

臺灣文獻季刊第56卷第1～4期
暨

臺灣文獻別冊第12～15冊目錄

目 錄 索 引

臺灣文獻季刊第五十六卷第一期

(2005年3月31日出版)

【一般論述】

荷據時期臺灣赤崁一帶原住民土地利用

與地權型態變遷之研究 / 顏愛靜、陳立人

施琅租業新發現—大潭底莊、椰樹腳莊、史椰腳莊位置考 / 謝英從

清代臺灣綠營的再析論 / 許毓良

清代臺灣中部平埔族遷徙噶瑪蘭之研究 / 李信成

臺灣包種茶的製造與發展 / 許賢瑤

流感與出草—台中地區的泰雅族動亂（1918-1923） / 蔡承豪

戰後臺灣婦女參政問題的檢討（1949-2004）

——以婦女保障名額制度為例 / 黃秀政

「白團」的歷史意義（1949~1969年） / 石弘毅

【史料譯介】

菲力普二世時期西班牙人所知的東亞與福爾摩莎 / 李毓中、馬若雍譯註

【大事記】

國史館臺灣文獻館大事記（93年11月—94年1月） / 林明洲彙編

【附錄】

臺灣文獻季刊第52卷1期至55卷4期暨

臺灣文獻別冊1冊至11冊目錄索引 / 編輯組

臺灣文獻別冊 第12冊

(2005年3月31日出版)

全臺第一所私立職業學校—基隆夜學校 / 陳青松

花蓮縣吉安鄉日治時期遺跡(上) / 潘繼道

談臺灣同化會創辦人板垣退助 / 陳文添

埔里東螺社陳姓墓碑尋親記 / 劉澤民

鄉土文化之撰寫—以《南市青年》〈府城傳奇〉專欄為例 / 何培夫

東勢鎮仙師廟教化『規矩方圓』利益社會 / 聞 健

「臺灣吊橋大王」築橋碑記及施工浮雕揭幕紀實 / 林明洲

國史館臺灣文獻館典藏服飾類文物賞析(二)—寬身右衽大襟衫 / 鄭惠美

臺灣文獻

第五十七卷
第一期

臺灣文獻季刊第五十六卷第二期

(2005年6月30日出版)

【臺灣廟宇的今與昔】

清代臺灣方志所載官祀建築之時代意義 / 張崑振

戰前士林廟街發展之研究：

以慈誠宮、士林新街、士林市場為論述中心 / 王怡茹

臺灣廟宇角色的現代轉變：

以廣澤尊王廟宇為例 / 陳梅卿、朱榮貴

本土化過程中的社區重建與當地傳統寺廟 / 上水流久彥

雲林縣口湖鄉台子村甲申(2004)年迎客王祭典紀實 / 王俊凱

藏傳佛教道場在台灣的發展概況 / 薛榮祥

臺灣保生大帝信仰及其廟宇相關書目 / 林美容

《心靈原鄉》叢書介紹：大甲媽祖戰後進香資料的重要彙整 / 洪瑩發

【一般論述】

《臺灣外記》作者江日昇姓名年里考 / 盧淑惠

清代臺灣的武科與軍功 / 許毓良

臺灣包種茶之輸出爪哇（1896～1936） / 許賢瑤

「書房義塾相關規程」（府令）之制定過程

與臺灣公學校設置之關連 / 大濱郁子

五0年代白色恐怖政治案件審判結果之研究一

就已知二百二十個案件的分析 / 劉育嘉

許連成師傅門神彩繪成就初探 / 黃佳慧

【大事記】

國史館臺灣文獻館大事記（民國94年2—4月） / 林明洲彙編

臺灣文獻別冊 第13冊

（2005年6月30日出版）

花蓮縣吉安鄉日治時期遺跡（下） / 潘繼道

情報專家—第七任臺灣總督明石元二郎 / 陳文添

快樂的黑膠DJ—王明山 / 張炳榮、楊惠仙

貴雅同歸皆是親 / 何培夫

消逝的清道光年間古宅—台中縣烏日鄉石螺潭孝思堂 / 林佳瑛

「武界」部落的形成及其地名由來的幾種說法 / 王政文

國史館臺灣文獻館典藏服飾類文物賞析（三）大襠褲 / 鄭惠美

臺灣文獻季刊第五十六卷第三期

(2005年9月30日出版)

