

木柵等地的歷史·文化

林衡道

——八十三年十月十四日在政治大學講述——

要談本校所在地的歷史、文化，必須也涉到其周圍相關的各地區。臺北市木柵區並不是海上的孤島，這地區和臺北市的古亭、大安、景美等地在開發史上有密切的關聯，也和臺北縣的深坑、石碇、坪林等鄉，乃至臺北市的南港區、臺北縣的汐止、平溪等鄉鎮也都有地緣上、血緣上的牽涉，上列各鄉、鎮、區本來是一體，都是由福建泉屬安溪移民先後開發起來的，是為臺灣島上面積最大的清一色安溪移民居住區。

這一地區的開發是自古亭、大安方面開始的。清康熙時，安溪移民入墾今之臺北市區。按臺北盆地，五千年前是一片大海，後漸形成陸地，到康熙時淡水河岸到處仍是水鄉澤國，不適宜於人之居住，因此移民們祇得卜居於地勢高隆的今之公館、古亭、大安。

是時，官府力量尚未到達此地，人民擅立公館，處理公共事務，因此今羅斯福路四段仍留有公館之地名。公館住民深恐烏來、新店原住民之出草，就在今公館水源地立一鼓亭，為信號之亭。後來鼓亭被誤寫為古亭，而成為地名。這地區安溪移民居住較多的聚落就是大安寮，在今敦化南路四維路附近，意謂偉大的安溪人的住居。

臺北市的公車過了羅斯福路四段文山之麓，更到了景美。文山又稱拳山，清時賞月勝地而聞名。日據時期文山郡此

一行政區是取此山之名而命名的。臺北市最近也成立一個文山區，包括景美、木柵兩地。景美，原名境尾，又稱槐尾，後改為景尾，近年再改為景美。境尾此名之由來，乃是清乾隆時，安溪移民開拓到此，以此處為盡頭，故名。

安溪移民向最信仰清水祖師，臺北市大安區黎和里、景美區的景美溪岸都有奉祀該祖師之廟宇，以利當地住民之參拜。此外，景美、木柵、深坑、北投、石碇的安溪移民又信仰保儀大夫和保儀尊王，即張巡和許遠。有人認為保儀大夫是張巡，保儀尊王是許遠，但也有相反的說法。保儀大夫又俗稱翁公。

這地區的景美、木柵、深坑、石碇、坪林等地，都有供奉保儀大夫、保儀尊王的廟宇，其中景美集應廟由來最久，到清同治六年才遷到景行里現址，木柵集應廟次之，最初將神像供奉在民宅中，到了清光緒十年，也蓋起來廟宇，張姓為木柵最大姓氏，張姓住民大家將此廟當作祖先祠堂來祭祀。

木柵，開發於清嘉慶時，此地建有防禦原住民出草之木柵，故名。木柵之猴山山腰有座香火極盛之指南宮，供奉孚佑帝君，俗稱仙公，亦即唐代文豪呂洞賓。清光緒間，有一木柵之鄉人，於艋舺購得一尊孚佑帝君像，在木柵街市建一草寮供奉之，此即為此廟之始源。

到了日據時期，指南宮始遷至猴山現址。其所供奉的孚佑帝君原為一學問神，但到了第一次歐戰前後臺灣金礦業、煤礦業勃興的時期，此神就成為礦業界的守護神。據傳：呂洞賓有「點石成金」的神力，所以找金礦的人特別崇拜他。光復以後，金礦業、煤礦業都沒落了，至今日此廟又為一般工商業界人士所尊崇，稱為北部臺灣香火最盛的廟宇，農曆五月十八日是為此廟之祭典，屆時，車水馬龍，前往朝拜者絡繹不絕。

木柵除了指南宮外，另一所名勝就是政大後山上眺望絕佳的觀光茶園。山上的茶農全部都是安溪張姓移民的子孫，以往他們的住屋全是就地取材，砌石而建，可以說是人文地理學上的一個特殊景觀。可惜，近年所有石屋一律都改建為明窓淨榭的現代化二層屋，因而消滅了鄉土之特色。

