

戰後大甲鎮瀾宮的發展（1946-2005）

—以管理人員為中心的討論*

洪瑩發**



（楊活源 攝影）

* 本論文由本人碩士論文〈戰後大甲媽祖信仰的發展〉部分章節改寫而成，並感謝戴文鋒、張珣、王見川、林美容等教授對論文之指正，以及相當多朋友的協助。

**花蓮教育大學民間文學研究所博士生



摘要

大甲媽祖進香，是台灣人相當熟悉的一個民俗活動，在戰後其進香規模迅速擴大，發展出龐大的勢力，成為台灣戰後民間信仰中一個重要的現象。關於大甲媽祖的研究相當的數量相當多，並涉及各項領域與學門，是目前不管一般社會各界或是學術界相當重視的議題，但甚少人關注於大甲鎮瀾宮內部的管理人員及其勢力的拓展過程。而進香活動也來連帶拓展鎮瀾宮的勢力，本文企圖從鎮瀾宮不同階段的管理人員，來看鎮瀾宮在不同時期的發展，不同的管理者，對於鎮瀾宮的管理與經營。



一、前言

大甲鎮瀾宮在戰後數十年間，從一間地方廟宇到具有全國知名度的宮廟，而其所舉辦的大甲媽祖進香，也是台灣人相當熟悉的一個民俗活動，在戰後其進香規模迅速擴大，並且讓大甲鎮瀾宮以此發展出龐大的勢力，成為台灣戰後民間信仰中一個重要的現象。而且關於大甲媽祖的研究的數量相當多，並涉及各項領域與學門，是目前一般社會各界或是學術界相當重視的議題，但甚少人關注於大甲鎮瀾宮內部的管理人員及其勢力的拓展過程。所以本文選定此議題，試圖以管理人員為中心，建構戰後大甲鎮瀾宮六十年的變遷過程。



大甲媽祖進香起駕出發（2006年3月25日）

據鎮瀾宮志說明，從創建以來，廟務皆由歷代主持禪師負責¹，依宮志及鎮瀾宮現存歷代住持牌位上的記載，早期的廟務是由禪師所主

1 《大甲鎮瀾宮志》，1974，頁39。



持，鎮瀾宮大約歷經六到七代的禪師管理。在大正十三年（1924），改為街庄所有制，廟方的說法有兩種圖說，一說禪師因遠遊大陸求道²，一說因亡故³，鎮瀾宮改為街庄所有制度，但根據王見川⁴及黃敦厚⁵的研究，當時的住持「覺定」師因為犯了「色戒」，當時的街長杜清以此為理由，將其趕出鎮瀾宮，於是鎮瀾宮就改為街庄民有制度，由大甲街、大安庄、外埔庄、內埔庄等四個街庄，各街庄的協議會議員、保正為信徒代表，再由信徒代表推任管理人，民國35年（1946）因為原來管理人杜香國過世，鎮瀾宮的組織改為「執行委員會制」。後大甲鎮瀾宮即成為街庄所有的「團體」行政管理制度。

二、委員會時期的經營（1946-1978）

（一）執行委員會的制度與成員（1946—1967）

鎮瀾宮在改為街庄人士集體管理後，管理組織大致上都由大甲、大安、外埔依2：1：1的比例組成，而只給后里一席作為代表，所以大致上鎮瀾宮管理成員，主要都是由大甲、大安、外埔，這三個鄉鎮選出。而組成方式，除后里一席，指定鄉長或代表主席之外⁶，其他三鄉鎮，依各鄉鎮的名額，由信徒代表選舉（信徒代表由村里長與鄉鎮民代表組成）。⁷

戰後鎮瀾宮成立「執行委員會」，作為行政管理組織，在執行管理委員會下設管理人一人，副管理人三人，常務委員一人，執行委員十

2 《大甲鎮瀾宮志》，1974，頁39。

3 《大甲鎮瀾宮簡介》，1984，頁1。

4 王見川，《台灣媽祖廟閱覽》，頁97。

5 2002年1月4日於大甲採訪黃敦厚先生。

6 在委員會時代為指定后里鄉長為代表，在改成財團法人制度之後，因法律限制公職人員參與，所以改成指定后里鄉鄉民代表會主席為代表。

7 后里原本也屬於傳統鎮瀾宮的勢力範圍之內，但在日治晚期，后里因為某些因素，降低對於大甲鎮瀾宮活動的參與，所以只「象徵」性給一席的席次，在張珣的研究中有相關說明。〈儀式與社會——大甲媽祖轄區之變遷〉，收錄於《文化媽祖——台灣媽祖信仰研究論文集》。



