

臺灣省文獻委員會重要記事

(中華民國七十九年二月—四月)

月日	重 要 記 事 摘 要	備 註
2 1	△臺灣省文獻委員會卸任主任委員移交典禮於下午三時假黎明辦公區兼明樓八樓第一簡報室舉行，由省府民政廳指派 吳副廳長堯峯蒞臨監誓(交)。卸任主任委員江慶林係屆齡退休，新任主任委員簡榮聰奉派接篆視事。簡主委榮聰在交接典禮上致詞表示：要在省文獻會既有的良好基礎上繼續與全會同仁共同努力推展下列五項重點工作：	
2 2	(一)結合專家學者、加強組織功能。 (二)興建文獻史館、彰顯史蹟源流。 (三)系統徵集文獻、擴大採風擷俗。 (四)整理檔案文物、維護歷史資產。 (五)倡導編史修志、積極建設文化。 簡主委希望全體同仁今後秉此方向本着「團結和諧、革新進步」的原則，共同策勵，使本會能邁向更光明的前途。 △下午二時三十分，簡主任委員榮聰召開履新後之第一次(即本會第九十二次)委員會議	

7	△上午九時，召開本會第一五五次主管業務會報，由簡主委主持本會全體委員均列席，會中簡主委指示左列事項，交有關組室辦理： (一)除過去所記載的省政大事記外，從二月一
6	△簡主委履新後首次舉行各組室業務簡報，由劉副主委寧顏，黃委員有興，鄭委員喜夫，郭委員嘉雄等陪同，自上午十時起至下午二時三十分假本會會議室分別聽取採集，整理，編輯組業務報告，並即席對今後業務方針有所指示。 ，全體委員、編纂，組室主管均出(列)席，簡主委在會中要求全體同仁對今後的工作多提出改進意見，同時，希望在「祥和團結，革新進步」下繼求發展，使本會功能讓社會肯定和重視，並勉勵同仁要發揮朝氣蓬勃，奔騰千里的「千里馬」效率及任重致遠、默默耕耘的「駝馬」精神，互勉在「馬」年開拓光輝燦爛美好的開端。因與會人員紛紛提出興革意見，發言十分踴躍，延至夜晚十時二十分始散會。

日起要建立本會的「重要記事」。

(二)要注意公文處理的時效，並希望各組室主管負起追蹤考核責任。

(三)公文簽稿要依正常的格式辦理，不可漫無定制，公文夾之使用亦應依規定加以注意。

(四)本會員工的差勤，請加以適當的管制。

(五)請人事室擬訂本會員工婚喪喜慶聯誼要點及製作分層負責明細表，提委員會討論。

(六)請採集組速依本人所草擬之「七十九年臺灣省中華民俗技藝採集計畫草案」擬稿，並速組採集專案小組，進行準備工作。

(七)有關報導本會業務的報紙、雜誌及廣播消息之剪貼工作，請採集組負責加強辦理，經陳閱後交整理組整理典存，並做為本會重要記事的參考資料。

8
△下午二時三十分，召開本會編纂會議，由簡主委主持各委員及組室主管均列席，簡主委在會中指示：編纂是文獻會的「靈魂」，希望不斷的自我提昇，發揮功能，朝向有計畫，有目標、有系統的方向邁進。

10
△本會據簡主委指示：七十九年臺灣省第二屆

中華民國藝華會在臺中市體育館揭幕，集合全省各地代表鄉土技藝作聚集表演，機會難得，本會宜掌握及時採集速訂計劃，由本會組成採集史料專案小組作密集完整的採擷。以最少的人力、物力，獲得最大效果的成本效益原則，典存當代民俗技藝。民藝華會活動時間自下午二時至夜晚十時止，有大會花車遊行、蜂炮施放……等節目，本會採集小組均赴現場拍攝影片。