臺灣文獻

第五十七卷
第一期

【近代教育史】專輯

- 日治時期的原住民族群教育—以太魯閣族為中心的探討 / 潘繼道
1916年「體操科教授要目取調委員報告書」編纂之研究 / 謝仕淵
「日治時期臺灣教育史料〈畢業記念冊〉特展圖錄」總論 / 姚浙生
二二八事件中的學生運動 / 王峙萍
從青聯會到救國團成立的過程—
一九五〇年代初期國民黨對於青年運動的籌劃與掌控 / 李泰翰

【一般論述】

- 「鄭和到臺灣」傳說考釋 / 黃秀政
清代臺灣北部內山的地域社會及其地域化：
以苗栗內山的雞隆溪流域為例 / 施添福
清代宜臺謝金鑾的史學與文學作品 / 王月華
The Foreign Cemetery at Kaohsiung / David Oakley (李夢哲)
石燈照古人—醒靈寺保存的能高神社殘蹟 / 劉澤民
嘉義新港剪粘業的發展歷程與特色 / 劉玲慧

【大事記】

- 國史館臺灣文獻館大事記（民國94.5～94.7） / 林明洲彙編

臺灣文獻別冊 第14冊

(2005年9月30日出版)

- 好奇怪喔!清代臺灣船掛荷蘭國旗 / 陳國棟
納涼展覽會與發明展覽會 / 葉龍彥
鹿港文武廟「萬世師表」匾探源 / 林永欽
吳全城(賀田村)「開拓紀念碑」 / 潘繼道
曇花一現的市立基隆家政女學校 / 陳青松
巧遇中興圳紀念碑 / 張炳榮、楊惠仙
1947年臺灣出版的近衛文麿手記 / 陳文添

臺灣文獻季刊第五十六卷第四期

(2005年12月31日出版)

【社群與人物】專輯

- 明鄭東都承天府尹顧祔生平事略考—兼論沈光文〈別顧南金〉詩 / 唐立宗
業戶許廷瑄與林圯埔大坪頂地區的拓墾發展 / 黃素真
雙重邊緣下的族群角色
——以清末至日治初期宜蘭叭哩沙邊區的熟番為例 / 詹素娟
越界的神話故事—吳鳳傳說在日據末期到戰後初期的承接過程 / 邱雅芳
地誌書寫與文學想像的融合—許丙丁的俗文學作品 / 周靜佳
大村鄉賴姓宗族組織之調查研究 / 黃敦敬
臺中神社石燈籠殘蹟及其相關人物 / 劉澤民
Abas遷移之半生記
——噶瑪蘭族的家屋及家族 / 原著：清水 純、中譯：鄭家瑜

【館務報告】

參訪考察日本文書館暨博物館 / 鄒擅銘、陳文添、陳迪華、蕭碧珍

【大事記】

國史館臺灣文獻館大事記（94年8～10月） / 林明洲彙編

臺灣文獻別冊 第15冊

（2005年12月31日出版）

另一種水利—清代臺灣的「海事保險借貸」 / 陳國棟

日治時期中挫的降筆會事件 / 陳文添

變臉的石碑 / 楊惠仙

歷史可以原諒，但不能忘記—讀《前進婆羅洲—臺籍戰俘監視員》 / 林翠鳳

新竹縣北埔鄉彭家祠春季祭祖 / 廖經庭

淺談魯班尺 / 陳南鄉

國史館臺灣文獻館典藏服飾文物賞析（四）—肚兜 / 鄭惠美

作者更正：

《台灣文獻》第56卷第4期「業戶許廷瑄與林圯埔大坪頂地區的拓墾發展」一文頁35該段有滿文處，皆更正為花押，係代表個人官章之標記。感謝林文龍先生指正。

林獻堂先生專輯編後記

簡秀昭*

這個專輯的出版首先要感謝許教授雪姬、黃教授富三、傅主任奕銘、林董事長博正、林董事長芳嫻、林研究員文龍及所有撰稿者與投稿者!