到十二人，監察委員一到三人，任期為兩年，其成員組成的方式，管理人由大甲鎮長擔任，副管理人由大安、外埔、內埔⁸的鄉長擔任副管理人，常務委員、執行委員、監察委員等由信徒代表選出，信徒代表由大甲、大安、外埔、內埔四鄉鎮村里長和鄉鎮民代表組成。雖然一開始管理人與副管理人，協議管理人由大甲鎮長擔任，副管理人由其他鄉長擔任副管理人，但是執行委員會時期的管理人都由郭金焜擔任，不管當時他是否擔任大甲鎮長，都是由他擔任。而大安鄉的副管理人在民國41年（1952）之後，也都非大安鄉長擔任副管理人，所以當初的協議，並未徹底執行，民國55年（1966）執行委員會取消副管理人，將三鄉鎮的「指定」人選，改為擔任一般的執行委員。

當時參與執行委員會的人，大部分是由「地方仕紳」擔任，參與的人員大部分都是在日治時期擔任過相關保正、庄協議會會員的人，根據現年82歲的葉金鑾⁹先生的回憶說：「當時參與的人大部分都是仕紳，多是地方望族與『賃地業¹⁰』，或是有擔任公職的人」。另外葉金鑾先生也指出在民國45年之後，鎮瀾宮的委員們受到台中縣地方政治派系形成的影響，開始分成紅、黑兩派。鎮瀾宮管理制度改成委員會制度後，其成員選擇都透過地方的政治人物所選，隨著台中縣紅黑兩派勢力的成熟，派系運作也介入鎮瀾宮管理委員的選舉，成為紅、黑兩派的政治角力場之一。

（二）管理委員會的制度與成員（1968—1978）

民國57年（1968年），鎮瀾宮改為管理委員會制度，以大甲、大安、外埔、后里四個鄉鎮信仰媽祖之公民為信徒，四鄉鎮的鄉鎮長為當然信徒代表、四鄉鎮的鄉鎮民代表、村里長為信徒代表，由當然代表及代表組織信徒代表大會為最高議事機構，信徒代表大會推選出委員十七

8 1955年以後改稱為后里鄉。

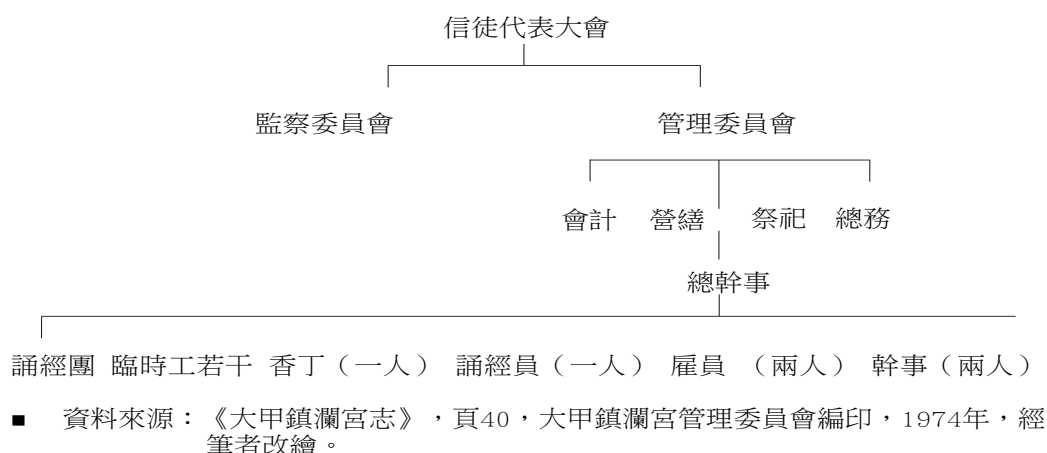
9 葉金鑾，1923年生，曾任大甲鎮民代表、鎮瀾宮管理委員、董事等職務，詳見訪談人員資料表，筆者於2004年3月14日於大甲日南訪談。