11
△中華民藝華會民俗技藝表演，接續自上午九時至中午十二時在臺中市省立美術館、中山公園、中正公園、民俗公園等四定點表演才藝活動。本會仍分派專人前往蒐集各種活動資料並作有系統的徵集，計拍攝各種民俗技藝活動資料照片計七百餘張。下午二時至五時舉行古式婚禮，路程自兒童公園起轎迄民俗公園止舉行。本會簡主委及顧問洪敏麟先生均受聘為評審委員，於下午五時圓滿閉幕。

14
△上午十時簡主委臨時召集本會各組室主管人員指示：研擬加強蒐集古文書（古買賣契、婚契……等）並積極採集民國七十一年起至七十九年間之省政重要資料，編印民國七十

20

三年至七十九年 邱主席任內省政建設成果專輯等計畫。並指示研擬聘任從事整理臺灣總督府檔案人員之甄選條件等事宜。

△據 簡主委指示本會為讓現代人瞭解先民墾殖奮鬥之歷史過程與艱辛情況，與及保存文物史料，建立生活紀錄，應擬訂計畫並組成專案採集小組，自本（三）月至四月間巡迴全省各地採集傳統農家生活器具、衣飾、住宅格式傳統倫理，並且兼及畜牧、漁撈器物……等予以拍攝圖片整理編輯，期以公開展覽，彰顯我國經濟建設績效與農業發展成果，讓後代子孫感念先人艱辛，使民風歸於淳厚。本會 簡主委表示：此項計畫目的，乃是顧及臺灣社會結構與生活型態變遷快速，舊時農家傳統生活器具已多毀壞，後代子孫已很難明瞭自明末清初以來，先民奮鬥墾殖的辛苦情況，並為求尋根溯本乃實行此一計畫。

△據簡主委指示，下午二時三十分，假本會會議室召開：「如何開展『臺灣文獻』專刊之發行內容」及「如何提升文獻研討會之功能」等會議，分別由黃委員有興及鄭委員喜夫擔任召集人，邀約會內編纂五人與會，並請

21

劉副主委寧顏指導，經踴躍發表意見深入討論後，均做成具體改進方案。

△上午九時三十分，假本會會議室召開本會第九十三次委員會議，由 簡主委主持，會中討論七十九年度輔導各縣市政府辦理地方文獻業務要點，內容及敘獎方案。主委指示成立專案小組深入研究有關輔導方式及內容。

△下午三時，假本會會議室召開重修臺灣省通志檢討會議，由 簡主委主持討論「如何加強已延誤之志稿催交作業案」及「由本會委員，編纂或另聘專家學者對於撰稿人不依內政部審查意見修正之志稿代為修正案」；「請增派人員支援臺灣省通志稿件校對工作案」等，均經主委裁定方案，指示辦理方向，本會組成催稿拜訪小組，並擬將辦理情形提下次，督編小組委員會議報告。

△為使本會全體同仁瞭解資料輸入電腦作業方式，下午三時特邀請留美學界黃文澤先生假廉明樓八樓，第一簡報室作二小時之「電腦資料之處理與應用」專題演講，於下午五時結束。

△南投縣集集鎮明新書院（三級古蹟）舉行修建落成典禮，劉副主委寧顏代表本會前往觀

22

禮並道賀。

△上午九時三十分，假本會會議室由黃委員有與主持召開本會七十九年度輔導各縣市政府文獻業務計畫研討會，討論就各縣市政府文獻業務，訂定獎懲標準列入輔導各縣市業務實施計畫中，並研輔導內容、項目及派何層級人員參加輔導等事項，其結論由業務組整理陳請主委裁示後實施。

25

△行政院新聞局審查小組遴選本會出版之下列圖書：「臺灣明清碑碣選集」、「臺灣銀器藝術上、下冊」、「臺灣之寺廟與神明——四冊」、「當前臺灣所見各省戲曲選上、下冊」等九種，代表中華民國參加一九九〇年第十九屆倫敦國際書展（日期、地點：七十九年三月二十六日至二十八日假倫敦奧林匹克會場舉行），此項工作行政院新聞局委由幼獅文化事業股份有限公司辦理參展事宜。

28

△本會因鑒於會議內容相近，原定之主管業務會報自三月一日起暫停開，其有關事項併入委員會會議辦理。各組室原提報於主管業務會報之一般性事務，可循行政程序簽核或透過組室協商解決。

