

五、鹿港施金玉香鋪

— 民國七十年十月調查 —

彰化縣鹿港鎮，曾為萬商雲集之地，因而負有盛名之老店為數甚多。該鎮中山路三五四號之施金玉香鋪，世經六代相傳，迄今已有二百數十年之歷史，稱為全省首屈一指之名香店。據現店東施亦漢先生稱：其始祖於清康熙時自泉州西岑渡海來臺，卜居鹿仔港開設香鋪，世世自製自銷以至今日，家中供奉天上聖母一尊，為其守護神。該香鋪，距三山國王廟、城隍廟、鹿港天后宮、新祖宮皆不遠，香客前來鹿港，內行人莫不樂於採購施金玉出品之名香。

施金玉香鋪，在店外另設作坊於東石里鹽埕巷八一三號，以純沉紫檀製造名香。其製造程序有如下列：(一)輾粉——將沉紫檀輾成粉狀之香料。(二)打底——將已製成長短、粗細相等之竹籤浸塗液體塗料。

該塗料粘性頗強，

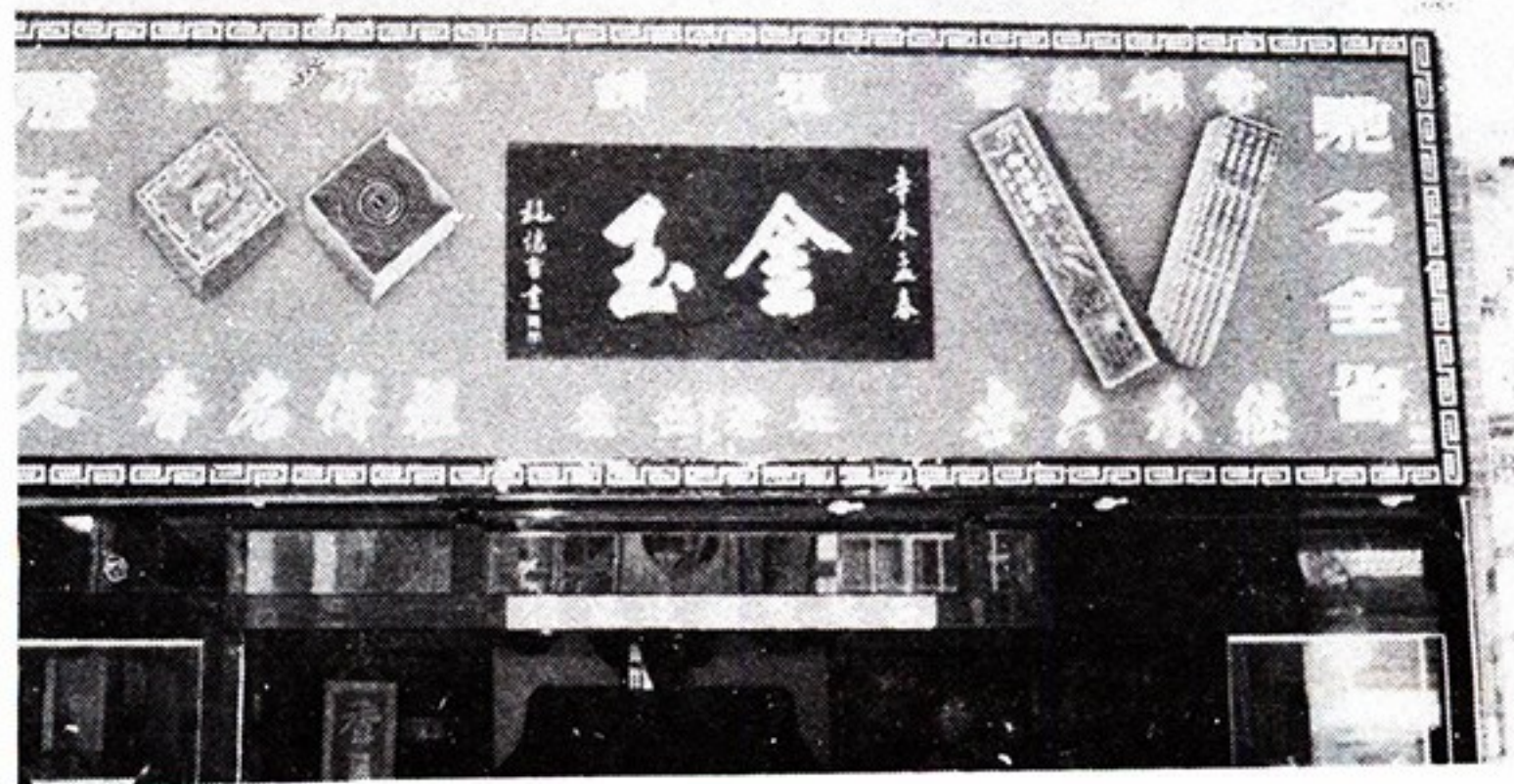
使塗上的香料不致於與竹籤脫落。(三)內腹——將輾製而成的香料粉末塗在竹籤上，謂為完成內腹。然後即可蓋