10 賃地業，根據葉金鑾先生的解釋，這是日治時期對於依靠土地收租的人，稱呼其職業的名稱。



人、監察委員三人，各組委員會推選主任委員¹¹，當時的組織系統表如下：

民國五十七年大甲鎮瀾宮組織圖



管理委員會的屆數有不同的說法¹²，但根據管理委員會的屆數，根據葉金鑾先生的說法¹³，一屆三年，郭金焜擔任一屆¹⁴，顏萬金擔任過兩屆主任委員，而曾福輝接任一屆主任委員¹⁵，但在當年改制為財團法人組織，所以根據葉金鑾先生及相關資料¹⁶推測管理委員會有四屆，共約十年¹⁷。

- 1、第一屆管理委員會，任期應該為58年到61年，主委郭金焜。
- 2、第二屆管理委員會，任期應該為61年到63年，主委顏萬金。
- 3、第三屆管理委員會，任期應該為63年到66年，主委顏萬金（郭金焜）。

11 《大甲鎮瀾宮志》，1974，頁40。

12 《鎮瀾宮志：歷史風華》，2005，頁102-104說明鎮瀾宮管理委員會有三屆，但筆者根據田野調查及相關資料，認為此時期鎮瀾宮應有四屆管理委員會。

13 於2004年3月14日於大甲日南訪談。

14 顏萬金在任內過世，由郭金焜接任未完之任期。

15 《鎮瀾宮志：歷史風華》，2005，頁102-104也說明曾福輝曾接任一屆主任委員，民國六十七年改制為財團法人，並擔任第一屆董事長。

16 相關資料請參見附錄一〈大甲鎮瀾宮戰後管理成員背景資料一覽表（1945-2005）〉的參考資料。

17 第二屆與第三屆的委員名單，目前無法取得相關資料。



4、第四屆管理委員會，任期應該為66年到67年，主委曾福輝（67年改制財團法人）。

改組成為管理委員會後，仍由郭金焜擔任第一屆主任委員，61年（1972）時由顏萬金接任第二屆主任委員，但顏萬金在第三屆主任委員任內做出廢爐主的決定之後，於64年6月因車禍過世，由郭金焜接任主委，而郭金焜所留的委員缺，則由沈誌賢增補，66年曾福輝接任第三屆主任委員，於67年將管理制度改為財團法人制度。

（三）內部的經營管理

在委員會時期的主要經營管理者（管理人、主任委員），除了顏萬金擔任過一段時間之外，其餘幾乎都是由曾任大甲鎮長的郭金焜擔任，民國63年（1974）所編印的《大甲鎮瀾宮志》的資料，郭金焜從民國35年擔任管理人，一直擔任到民國61年左右，民國64年顏萬金過世後，再度接任主委，直到改制為財團法人時，前後擔任管理人、主任委員等主要管理者，長達近三十年的時間，期間只有短暫數年由顏萬金擔任主任委員，其餘都由郭金焜擔任主要管理者角色，筆者訪談參與早期相關運作的幾位委員¹⁸，他們都說明當時因為郭金焜長期擔任大甲鎮公職，而且因為人處事公道，所以就一直由郭金焜擔任管理人，而且成立管理委員會之後，也幾乎都由其擔任主任委員，而根據其後代子孫所編印的《大甲首任鎮長郭金焜先生傳記》記載：

金焜先生誠實清廉，不取公帑一分錢，不浪費公帑之作風受鎮民公認，推選為大甲鎮瀾宮管理人及主任委員達三十四年之久，期間鎮瀾宮工作人員黃昭德先生每每提起，「每次先生決裁經費開支都會十分緊張，正經地詳細說明，確定清楚不浪費方為決裁蓋章（用印）」之言。就是這種作風才使先生管理及領導鎮瀾宮三十四年積囤基金，先生穩重的領導作風博得五十三庄及全省信徒之信

18 訪問周川、葉金鑾、吳藤等人。



心，奠下今日聞名四海聲名遠播的大甲媽¹⁹。

採訪當時的數位擔任委員的人以及地方仕紳認為郭金焜個性穩重，所以對於鎮瀾宮採取較保守的經營，當時內部的管理與社會的參與較具有「公益性質」，大部分都是捐建設施與扶助貧困為主，而且當時郭金焜也兼任大甲國姓廟、文昌祠、鎮瀾宮的管理人，所以也藉此運用這些廟的相關資源，來推動一些鎮務工作，像公所的有些會議就會在鎮瀾宮召開²⁰。

