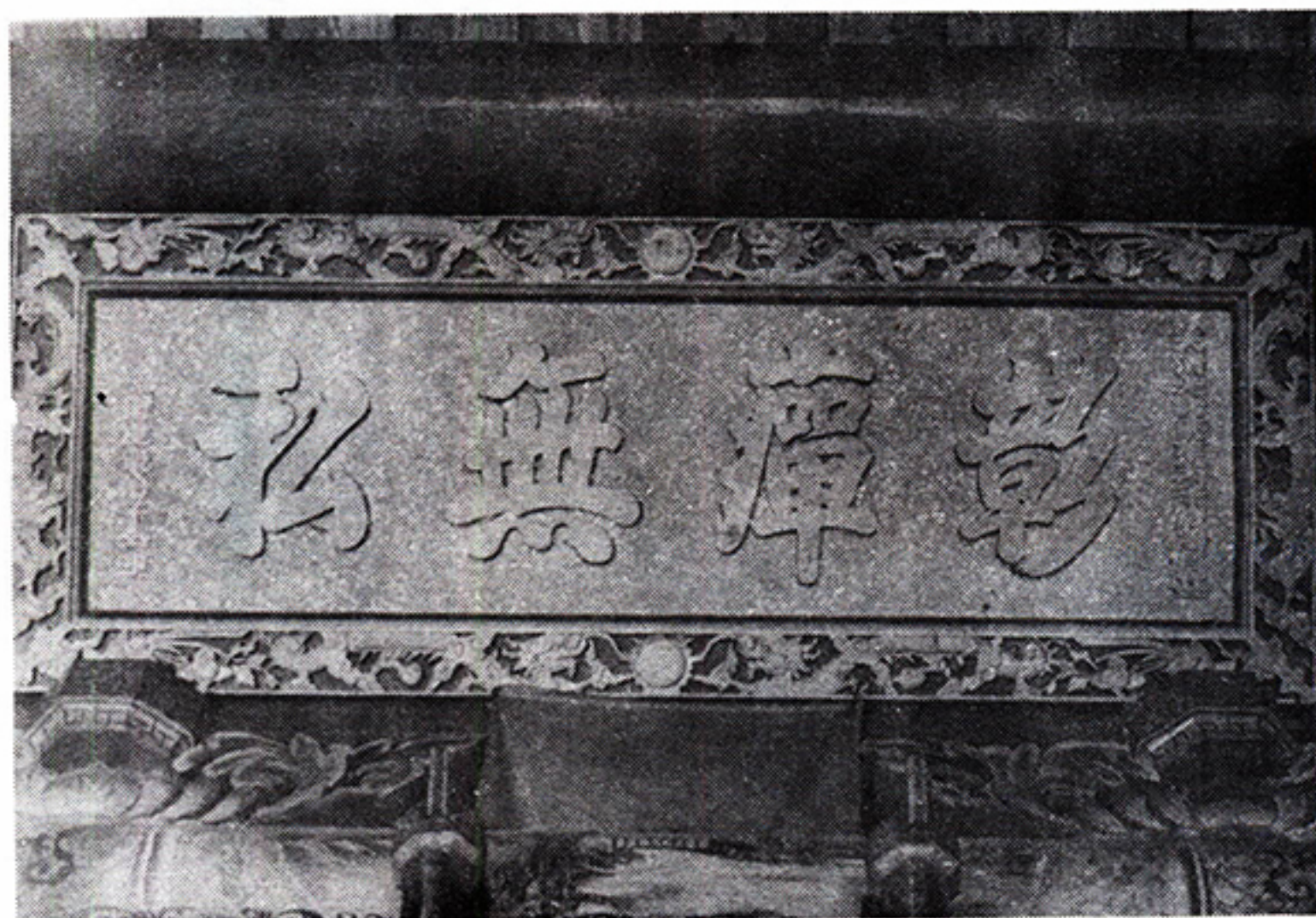


外埔合興宮

林衡道
高而恭
圖文

— 查 調 蹟 古 勝 名 灣 臺 —

合興宮的古匾



外埔漁村風景

外埔漁村風景