深坑、木柵、坪林等地所產的茶，就是所謂文山茶。遊客在木柵觀光茶園，可以進入茶農之家購得價廉物美的茗茶，也能免費品嚐到各種美味的老人茶。

臺北縣深坑鄉，原名簪纓，清嘉慶時開發。臺灣原無茶葉之出產。一般人喝白開水謂為「食茶」。有錢的人泡自大陸帶來的茶而喝，謂為「食茶米茶」。至清嘉慶時，有人自福建安溪帶茶種，種於深坑的鯪魚坑，是為臺灣種茶之伊始。是故，深坑及其鄰接之木柵，可以說是臺灣茶業的故鄉。

據傳：當時臺灣尚未有製茶廠，在深坑種的茶青，一概由艋舺運至福州，賣給福州的茶行。在臺灣，埔里以北所有丘陵全部種茶，而且茶行也林立起來，那是清咸豐十年開闢通商口岸與列國通商以後的情事。

深坑有兩座黃氏古宅和一條古街可看。古街中有些店舖

是將近兩百年的古建築，可惜不久道路將被拓寬，古色蒼茫的街道快要消失。深坑的名產是鯪魚和豆腐。鯪魚，由於溪水污染，已經絕跡。豆腐越來越出名，街上供應紅燒豆腐的飲食店為數不少。

臺北縣石碇鄉，有深山幽谷之情趣。該鄉小格頭附近遠眺最佳，有幾座一貫道的寺院，可以參觀。石碇鄉的名產也是豆腐。石碇豆腐和深坑豆腐一樣，在臺北也很有名氣。深坑、石碇，日據時都有人開採小煤礦，光復以後，煤業沒落，煤礦已經無人問津。

臺北縣坪林鄉，有崇山峻嶺，有坪林溪之清流，是為臺北市民露營、烤肉的勝地。盛產文山茶，以及以茶製造之糖果。公車車站附近，還有一條古街，足以令人懷古。坪林鄉，日據時人口曾到達一萬三千。今乃深山幽谷之住民，皆遷入都市尋找工作，人口為之減少，目前祇有八千左右。

景美、木柵、深坑、石碇、坪林，是為日據時文山郡之地。這一地區，歷史悠久、文化深厚，留傳很多有趣的民間傳說。景美的仙跡岩，相傳：從前大陸上的神仙來遊此地，留其足印在於景美山絕頂大岩石之上，故名仙跡岩。

木柵指南宮，俗稱仙公廟，相傳：仙公善妒，年青情侶不宜雙雙而來朝拜，以免被他拆散。又傳：仙公善調處家庭糾紛。家裏有遺產糾紛的人，應來仙公廟祈夢，仙公當會指點一些解決的方案。

深坑，公路旁有塊風動石，相傳風吹時會搖搖欲動。日據時，此石和草山反經石、北投的北投石並稱為臺北的三大名石。深坑最多是有關土匪的傳說。深坑以前的名產鯪魚，相傳是鄭國姓自福建帶來臺灣的。

石碇有座皇帝殿山，不但有此山名，也有叫做皇帝殿山的公車車牌。清康熙六十年，鄭氏政權遺老朱一貴以反清復明為口號而揭竿起義，但不久就被清軍擊滅。臺灣北部人民，不願面對現實，承認朱一貴死亡，乃謠傳：朱一貴未被擊斃，仍然在山中建一皇帝殿而繼續抗清。是故，臺北縣石碇鄉、土城市等地至今仍有皇帝殿山之地名。

坪林所流傳的「坪林皇帝」，並不是一篇傳說，而是千真萬確的實事。坪林，原名坪林尾，在日據時交通不便，山中聚落難得看到日本警察的巡迴。當地有一財主，奇想天開，想在深山中當起皇帝，就買來了各式各樣的歌仔戲戲服，還分派許多太監、宮女每天穿戴戲服侍他這位偽皇帝。

有一天，日本警察突然冒出來，看見這樣情形，疑為造反，就立刻要捉人嚴辦，幸有一太監很機警，告訴日警說：他們是在排練歌仔戲，這才把日警說服了。

臺北市南港區，清乾隆時開發。該區位於基隆河南岸，故名南港，其對岸名為北港。南港雖然是一所工業區，但至今仍是文山茶產地之一。民國八十二年，臺北市文獻委員會前往調查時，曾經發現此地茶農共有三十多家，全部都是富裕的自耕農，擁有機器，種茶、製茶、賣茶都是自己一手包辦，沒有經過商人之間剝削。