下面這則新聞報導，是筆者目前收集關於執行委員會時期運作的唯一相關紀錄，報紙報導民國38年的信徒代表大會，從當時的報導，可以看出開信徒代表大會時要報告上年度收支決算及今年度收支預算案，可見當時鎮瀾宮開始委員會制度後，即開始制度化的進行收支報告，一直至今日。

大甲鎮瀾宮召開信徒會

【本報大甲訊】台中縣大甲鎮瀾宮，於十三日上午十時，在該宮會議廳召開信徒大會，管理人郭金焜…等一百餘名，由王常務委員領導行禮後報告出席人數，次郭管理人致詞開會，王常務報告民國卅七年度收支決算及民國卅八年度收支預算案，報告畢旋進入審議事項，²¹……

至於當時除了這則召開信徒大會的報導之外，根據另外的相關紀錄，有約在民國45到47年開設帽蓆工廠的王木泉擔任執事，負責主持鎮瀾宮廟內事務²²；也有紀錄顯示鄭普祿於四十三年時擔任鎮瀾宮的「住持」²³；民國51年鎮瀾宮成立誦經團，有團員四五十人，其團務由當時監委盧日先生兼任，聘易木川為老師，當時誦經團由兩人共同負責

19 郭傳芳，《大甲首任鎮長郭金焜先生傳記》，自印，未著年代。

20 1954年6月01日，《聯合報》，第四版。

21 《民聲日報》，民國38年4月5日，王見川教授提供，全文後半破損，無法見到全文，報紙原文中管理郭金「焜」，「焜」字有誤，應為「焜」。

22 《聯合報》1958/12/28，4版；《大甲鎮瀾宮沿革》，1956年，頁5。

23 《大甲鎮瀾宮沿革》，1956年，頁5。



推動，民國60年後由方英才先生負責。

另外葉金鑾²⁴先生也聽比他早進入委員會的人說，這時期鎮瀾宮的經營很辛苦，當時宮香油錢的收入並不豐富，必須靠一些「媽祖田」的租金收入來支應，但是還不夠支付開銷，常常連廟內工作人員的薪水都發不出來，但隨著台灣經濟的發展與大甲媽祖信徒的增加，後來狀況才漸漸好轉。而除了這些來源收入，鎮瀾宮在昭和十二年（1937年）將廟前的攤商組織化，組成「露店公會」，並提供一些租金給鎮瀾宮，該組織在戰後有些變動，但大致上都還是依此運作，一直到民國69年（1980）因為在鎮瀾宮改建的情況下，攤商解散。另外在民國41年，重建北室店面時間，面向蔣公路，出租給人做生意，這也是當時鎮瀾宮的收入之一，不過同樣在民國69年因為在鎮瀾宮改建的原因而收回。

（四）社會參與

在郭金焜先生的領導之下，對於鎮瀾宮採取較保守的經營，所以當時對外的社會參與大多具有「公益性質」，大部分都是捐建設施與扶助貧困為主，另外在當時的民國43年報紙上也報導當時鎮瀾宮捐建大甲示範農校一間教室的新聞、民國59年補助外埔土城國小火災五千元，這些都可說明當時鎮瀾宮具「公益性質」的社區事務參與，另在民國66年獲教育部頒發推行社教有功團體²⁵，當具有較重的商人性格的顏萬金主持大甲鎮瀾宮廟務時，就可見其舉辦較多的宣傳性活動，如民國61年舉辦鎮瀾盃青少棒棒球比賽、舉辦元宵花燈展等活動。

另外這一時期，與佛教團體有較密切的關係，會定期和縣佛教會定期合作進行佈教演講，並每年與佛教會配合舉辦四季佈教會、冬令救濟、托鉢等活動，這與長期擔任鎮瀾宮董監事的董振雄先生的回憶相同，他說鎮瀾宮早期與佛教會的關係較密切，在民國70年以後，才慢慢