3

1

△上午九時三十分，舉行臺灣文獻研討會，輪

由莫編纂光華主持，魏編纂永竹主講：「臺灣的政黨——中國青年黨系」。

△上午十時二十分，假本會會議室舉行七十九年度金體同仁慶生會暨歡送楊編纂越凱榮退茶會，先由大家齊唱生日快樂歌後由簡主委致詞並贈送楊編纂越凱紀念品。

△下午二時舉行臺灣文獻研討會，輪由魏編纂永竹主持，由廖編纂財聰主講：「本省光復初期的地方制度」。

△本會新任秘書林金田先生於今日正式到任，奉令暫兼秘書職務之郭嘉雄委員自本日起歸建。

4

△應雙冬花園邀請，本會簡主委於今日下午率領顧問洪敏麟、委員黃有興等赴南投縣雙冬花園了解引起回教徒異議的「穆罕默德塑像事件」始末後，當場提出將該塑像改塑「黃帝」像的建議，按簡主委所持的理由是：「黃帝」不但是中華民族的始祖，更是具有悠久歷史的「軒轅教」之代表性人物，在國內為其塑像，應具有相當的教育意義。園方認為這個構想甚佳。擬議採行，輿論對文獻會深入民間，啓導社教之作法，給予佳評。

7	△為加強本會資料室之安全維護，特新定：「臺灣省文獻委員會加強資料室安全維護執行要點」乙種，據以切實執行。
9	△據簡主委指示研訂：「加強臺灣史蹟源流研究會計畫」乙種，於今日核定實施。
10	△省府舉行七十九年度員工運動大會，民政廳（包括省文獻會）員工參加競賽成績如左： （一）女子拔河，得第四名。 （二）男子跳繩，得第六名。 （三）首長六〇公尺田徑賽跑，簡主委得第四名。
14	△上午九時三十分，召開本會第九十四次委員會議，由簡主委主持，會中交辦： （一）編輯「近百年大事記」（分中國與世界各國，自一八五〇年起，至一九九〇年止，將其間之重大史事按年列載，取捨得當，藉便讀者之參考）。此項工作由鄭喜夫委員召集並主持會議，整理組負責擬訂計畫。
	（二）「輔導縣市政府加強整理地方史料」計畫，由郭嘉雄委員召集並主持會議，由整理組負責擬訂計畫，限於三月二十日以前研擬完成並簽核，俾於三月底以前報請上級核定。
	（三）建立「職務代理人制度」案，由人事室策劃簽核。
	（四）「二十四節氣的由來及意義」一文，交由戴純真編纂撰寫。
	（五）「十二生肖之緣起及其與中國民間信仰之關係」一文，交由唐淑芬編纂撰寫。
	（六）「有關臺灣方言的教學文獻史料」一文，交由李宜鋒編纂撰寫。
	主委並指示今後各組業務分別由委員一人予以指導：黃有興委員負責採集組，郭嘉雄委員負責整理組，鄭喜夫委員負責編輯組，另各配備編纂二—三人協助。
15	△下午四時，由簡主委主持召開：「臺灣文獻研討會演講題綱討論會議」。
	△上午九時三十分，召開有關：「輔導各縣市政府加強整理地方史料計畫」研討會，由郭嘉雄委員主持並請劉副主委寧顏列席指導，出席人員計有黃有興委員，鄭喜夫委員，暨編纂陳清添、黃光華、唐淑芬、魏永竹、組長黃耀東、組員黃連財、蔡麗卿等人，與會人員，皆就郭嘉雄委員事先，草擬之計畫草案作為藍本進行討論，交換意見，經酌予修正後簽報上級核定。
	△上午十一時三十分，召開有關「輔導各縣市文獻業務要點及敍獎標準」研討會，由鄭喜夫委員主持會中決議：「輔導要點增列第六