《臺灣文獻》季刊自54卷第2期開始，每一期各訂主題，網羅相關論文於一期，讀者不只可隨【一般論述】作者筆下遨遊臺灣各角落，亦可由【專輯】論述中更深入的探訪與臺灣相關的人物、風土人情或歷史。各專輯之成刊首要感謝本刊的三位編輯委員：李教授筱峰(第56卷第4期後卸任編輯委員)、林教授美容、溫教授振華、戴教授寶村(以上依姓名筆畫順序列名)，因為他們的費心，不計無酬的在百忙中仍願為《臺灣文獻》規劃專輯，使《臺灣文獻》益加豐富，除了三期由教授規劃外，另一期則本館或依不同歷史意義、文稿規劃為專輯，或不訂主題而採網羅各層面論文於一期方式出版。目前已有專輯如：【荷據時期】專輯、【地方志書】專輯、【自然與民俗】專輯、【西班牙、荷蘭與臺灣關係】專輯、【尹士儉《臺灣志略》】專輯、【臺灣民主化】專輯、【在臺灣發現日本】特集、【臺灣史上重要戰爭】專輯、【臺灣廟宇的今與昔】專輯、【近代教育史】專輯、【社群與人物】專輯等。

2006年值林獻堂先生辭世五十年，為這別具意義的一年，本館自2005年即籌畫「林獻堂先生專輯」，希望藉由這樣的專輯讓所有關懷臺灣、關懷這位日治時期的臺灣社會領袖-林獻堂先生的人，可以再一次緬懷這位歷經三個不同治權，而自始至終一直保有傳統士大夫風骨的臺灣士紳。林獻堂先生與臺灣歷史的密切關聯，不只因為他是日治時期、光復初期的精神象徵，更因其高超、寬厚的人格、對臺灣的深深關懷及敏銳的洞察力，即使在現代亦讓人由衷尊崇；而就職司臺灣文獻保存與推廣的臺灣文獻館則意義更

* 簡秀昭 國史館臺灣文獻館編纂

不同，藉由這個專輯，也讓臺灣文獻館隨每一位作者的筆觸，再次感受本館前前身「臺灣通志館」、前身「臺灣省文獻委員會」館長、首任主任委員林獻堂先生。

這個專輯所展現的風貌不同於以往，我們邀請對林獻堂先生深入研究的學者、專家，許教授雪姬、黃教授富三、傅主任奕銘、林獻堂先生長孫林博正先生、孫媳林芳娛女士、林研究員文龍，藉由作者深厚紮實的學識與真摯的感情，引導我們由學術與生活面更親近林獻堂先生，這個專輯中讀者可看到部分首次發表的相關照片、史料，感受到的將不是冷冰冰的文獻人物，而是活生生、令人感動的林獻堂先生。

本期專輯受邀撰稿的學者、專家，或為當今臺灣史研究領域的翹楚，或為富聲望之企業、學校之領導者、或為本館研究員，在本就已緊湊忙碌的行程中仍允諾撰稿，而在整個邀稿、聯繫、稿件往返遞送中，受邀撰稿者不只「耐煩」於個人不分上班時間或假日，為文稿撰寫、修正、照片蒐集等一次又一次電話、e-mail或踵門拜訪方式的「催促」與「打擾」，他（她）們更經常為稿件資料、隨文之照片事主動聯繫，有他（她）們的費心與支持使得這個專輯益添光彩。