24 於2004年3月14日於大甲日南訪談。曾參與廟務的吳藤先生也有相同的說法（訪問於2006年3月25日於外埔虎家莊）。

25 《聯合報》，1977年/11/05/，2版。



與道教會建立關係，另外整體來說，大甲鎮瀾宮對於社會參與，都還是集中在自己信仰範圍內，「地方」事務上的參與，甚少對於外界有較多的互動²⁶。

（五）廢爐主進香制度

鎮瀾宮在執行委員會與管理委員會的時期，影響鎮瀾宮最重要的事情，即是在民國64年（1975），廢除由爐主、副爐主、頭家等負責北港進香的制度，改由廟方管理委員會直接負責，廟方正式將廟務與進香事務的管理權合一，取得整個大甲媽祖信仰的主要主導權力。

大甲媽祖的北港進香一直是由正副爐主負責，開始北港進香時，就已經分成廟務由僧人管理、進香則由正副爐主與頭家負責的方式，一直到改成委員會制度仍是如此。而能夠「參選」正副爐主、頭家的，最早限制在大甲鎮內的朝陽、孔門、大甲、順天等四里的里民才可參選，後來才逐漸擴大可參選的里別²⁷，但是都還是不脫大甲「街仔面」的範圍，會這樣決定的理由有兩點，第一是住在街面上的人，經濟能力較佳，是主要提供進香與廟方支出的主要經濟來源，尤其爐主當時更要自籌所有的進香經費，廟方並不負責，第二點是就近可以負責廟內的相關祭祀工作，且方便信徒迎請媽祖的神像，因為當時信徒所常迎請的媽祖神像，就是爐主與副爐主所供奉的「正爐媽」與「副爐媽」，將輪祀的地點限制在「街面上」，方便信徒前來迎請²⁸。

爐主、頭家只負責主辦進香，平日不參與廟中管理事務，兩尊進香媽祖平日也供奉於正副爐主家中，至於宮中的住持（1924年以前）或委員會（1974年以前）都無權處理進香事務²⁹。當時廟方只負責派幾名委員跟下去祭拜而已，爐主必須負責籌備整個進香的費用，並安排頭家等人前往信仰範圍內收「緣金」，但因早期民眾的經濟情況並不好，所

26 訪問董鎮雄先生於2003年10月11日在大甲董宅採訪。

27 台中縣立文化中心，《大甲媽祖進香》，1988年，頁40-41。

28 黃敦厚、張慶宗，2003.8.10於張宅採訪口述。

29 黃美英，《台灣媽祖的香火與儀式》，自立晚報社發行，1994年，頁160。



以爐主與頭家常需貼補相關的進香費用，且要負責安排整個進香工作人力，現年八十幾歲的張澤淮³⁰說，當時除了大轎班、香擔組有固定的人來幫忙之外，其他的人手，常常要出發前好幾天，爐主都還要四處去拜託，找人手來幫忙。早期的爐主進香制度，屬於私人的性質較大，由爐主個人負責相關事務，以及自負進香的盈虧，直到由廟方掌握進香活動的主導權之後，才漸漸脫離這種私人的性質。

在民國63年（1974年），在台中縣政府、大甲分局等相關單位開會勸導之下廢除爐主制，取消每年「卜杯」選值年爐主的辦法³¹。原因大致上都指向利益以及政治力的介入，但筆者認為原因不止於此，將取消爐主制度的原因，分成三點，整理如下：

1、進香利益的擴大

早期大甲媽祖進香的經費勸募並不充裕，有時爐主需貼補進香開支，但是後來隨著經濟的發展與進香規模的擴大，每年進香人數與「緣金」的數目都逐年增加，一些地方人士與委員質疑爐主對進香經費的使用，開始想要將進香事務交給管理委員會負責³²。

其實原因除了「質疑爐主對進香經費的使用」之外，更隨著大甲媽祖進香的規模擴大，產生了「錢」與「人」的兩大「利益」，讓管理成員想介入進香活動。第一點為金錢與權利，當然隨著進香利益的拓展，當然會使得管理委員會想介入，因為有這些龐大資源可以變成自己的政治資產；第二點是信徒與選舉，前面已經提到鎮瀾宮的管理成員多數都是地方的政治人物，所以人數越來越多的進香活動，就容易被當作「人」的資源，管理成員也想藉此介入，以累積自己的人脈資源。而上面這兩點，也是鎮瀾宮因為進香活動知名度大增，進而產生龐大的利益後，各方勢力競相介入的原因。