面。內腹又稱中層。(四)蓋面——俟內腹香料塗滿後，再浸水一次，然後將已作成黑色的香料粉末均勻塗上一層，謂之蓋面。蓋面工作完畢後，予以曬乾。(五)染香腳——每枝香完成以上三種手續後，又將香的末端，約十公分長，染上紅色塗料，再予曬乾。至此，香的製造始告完成。(五)包裝——將成品加以包裝，以便出貨。



▲ 施金玉香鋪外觀

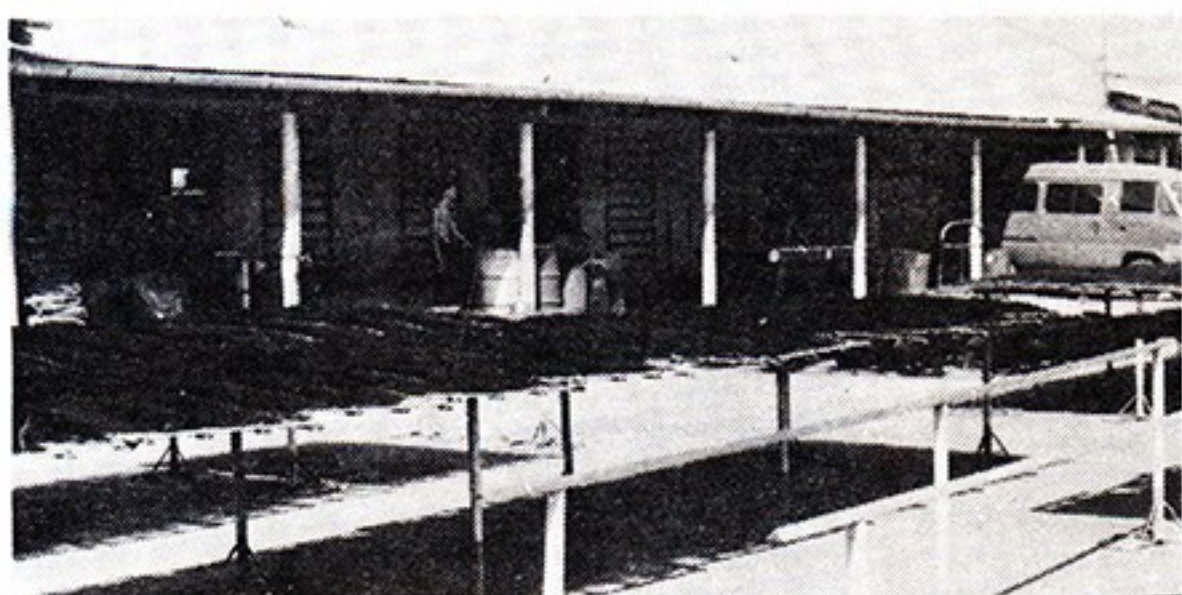
▼ 騎樓內之招牌



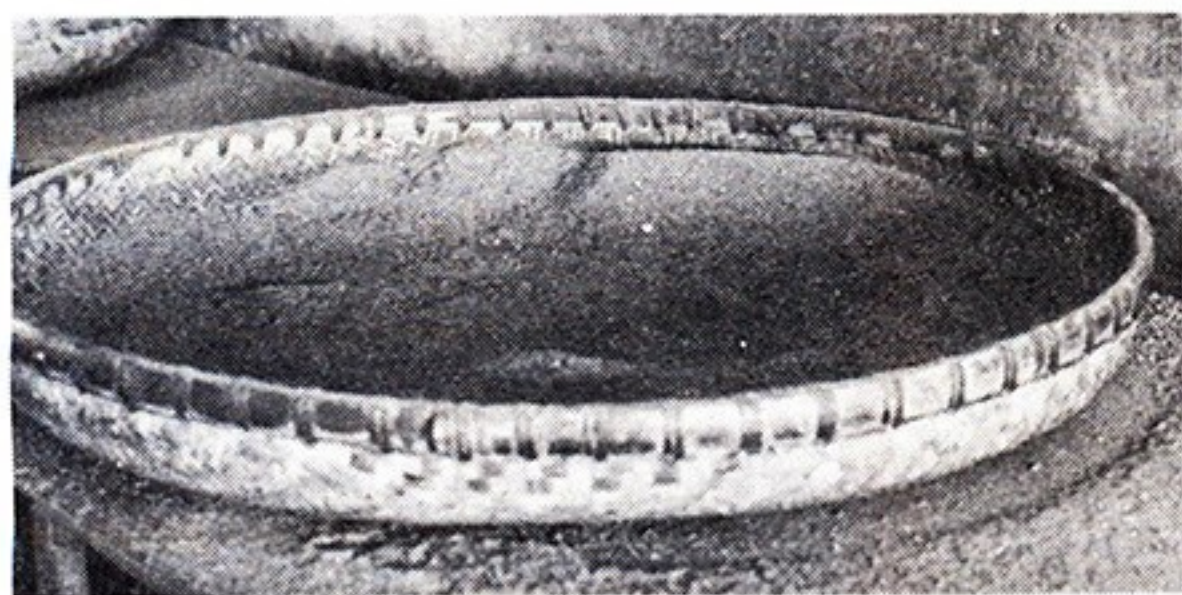
林衡道 文
黃謀輝 圖



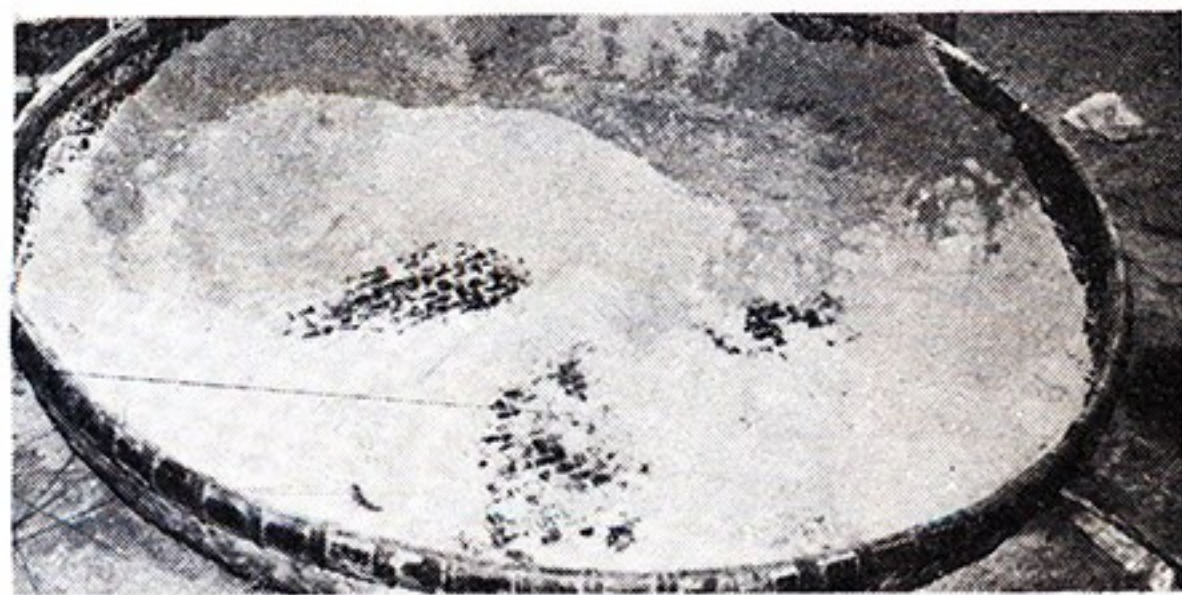
店內風光(二)