「林獻堂先生專輯」在期待中出版了，對所有的支持、撰稿者、投稿者再次表達感謝。

《臺灣文獻》季刊暨《臺灣文獻別冊》

徵 稿

一、《臺灣文獻》季刊

主 題： 舉凡非純文學類而與臺灣文獻相關之理論、史料、田野調查、訪談等均歡迎投稿。

稿 件： 一、譯稿請附原文及翻譯授權書。

二、來稿請勿一稿兩投，稿件請以電腦橫式繕打，需附磁片及列印稿一份。

三、每篇稿件以不超過二萬字為原則，並附二百字左右之摘要，引用他人文章應詳列出處。

四、若有與文稿相關之圖片請隨文附上，圖片取得與使用權由作者自行負責。

審 查： 投稿由本館依程序送請二位專家學者審查(館外二位或館外一位館內一位)，本刊並保留修刪內容之權利，如不願更動，請事先聲明；無法刊出之稿件將儘速退稿。

稿 酬： 來稿一經採用刊出，按中央政府相關規定致贈稿費，贈當期《臺灣文獻》五冊及抽印本五十本、《臺灣文獻別冊》五冊。

二、《歷史的、鄉土的、趣味的一臺灣文獻別冊》

發行方式： 自《臺灣文獻》季刊53卷第2期起隨文獻季刊附贈。

內 容： 以通俗性的角度看台灣的鄉土人物、建物、碑碣、古文書、老照片、書畫民俗文物、風俗民情…等

字 數： 短篇，每篇在千字左右，若有照片或圖片請隨文附寄。

稿 酬： 來稿一經採用刊出，依中央政府相關規定致贈稿費；圖片、照



片使用權每幀三百元；並贈當期《臺灣文獻別冊》五冊及《臺灣文獻》季刊一冊。

三、著作權與版權歸屬、截稿時間及投稿方式

著作財產權及著作人格權屬著作者本人，第三者若欲轉載、翻印、翻譯，請先徵得著作者及本刊同意後始得為之。另本刊保有日後推展公益及文教業務所需之刊登發行權。

本刊除採紙本發行外，日後將進行數位化典藏、重製、透過網路公開傳輸、授權用戶下載、列印等行為，或以連接網路或製作光碟方式發行，為符合本館之需求，並得進行格式之變更，經採用之文稿不另支付其他報酬或費用。若僅同意以紙本發表者請於來稿時特別註明；未註明者視同已同意發行。

四、截 稿：

本刊出版日期為每年3/31，6/30，9/30，12/31，文稿一經採用將儘速擇期刊登。

五、投稿方式：

投稿者請附作者簡介、重要著作(若有請一併敘明)、聯絡電話、通訊地址、e-mail。

六、稿件寄送：

1.郵寄：540南投市中興新村光明一路252號

國史館台灣文獻館編輯組臺灣文獻季刊 收

2.E-Mail: twhc@mail.th.gov.tw

電 話：049-2352863或049-2316881轉407

傳 真：049-2329649

本刊園地公開，歡迎惠稿



臺灣文獻

臺 灣 文 獻 季 刊

第五十七卷 第一期

◎創刊年月：中華民國三十八年八月十五日出版

◎出刊頻率：季刊

◎出刊年月：中華民國九十五年三月三十一日

編輯委員 溫振華 戴寶村 林美容

劉峰松 林金田 蕭富隆

劉澤民 陳文添 林文龍

發行人 劉峰松

總編輯 林金田

主編 陳聰民

編輯 簡秀昭 李榮聰

封面題字 林美蘭

美術設計 川磊印刷 黃淑真 黃鈺晴

出版者 國史館臺灣文獻館

出版地址 504-43 南投市光明一路252號

電話 049-2316881-403,407 (分機)

傳真 049-2329649

郵撥帳號 212171761

戶名 國史館臺灣文獻館

電子信箱 twhc@mail.th.gov.tw

印刷者

展售處

國家書房台視總店

台北市八德路三段10號B1

02-25781515轉284

<http://www.govbooks.com.tw>

五南文化廣場台中總店

台中市中山路6號（火車站旁）

04-22260330

<http://www.wunanbooks.com.tw>

工本費 / 新台幣貳佰元

統一編號 / 2003900012

ISSN 1016-457X