30 張澤淮，大甲橫圳人，參與進香大轎班工作五十年以上，2003大甲媽祖進香期間多次訪談。

31 台中縣立文化中心，《大甲媽祖進香》，頁40-41。

32 黃美英，《台灣媽祖的香火與儀式》，頁160。



2、爐主的不確定性太高

另外一個原因為爐主的不確定性太高，雖然儀式大致是依照「傳統」舉行，但舉辦的規模與方式，常常因為爐主而有些差異，尤其在經費與做事方法，常有些爭議。在黃美英的調查當中，說明在1970年代，這兩個運作系統出現了緊張的關係，地方人士與委員對爐主如何使用進香經費產生質疑，開始提議由管理委員會來負責整個進香的事務，雖然黃美英未清楚說明當時發生了什麼事件，但筆者找到一個接近當時報紙上的兩則報導，或許可以說明當時的一些情況。

大甲鎮瀾宮媽祖信徒完成北港進香後，進香團爐主郭堯坤依照往例，撥用信徒樂捐款項，設宴為進香團「頭家以及有功的工作人員數十人洗塵」³³。

大甲鎮瀾宮媽祖信徒北港進香團爐主郭堯坤，循往例設宴慰勞「頭家」及有功工作人員的事，因傳聞係在酒家吃花酒，致引起信徒們的議論。但據大甲派出所調查結果，認為出於誤傳…這件誤傳經過大甲派出所調查後，已告煙消霧散了³⁴。

第一則新聞報導：「進香團爐主郭堯坤依照往例，撥用信徒樂捐款項，設宴為進香團「頭家以及有功的工作人員數十人洗塵」，數天後的報導，雖然修正了這個說法為一種傳聞，但是報導中還是提到「因傳聞係在酒家吃花酒，致引起信徒們的議論」，雖然當時的事實如何不得而知，但是的確是出現民眾產生質疑的一些看法，而且時間點上的推論接近，根據筆者採訪過幾位擔任頭家的人³⁵，他確實說，在民國三、四十年代，頭家爐主大概都還墊錢辦進香活動，但隨著經濟的發展，民國五、六十年後，進香都會開始剩餘的款項，但是經費控制幾乎都在爐主手裡，外人其實很難知道經費的實際運用狀況，外界也有許多的猜測。

33 《聯合報》，1963/4/20，6版。

34 《聯合報》，1963/4/25，6版。

35 受訪者三位都是居住於大甲市區，都曾在頭家爐主時代擔任過頭家的人，都在2004年10月份訪問。



隨著進香的擴大，相關的利益也越來越大，包括香油錢、信徒等，但是「神選」的爐主，每年的進香狀況，都因人而異，雖然儀式上，大致都還是依傳統的方式進行，只是一些意外的情況與越來越龐大的利益，其實很難讓由這些擔任鎮瀾宮管理人員的地方士紳置身事外，爐主出了一些狀況之後，民眾會連帶質疑鎮瀾宮，會對這些管理委員產生一定的壓力，所以委員為了避免這些情況的發生，所以會支持此決定，以方便管理。

3、政治力量的介入

而政治上的壓力來自於縣政府是因為害怕進香規模一直擴大，會產生問題，所以想取消爐主制度，在《大甲媽祖進香》一書中，紀錄最後一任爐主楊維祥的說法，認為有關單位覺得大甲媽祖進香規模太大，是因為爐主勸募進香經費，招引香客參加進香行列，希望以後進香不要勸募經費，以免規模太龐大³⁶，並希望改為乘車進香，以免發生治安、交通和秩序等問題。當時的政府對於民間信仰的一些習俗視為是「神權迷信」，像舉行迎神賽會視為是迷信的一種行為³⁷，在民國四十八年省府制定〈台灣省改善民間習俗辦法〉³⁸，要求統一祭典與節省支出，當時鎮瀾宮也在這樣的政策之下，將原本定於農曆七月二十四日的七月普渡改成七月十五日，當時的政治環境，雖然未見對於鎮瀾宮的強力禁止與干預，但是隨著進香規模的越來越擴大，很難不引起政府機關的注意，在民國58年時，當時省主席接見「台中縣民俗改進會」時，後來在報紙上一篇關於大甲媽祖進香，希望其「改進活動」的報導記載：