16

項載明獎懲細則另訂之」。並請業務組各就主管業務提出敘獎標準送人事室彙整。

△本會歷年邀請外界人士翻譯之「臺灣慣習記事」(中譯本)第五卷上册，業於今日出版。

△本會為建立各縣市轄內之縣、市，私立民俗文物館之基本資料，經於七十九年三月十六日函請各縣市政府調查轄內之縣、市，私立民俗文物館名、地址、負責人姓名及電話號碼等詳細資料，並請依限函報本會彙整。

19

△本會新任總務室主任廖春金先生於今日正式到任，奉派暫兼總務室主任之陳文達編纂自本日起歸建。

△有鑒於本會歷年來所庋藏之珍貴文獻資料均存放於黎明辦公區勤政樓地下室，不僅潮濕且空間狹窄不敷使用，實非妥善保存珍貴史料應有之道，省政府 邱主席創煥先生，十分重視文化建設，為改善陳藏環境，特於今日批准在中興新村光明段興建「臺灣省文獻館」，且將劃出二公頃機關用地，陸續興建「民俗文物館」、「史蹟源流館」、「民間技藝館」、「先賢紀念館」等，以配合當前文化建設之推展及加強文化向下紮根之需要。其興建經費批示另行簽辦。

20

△本會為派員實地瞭解七十九年度各縣市政府

21

文獻業務辦理情形，做為考評及建議獎懲之參據，訂定：「臺灣省文獻委員會七十九年度輔導各縣市政府文獻業務實施計畫」乙種，函請各縣市政府惠予配合辦理。

△本會興建「臺灣省文獻館」之地點(座落於南投縣中興新村省政府機關用地光明段二五一地號)，業經簽奉省主席核定，並經本會於七十九年三月二十一日以七九文整字第四二七號函請省府公管處惠辦，該項土地撥用手續，及有關整地、規劃、設計及工程發包、施工、監工等事宜。

22

△本會為瞭解全省各縣市政府本(七十九)年度文獻業務辦理情形及協助推行文獻工作、地方史志撰修等，以彰顯地方史蹟源流及文化建設，自本(三)月二十二日起至五月十一日分別由主任委員 簡榮聰及副主任委員 劉寧顏率領本會高級人員分赴各縣市政府，一方面提供本會之實際經驗，彼此切磋，藉以協助推動地方文獻工作，落實鄉土尋根，以期提高地方文獻工作績效。同時請安排參觀當地轄區內較有代表性之寺廟、古蹟，並瞭解史蹟源流研究小組辦理活動情形。

△本會計畫興建之五個臺灣省文獻館(即：(1)臺灣省文獻館。(2)民俗文物館。(3)史蹟源流館。(4)先賢紀念館。(5)民間技藝館)中之臺

灣省文獻館兼行政大樓工程計畫，本會於本（七十九）年三月二十二日以七九文總字第四四一號函請省公管處代為規劃、設計，並作經費之估算。

△簡主任委員榮聰於本（二十二）日下午一時四十分率領委員黃有興，組長黃耀東等到臺北縣政府了解該縣辦理地方文獻業務情形，首先聽取民政局長陳啓仁有關文獻業務簡報後由禮俗文物課長江慶光的陪同下分別參觀三峽長福巖清水祖師廟及劉清港醫師、李梅樹教授昆仲紀念館等。

23
△本會 簡主任委員榮聰率領委員黃有興、組長黃耀東等一行於本日上午九時四十二分抵達宜蘭縣政府輔導該縣辦理地方文獻業務情形，首先聽取民政局長楊德泉有關文獻業務簡報後，同時，獲悉該縣政府近年來推動縣政大事記，分別採集整理保存縣志編輯資料，以及著手建立鄉鎮市基本文獻資料、及各級中小學校基本文獻資料之建立等措施，對該縣府不遺餘力落實鄉土文化尋根，宏揚文獻史蹟源流作法，值得其他縣市借鏡參考。