作坊風光



香料的粉末(一)



香料的粉末(二)



香料的粉末(三)



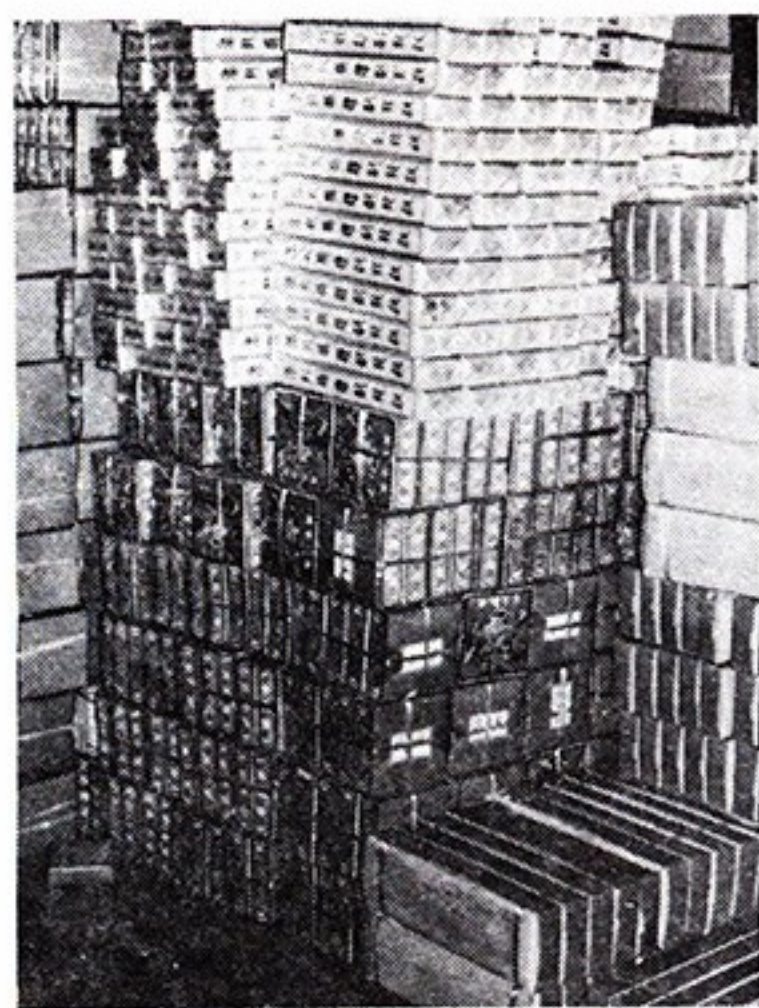
店內風光(一)