……因為需要改進的民俗實在太多了！

…大甲進香團而言，其勞民傷財。荒□怠□的情形，可以說已達到相當嚴重的程度。…中縣民俗改進機構與大甲相距非遙，何

36 《大甲媽祖進香》，頁41-42。

37 〈查禁民間不良習俗辦法〉，收於《台灣省警務檔案彙編民俗宗教篇》，頁1-4。

38 〈台灣省改善民間習俗辦法〉，收於《台灣省警務檔案彙編民俗宗教篇》，頁5-7。



以不能對擁路□□的進香團阻其行，舉此二者。可見民俗弊端的積重難返³⁹……

以當時中央日報具有「黨」與政府的雙重身分下，這篇報導可見當時社會與政府的態度：「一年一度的中縣大甲進香團而言，其勞民傷財。荒口怠口的情形，可以說已達到相當嚴重的程度」，所以一直想機會來進行「改進」。除了浪費與勞民傷財的考量之下，當時政府的另一個重大考量：為治安、交通和秩序等問題⁴⁰，當時的政治氣氛，懼怕大型的群眾活動，董振雄先生就說明，早期進香時，都還要附上計畫書，將路線表、參與人員名單等，核報縣政府與縣警局核可，有時還要主委與地方人士去簽署「保證書」，當保證人⁴¹，也常常請鎮瀾宮要改變進香方式，這些可證實當時政府的確擔心治安和秩序等問題。

黃美英在其研究中，認為政治因素是廢除爐主制度的最重要原因⁴²，但筆者認為政治只是其中的一個重要因素，但卻是達成「廢爐主」目的，最重要的一個手段。因為政治力量的介入，成為一個關鍵性的力量，成為當時的管理委員會取消爐主頭家制度的重要力量與藉口，因為當時進香經費日益擴大，部分人士對此有疑問，當時的管理人顏萬金擔任縣議員，所以結合當時台中縣政府的力量，來對鎮瀾宮其他的委員與信徒進行施壓⁴³，希望取消爐主負責進香制度，以取得對於進香的主導權，這樣可以完全主導關於大甲媽祖的相關權力，所以在內外的因素之下，藉由外部政治的力量來達到目的。

當時的主任委員顏萬金因為曾擔任縣議員，想擴大自己在鎮瀾宮的影響力，所以結合當時政治力量，在大甲分局召開協調會，「勸導」取消爐主制度。在《大甲媽祖進香》一書中採訪最後一任的爐主楊維祥，

39 《中央日報》58.12.29，□部分為原件不清楚部分，無法辨識，本件由王見川教授提供。

40 台中縣立文化中心，《大甲媽祖進香》，1988年，頁41-42。

41 訪問於2004年3月21日。

42 黃美英，《台灣媽祖的香火與儀式》，頁160。

43 2004年3月14日於大甲日南訪談。



並參酌當時的資料，將當時取消爐主的過程記錄如下：

……過去爐主制進香約每年農曆二月間展開向信徒勸募進香經費，六十三年這年，有關單位覺得大甲媽祖北港進香規模過於龐大，並誤以為規模太大的原因是爐主勸募進香經費，招引香客參加進香行列，故在該年的進香前…在大甲警分局召開協調會，希望以後進香不要再勸募進香經費，以免進香規模過於龐大，並要求改為乘車前往北港進香……並獲得若干結論，大致內容是：

——同意自六十三年起，媽祖北港進香不再向信徒勸募進香經費，當年的進香經費改由鎮瀾宮支付。

——六十四年起不再「卜杯」產生進香正副爐主及頭家，即廢除爐主進香制度，改由鎮瀾宮管理委員會主持進香事宜。

——由於媽祖北港進香歷史悠久，具傳統特色，鎮瀾宮不同意進香方式廢步行而改為乘車⁴⁴。

但是政府當局利用廢除爐主制度，企圖來縮小進香規模的用意，後來證實是不太有效的，從後來進香規模越來越大，即可以證實。無效的原因，除了是進香已經多年，參與的人員已經固定，不容易改變習慣，最重的是將廟務與進香事務都統一到廟方手中，廟方可以更有效的經營管理，而當時負責進香爐主等相關人員，並不固定，每年的都有一些調整，在由廟方統一辦理後，經驗累積與事權的統一，讓廟方可以「經營」進香活動，逐步精緻化與擴大規模，曾擔任頭家與董監事的董振雄先生就回憶當時爐主制度的時候，只能一屆交代一屆，因為都是新手，所以幾乎都只能依循往例，不敢作任何改變，當變成管理委員會後，才開始有比較多的變化，所以廟方在主導進香活動的第一年（民國64年），就將進香中的「謁祖典禮」改成「祝壽大典」，也將「割火儀式」改成「添火儀式」⁴⁵，而且目前像「太子團」、「彌勒團」、「福