臺北縣汐止鎮，原名水返腳，位於基隆和臺北的正當中，日據時和瑞芳鎮並稱為臺灣二大煤礦都市，汐止山坡處處闢為茶園，也是文山茶的名產地之一。街上有古街、煤炭大王蘇少爺公館等古蹟，也有供奉安溪移民所信仰保儀大夫、保儀尊王的廟宇。該鎮基隆河北岸的拱北殿，供奉孚佑帝君，俗稱北港仙公廟，和木柵指南宮對稱，稱為「指南拱北」。

拱北殿於日據時，由金礦、煤礦人士所創建，是為礦業界的守護神。

臺北縣平溪鄉，位於基隆河上游，萬山重疊，具有洞天勝槩。此地於清嘉慶時，由汐止的安溪移民著手開發。由於平地少有僅無，這些移民都以種藍為生。所種之藍，皆由雞籠港運銷大陸。

當時，深坑住有很多土匪。深夜常來平溪搶劫。土匪一來，男人就拿武器去抗戰，婦女和兒童就逃避於山林之中。至擊退土匪後，男人們就放上點有蠟燭的紙燈於黑夜的天空上，告訴婦女兒童：土匪已去，可以回家。這就是所謂放天燈。

現時，元宵放天燈已經成為平溪鄉的重要觀光資源，有道是「南烽炮北天燈」，與臺南縣鹽水的烽炮並駕齊驅，元宵一到，就吸引很多觀光旅客。平溪鄉人誇耀天燈，謂為：此物原為諸葛孔明所發明。

平溪為臺灣最大煤礦區之一。日據時由煤礦大王顏雲年所開發。此地的公路鐵路橋樑，無一不是由顏家的臺陽礦業株式會社斥資而建設。

現在才來談談本校的歷史。本校之前身為南京的中央政治學校，培養黨國人材很多。民國四十三年在臺復校，校址設於臺北市木柵區的指南山麓。現有文理學院、法學院、商學院、外國語文學院，傳播學院，包括二十八個學系及二十個研究所，其中，十三個研究所兼設博士班。並設有實驗學校及空中行政專科進修補習學校各一所，以求教育之普及。

本校校長亦經六度更易。復校首任校長陳大齊教授，民

國四十八年五月辭職之後，相繼由劉季洪、李元簇、歐陽勛、陳治世、張京育諸教授接掌校政。現代校長為鄭丁旺教授。

本校專任教師計有六百多人，兼任教師二百多人。獲有高學位之教師年見增加，教師陣容日益壯大，藉以增進教學之效果。

以上所述，也就是政大所在地木柵的鄉土教材。教育部規定中等學校，此後都必須施行鄉土教育，各地方現在都開始編印鄉土教材。在先進國家，本來就有鄉土教育，我們過去不辦，是我們的錯誤。

先瞭解自己的鄉土，然後再來讀地理、歷史的教科書，由近而遠，這才是最有效的教育方法。過去我們卻不是這樣做的。地理、歷史都是以背書為教育的方法，背的內容卻是和臺灣地區毫無關係的，大陸上的地理和英雄偉人的事蹟。

今天的鄉土教育就不是背死書了。應該讓老師儘量帶學生跑到校外去參觀鄉土的地形、史蹟；採訪鄉土的傳說、掌故，以及很多有形和無形的文化事象。整個臺灣的地理、歷史是人體的話，各地的鄉土教材就等於人體的細胞，前者與後者是互補的關係，兩者之間並沒有什麼矛盾。

當前，有些鄉土教材，一翻起來，就是三國時代孫權派兵來臺灣，等一下又是講隋煬帝，很多篇幅都是記載政治神話。接下來把鄭成功的地位膨脹得這麼大，還有沈葆楨和劉銘，好像這幾個人來開拓臺灣而已。

其實，鄉土教材所應該探討並記載的是，以前臺灣的牛怎樣養起來，稻穀、番薯怎樣種起來，什麼時候開始種茶等等有關人民生活的事項。

李總統登輝先生在一個教育會議也說過鄉土教育要多元化，要重視實務，也就是這樣的意思。

作者簡介

林銑道，男，臺北縣人，民國四年五月二日生，畢業日本仙臺東北帝國大學經濟學科，曾任中國國民黨臺灣省黨部委員、革命實踐研究院輔導委員、臺灣省文獻委員會主任委員，並在東吳、淡江、東海等各大學執教。著有「鯤島探源」等有關臺灣歷史之單行本三十種。