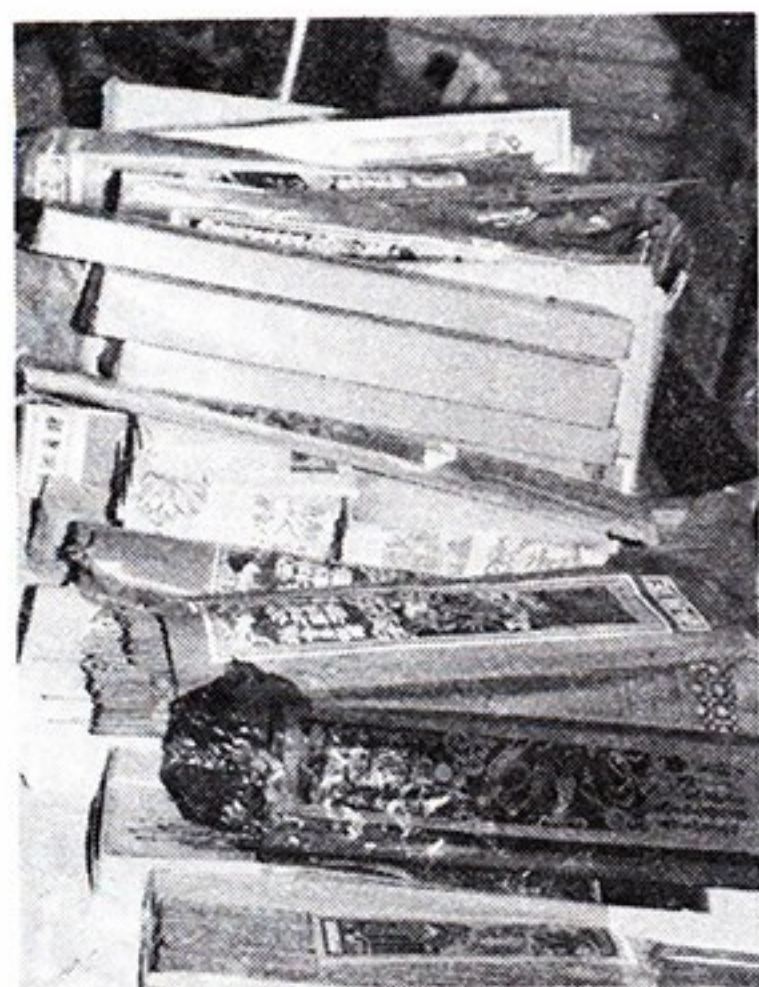
店東施亦漢先生



製造過程(一)



成品 (二)