25
△南投縣簡姓宗親會七十九年春季祭祖大典，於本日上午九時在草屯鎮上林里簡姓「教山」宗祠舉行，儀式均按古禮進行，歷經一小時結束。本會為保存此優良傳統禮俗，派採

集組專員黃謀輝等將祭祖儀式過程一一拍攝照片及幻燈片保存。同時本會 簡主委榮聰在祭祖大典時指示：要端正淨化社會不良的風氣，必須加強教育文化工作，而民俗禮俗也是文化的一部分，各姓宗親會每年舉辦的春秋兩季祭祖，可促進宗親的團結，有慎終追遠的孝思，有敦親睦族的情懷。祭典中規矩的儀式、莊嚴肅穆的氣氛，欣賞宗廟建築的藝術，在在均能引發思古之幽情，此優良傳統文化，絕不能失傳，一定要設法讓它延續下去。

26
△本會為建立代理制度，並切實負起代理職務之責任，於今日以七九文人字第四六七號函分發職務代理人一覽表、要求各職務代理人對其所代理之職務應確實負起責任代理公務，以振昇行政效率，同時規定在代理期間不得休假或出差，以維機關辦事效能及體制。

30
△遵照省政府 邱主席於本（三）月十七日交下，由本會撰擬編印「近百年大事記（一八五〇年起，嗣簽准改自一八四〇年起撰）計畫」，業經陳奉 主席核定於七十九年三月二十二日至四月二十五日為蒐集資料及撰寫文稿期間，四月二十六日至四月三十日文稿審查，預定於六月一日出書。

31
△上午九時三十分，簡主委臨時召集本會全

4

2

體委員編纂，各組室主管舉行座談會，分別聽取各組室最近工作概況報告，同時，指示左列幾項重點工作：

(一)本會奉 核准之「臺灣省文獻館」(包括文獻行政大樓)建築，第一期工程已委託省公管處辦理規劃、設計、發包施工、監工等事宜，因計畫未及編列預算，所需建築經費約八千七百四十六萬元。公共設施……等四千一百萬元，合計約需新臺幣一億二千八百萬元函請省府准予動支預備金二十萬元興建，其餘經費自八十一年度起分爲編列文獻會計年度預算，逐年興建完成。

(二)奉省政府 邱主席指示編輯之「近百年大事記」，所需經費共計新臺幣七三一、〇〇〇元，因屬臨時交辦案件，已簽奉核定，請主計處續辦動支省府第二預備金手續。

(三)本會爲及時整理保存本省日漸毀損湮滅之碑碣文物，亟應積極採集摹製拓本，藉以探尋臺灣史蹟源流，近擬訂之「加強採集臺灣省碑碣文物摹製拓本實施計畫」乙種已呈報省府核定，分六年中程計畫逐年付諸實施，請採集組、會計室等單位續辦後續工作。

△本會原訂之各業務單位分層負責明細表，係

3

於民國六十六年三月修正施行，迄今已歷十餘年，因此，各業務單位之工作項目與現行組織規程第五條規定所分列掌理事項未盡符合，是故，本會於今日以七九文人字第四九九號函請各組室迅予檢討改進各項工作項目，重新填列明細表，送請人事室彙辦。

△上午九時，假本會會議室舉行臺灣文獻研討會，由廖編纂財聰主持，莫編纂光華主講：「臺灣歌仔戲唱腔與曲調之介紹」。

△下午二時繼續舉行臺灣文獻研討會，輪由唐編纂淑芬主持，由黃委員有興主講：「澎湖山水里北極殿之請王活動」。

△本會爲因應業務上所珍藏臺灣史料之分類運用並顧及當前文化建設之推展，以貫徹主席加強文化紮根之重要指示，計畫興建五個五個文獻館分別爲：

(一)臺灣文獻館——保存、典藏之臺灣史料自明鄭、清朝以降，迄今臺灣數百年間之政制、公文、檔案、公私機構志書、譜牒、叢書、文稿、詩詞、信函、契約、拓本、手卷等珍藏文獻約計數十萬本(卷)，予以分類按年妥存並展覽。

(二)民俗文物館——保存、典藏臺灣自史前時期至民國六十年代以前，依種族、類別、年代先後，展現先民食、衣、住、行、育、

樂、信仰、民俗等生活狀態，以明其民俗狀況及文化特色。

(三)民間技藝館——保存、典藏臺灣自有史以來之傳統民俗技藝，分就：(1)民間音樂：南北管、各地民俗音樂、山地祭祈歌、誦經、牽魂歌、民謠、童謠等。(2)民間舞蹈——舞獅、舞龍、舞麒麟、公背婆、牛犁陣、宋江陣、八家將、迎神陣、車鼓戲、山地歌舞及各地土風舞。(3)民間工藝——民間之金屬工藝如金、銀、銅、鐵、錫、彫塑等，木彫、竹彫、籐編、竹編、石彫、牙彫、漆器、泥塑、陶瓷、玻璃及其他工藝。

(4)民間雜耍——臺灣民間流行之打陀螺、踢毬子、捏麵、扯鈴、踩高翹等雜技。(5)民間戲劇——歌仔戲、布袋戲、傀儡戲、皮影戲、平劇、各地方戲等。(6)其他——不屬上述之範圍者屬之。

(四)先賢紀念館——就臺灣有史以來已故之先聖先賢，以人物為主，依朝代順序敘述生平、事蹟、功績並展現其生活遺物，以爲見賢思齊並發緬懷之念。

(五)史蹟源流館——展現、敘述臺灣自史前時期生活遺跡，開發臺灣過程及風貌，以明瞭先民自唐山過臺灣開疆拓土、勤儉奮進之情況及光復以後政府與民衆之合作努力、

締造「臺灣經驗」之史蹟經過，以啓發今人及子孫繼往策來、珍惜成果之理念，產生民胞物與之情懷，由熱愛鄉土進而熱愛國家民族。

案經本會簽報省府並會有關單位後奉 主席批示：「提首長會談」討論。

△爲充實本會出版「臺灣文獻」專刊內容，並增進其學術價值與可讀性，且作爲日後省志纂修之參考，依簡主委指示，特研訂：「加強臺灣文獻專刊內容及編排工作計畫」乙種，於今日核定實施。

△上午十時，假本會會議室召開：「日據時期臺灣總督府檔案裱褙按件計酬研討會」，由劉副主委寧顏主持，黃委員有興、郭委員嘉雄、劉主任澤源、方主任賢德、黃組長耀東、黃運財、蔡麗卿等參加與會就有關約僱技工人員之選用方式及待遇標準進行研討，獲結論：爲顧及珍貴史料裱褙工作之品質及確保原始史料之完整無損咸認暫不予採行按件計酬方式辦理。

6
△依簡主委指示爲促進「文化建設」，宏揚地方史蹟源流，及落實鄉土尋根，加強輔導各縣市政府積極採集地方早期民俗文物及各種文獻史料經整理組擬訂定：「加強輔導縣市政府整理史料計畫」。現正呈判中。

7

△本會出版之「臺灣文獻」專刊第四十一卷第一期業於四月初出版，並於今日驗收完竣。

8

△臺中國際青年商會於本日籍臺中市孔廟舉辦別開生面具有傳統教育價值的「成年禮」儀式活動，參加成年禮之成年青年計有一百多人，省政府 邱主席對此優良傳統禮俗至表重視嘉許，特蒞臨會場擔任主禮官，並為與會之成年男女加冠加笄，儀式過程典雅肅穆，本會主動派員採錄拍攝儀式全程，期使此一優良的民俗得以保存傳承不息。

9

本會主任委員簡榮聰應邀擔任陪禮官時表示：「成年禮」是我國淵源久遠的良好風俗，遠自周朝以來，我國古代男子年滿二十歲、女子年滿十五歲即為成年，有一定的儀式來紀念，男曰：「加冠」、女曰：「加笄」，所行的儀式為「冠禮」、「笄禮」。依臺灣的民俗，男女之「冠禮」、「笄禮」皆於結婚前行之。然隨時代的變遷，此項儀式已甚少公開舉行，臺灣目前只剩臺南市七娘媽宮有善男信女携眷成年兒女行「脫素」之禮，因此，臺中國際青商會能舉辦此項失傳已久的活動，其意義尤其深遠，是推動文化建設、端正社會風氣的一項具體作為。