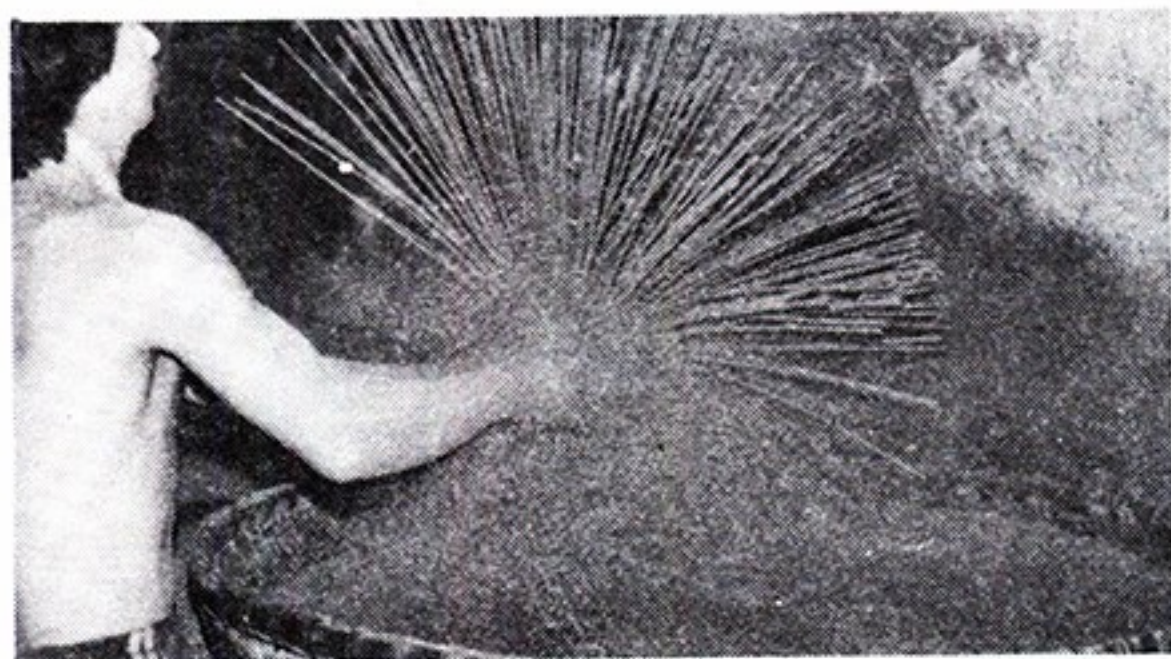


成品 (三)