△本會為貫徹主席有關加強文化建設決策，妥存史料文物、恢宏社教研究之指示，遵於中

興新村擇地興建「臺灣省文獻館」等五館所需之經費事宜，於本日提請省府第九一九次首長會談討論，經主席裁定：

一、本案興建「臺灣省文獻館」等五館原則同意辦理。有關第一座「臺灣文獻館」所需經費，准予動支本府第二預備金二千萬元，其餘經費應循預算程序辦理。

二、各館之規劃設計工作，由住都局承辦，請會同民政廳（文獻會）就各館分別興建或將文獻館、先賢紀念館、史蹟源流館合併興建，包括建築格局與閱覽、錄印、技藝表演場地及文獻會辦公處所等項通盤考量後，作整體興建之規劃。

三、對於文物蒐集及未來管理維護工作，應即着手籌備，請民政廳（文獻會）併行辦理。

四、有關以上應行協調之工作，由民政廳邀集有關單位辦理。

△下午七時三十分，省住都局、省公管處、本會等單位，假中興新村省公管處會議室召開有關興建「臺灣省文獻館」協調會議，由省住都局伍局長澤元主持，省公管處張處長和本會主任委員簡榮聰等均親臨參加會議，會中經充分協調後作成左列幾點決議：

（一）「臺灣省文獻館」之建築造型委由省住都

局負責，並於本（七十九）年四月十六日將造型外觀及平面配置圖送會本會後呈主席核定。

（二）興建「臺灣省文獻館」及其他四館之建築用地，請公管處隨時配合辦理。

（三）「臺灣省文獻館」及其他四館之興建由省住都局整體規劃，規劃時請特別注意脈絡一貫及其整體性。

（四）本工程預計本（七十九）年五月五日以前設計完成並於五月十五日、十六日辦理第一次公開招標（如萬一流標預計五月二十二日、二十三日再辦理第二次公開招標）。

（五）破土典禮暫定七十九年五月二十五日（或二十六日），恭請主席主持。

（六）本（四）月十六日起從事土地測量及土質鑽勘等工作，其間請省公管處全力配合，土質鑽勘等委請有關業者辦理。

（七）其餘二—五館，在第一館全部興建完成後再行作業。

本次協調會議紀錄業於本（四）月十二日簽奉主席核定。

△本會為充實本省地方文獻資料及妥善維護保存本省先民文化遺產，獎勵民間捐贈文物，以免捨棄、毀損或賤賣、流失國外，特訂定

：「獎勵民間捐贈文物實施要點」乙種，擬簽陳省府審核。

△省議會第九屆第一次民政質詢日程自本（四）月九日起至十三日止，本會主任委員簡榮聰率各組室主管列席備詢。

△本會計畫興建第一座「臺灣文獻館」（包括文獻行政大樓）所需經費經陳奉省政府核定先動支預備金新臺幣二千萬元興建，其餘經費將列入八十年度追加預算辦理，是項工程委託省住都局辦理規劃、設計、發包、施工、監工將採中式傳統外型結構、西式辦公設施建造、地上四樓、地下一樓建築：第一期工程將於今年五月先行動工興建。

其餘陸續計畫興建之「民俗文物館」、「史蹟源流館」、「先賢紀念館」、「民間技藝館」等四館所需用地中興新村「機十六號」（機關用地約一·八五公頃），將請省公館處辦理徵收土地及撥用手續，並自八十一年度起，分別編列本會年度預算逐年興建完成。其有關該項工程規劃、設計、發包、施工、監工等事宜一併請省住都局負責辦理。

△中華民國一貫道總會臺灣省分會彰化縣支會於本日上午在彰化縣田中鎮道濟禪院舉行成立大會，儀典頗具獨特形式。本會主任委員簡榮聰特請黃委員有興代表前往參與盛會，

13

10

17

並另派採集小組人員現場採集攝錄實況，將列入系列檔案予以保存。

△奉 簡主委交辦於本日上午九時，假本會會議室召開臨時重要會議，由黃委員有興主持，研討左列八項重要工作計畫。並就每項議題指定召集人與有關業務組室研訂計畫，限期呈報主委核示：

- 一、臺灣文獻館以外四個館之興建計畫（另加何以要興建五館之理由及說明）——由郭委員嘉雄為召集人，另請兩位委員及相關人員參加。
- 二、臺灣省民俗文物採集計畫——由黃委員有興為召集人，另請兩位委員及莫編纂光華，唐編纂淑芬參加。
- 三、臺灣省光復後檔案徵集計畫——由黃委員有興為召集人，另請兩位委員及魏編纂永竹，唐編纂淑芬、戴編纂純真等參與。
- 四、臺灣省鄉鎮市區史蹟中心興置計畫——由鄭委員喜夫為召集人，另請兩位委員及陳編纂清添李編纂宣鋒參加。
- 五、臺灣省舊文書採集、整理計畫——由郭委員嘉雄為召集人，另請兩位委員及廖編纂財聰，三位業務組長參加。
- 六、省文獻會為因應業務發展時代需要修正

18

組織編制案——由黃委員有興為召集人，另請兩位委員及唐編纂淑芬，各組室主管參加。

七、臺灣文獻館興建碑記——由鄭委員喜夫負責撰擬。

八、臺灣文化園區規劃碑記——由鄭委員喜夫負責撰擬。

備註：幕僚作業由相關組室負責。

第一項：總務室主辦整理組協辦。

第二、三項：採集組負責。

第四項：編輯組負責。

第六項：人事室負責。

△省議會第九屆第一次定期大會民政委員會於本日下午三時審查本會八十年年度預算，由主任委員簡榮聰報告本會八十年年度預算編列概況經逐項審查後照案通過，並作成附帶決議，要求有關單位提供二二八事件等有關檔案資料，責成本會寬列預算，作好臺灣近代史的蒐集研究及編印工作。

24

△本會為充實本省地方文物史料及妥善維護保存本省先民文化遺產，促進本省民眾共同重視文化建設，特擬定：「加強採集臺灣省民俗文物計畫」（草案）一種，呈報省政府請准予自八十年度起逐年積極採集辦理。

25

△本會簽奉核准興建之「臺灣省文獻館」，其所需建築經費一億二千七百七十九萬三千元，其中第一年度經費二千萬元，因本會七十九年度預算內未編列是項計畫經費，故依預算法規定於本日函請民政廳核轉省政府擬請准予動支省府第二預備金支應，業經省府核定同意照數動支。

△上午九時，假本會會議室召開：「臺灣文獻研討會演講題綱討論會」，由主任委員簡榮聰主持，各委員、編纂均出席，林秘書金田列席，會中研討由各委員、編纂提出之今年下半年文獻研討會題綱加予研討、修正。

△本會主任委員 簡榮聰閱報得悉，鹿港文人施文豪先生病逝後，捐出畢生所有藏書數千冊及積蓄，把愛留在人間之偉大風範，表示崇高的敬意，主動指派黃組長耀東前往參加弔祭，並蒐集其一生經歷及對文化之貢獻事蹟，俾列入臺灣文獻使之名垂青史，以爲世

人永久典範。

△本會爲提倡員工正當娛樂，鼓舞工作情緒，於本(四)月二十四、二十五日兩日分二批(第一批十四名、第二批十九名)前往參觀「臺灣電影文化城」。

27
△下午四時三十分，假本會會議室召開：「修正本會組織編制」案研討會，由簡主任委員榮聰主持，就有關業務發展時代需要研討修正擴大組織編制問題。

28
△上午九時，假本會會議室召開甄審委員會會議，由劉副主委寧顏主持，本會甄審委員均出席，會中研討編輯組專員缺額之甄選及總務室書記缺額之遴選等問題。

30
△爲加強本會公文及印信，條戳之保管處理，本日特通函各組室督促所屬下班後，將公文銷存抽屜，勿留置桌上。本會印信、條戳須指定專人保管，妥慎使用，以符文書處理規定。