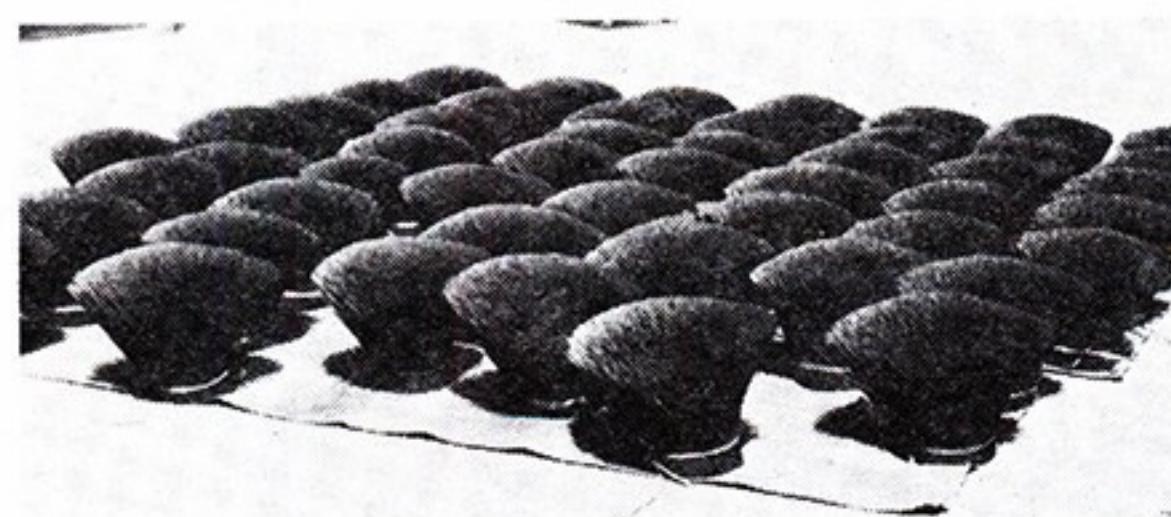


副產品——金紙、銀紙

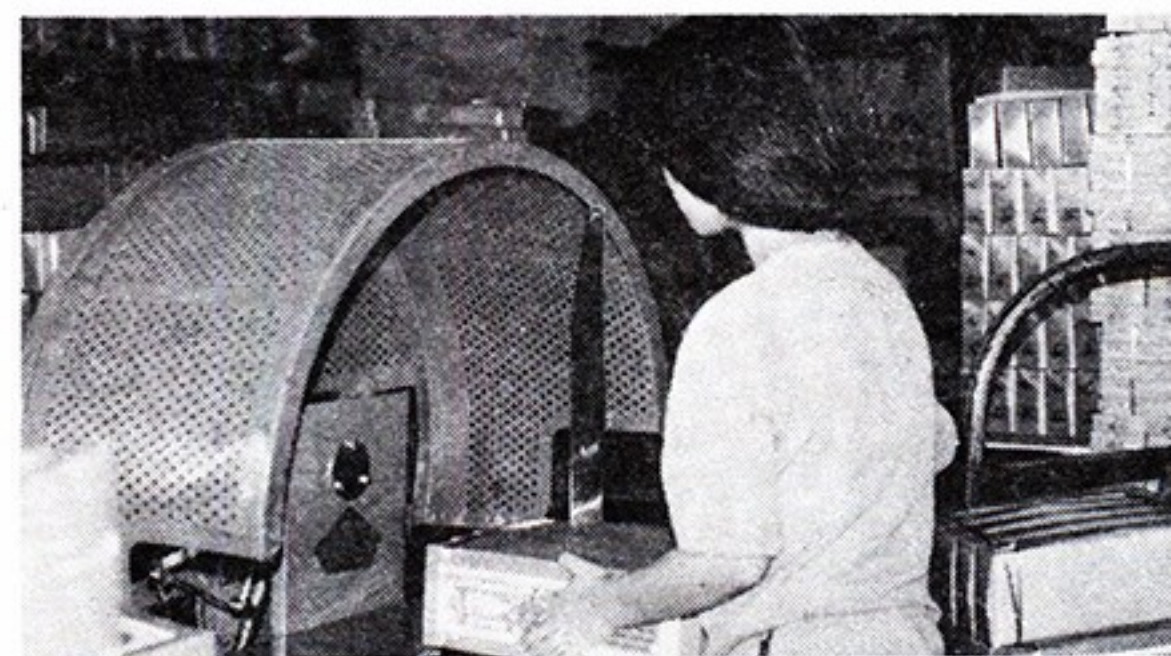
製造過程 (二)



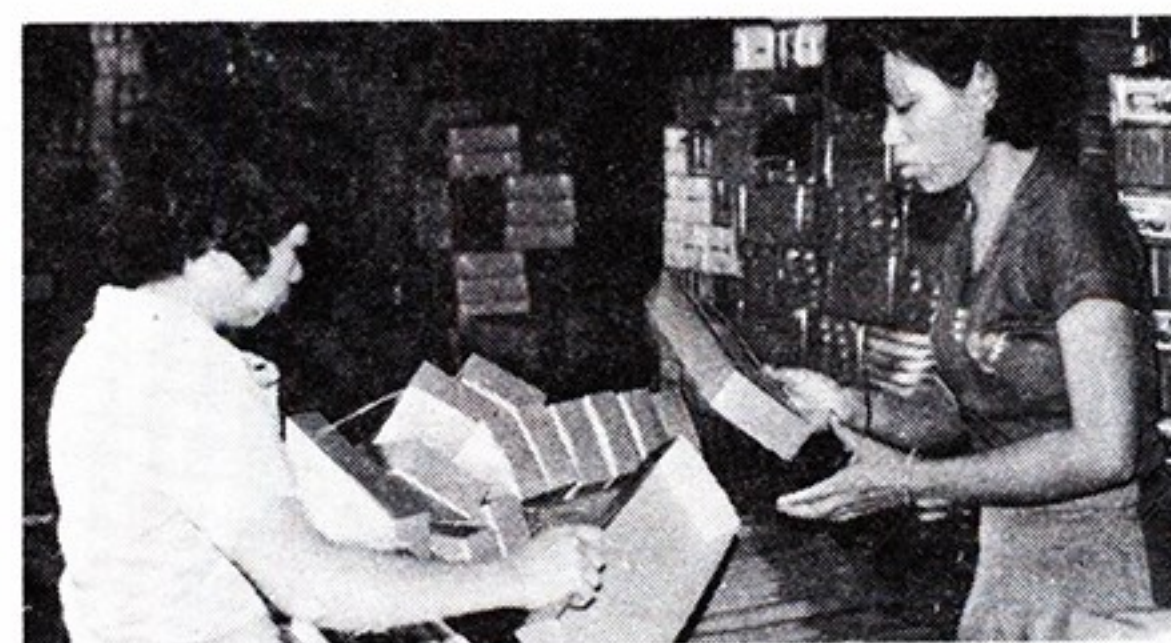
製造過程 (三)



製造過程 (四)



包裝過程



成品 (一)