44 台中縣立文化中心，《大甲媽祖進香》，1988年，頁40-43。

45 董振雄，《心靈原鄉：大甲媽新港行》，頁8。



德彌勒團」等團體，也都是廟方主導進香儀式之後，開始慢慢成立的⁴⁶。自此之後，從「神選」的爐主制度到「人選」的管理委員會制度，隨著進香主導權的轉移，大甲媽祖進香也開始從「神意」的決定，變成「人意」主導的進香活動。

三、財團法人化的轉變（1978-1999）

因當時政府為寺廟管理方便，鼓勵各寺廟改為財團法人制度，所以民國67年（1978），鎮瀾宮也登記改組成為財團法人，當時參與登記財團法人的葉金鑾⁴⁷，說明當時改為財團法人登記主要原因有三，第一個為免稅的優惠，成為財團法人之後有許多免稅的相關優惠；第二是為了財產登記方便，以前管理委員會制度時，財產只能登記於私人名下，所以有時候會發生紛爭，第三個是建立制度取信於民眾，因為當時台灣地區，有很多知名廟宇都改為財團法人制度，所以鎮瀾宮的管理人員也想改為財團法人制度，以取得信徒的信任，所以在第四屆主任委員曾福輝的倡議之下，改制為財團法人。

改制財團法人之後，除第一屆董監事人數較多之外，其餘都依照鎮瀾宮的捐助章程規定辦理，信徒代表以大甲、大安、外埔、后里等四鄉鎮現任鄉長，以及大甲、大安、外埔三鄉鎮之現任鄉鎮民代表、村里長為信徒代表組織信徒代表大會，由信徒代表選出董監事，任期四年，章程中並規定設常務董事五人，由董事互選之，並組織常務董事會，設董事長一人，由常務董事互選之，並設監事五人，組織監事會，並設常務監事一人，由監事互選之⁴⁸，董監事各鄉鎮名額與分配如下表：

46 董振雄，筆者於2004年4月3日於豐原訪談。

47 筆者於2004年3月14日於大甲日南訪談。

48 〈財團法人台灣省台中縣大甲鎮瀾宮捐助章程〉，資料引自《大甲媽祖進香》，頁20-23。



大甲鎮瀾宮董監事名額分配一覽表

鄉鎮 名稱 類別	大甲	大安	外埔	后里
董事	8	3	3	1
候補董事	2	1	1	0
監事	3	1	1	0
候補監事	1	1	1	0

資料來源：〈財團法人台灣省台中縣大甲鎮瀾宮捐助章程〉，資料引自台中縣立文化中心，《大甲媽祖進香》，1988年，頁20-23，筆者依此資料製表而成。

資料說明：后里一席董事指定由后里鄉民代表會主席擔任，另外候補董監事實質並無任何權力，只在董監事因故離職時，替補其職位。

（一）第一、二屆董事會的成員

鎮瀾宮改成為財團法人制度之後，而參與鎮瀾宮管理的成員，也隨著時代的改變，管理成員原本多是地方家族的士紳，慢慢轉變成以商人與地方型政治人物⁴⁹，就如改制後的第一、二屆董事長由曾福輝擔任，他是大甲地區的一位商人，有活躍於地方政治活動之上，其他多數的董監事也大都具有這樣的雙重身份。也因為如此，多數的董監事大都具有現代化商業經營的觀念，所以在財團法人化後，人為的意志開始展現，以企業化經營廟務的理念開始出現，廟方開始積極辦理各項社會公益事業，以爭取地方政府及民眾的肯定⁵⁰。而本時期對於鎮瀾宮經營出力頗多，也規劃鎮瀾宮相當多事務的董振雄先生進入董監事會，雖然此時期，並非他最活躍的時期，但因為年輕有衝勁及極具經營理念的帶動下，鎮瀾宮開始積極對外經營的時代。

（二）第三、四、五屆董事會的成員

第三、四、五屆董事長由王金爐擔任，他也是一位商人，而事業分佈於國內外，所以其經營理念更為多元，而他與董振雄為多年好友，在信任董振雄的情況之下，開始由董振雄推動鎮瀾宮對外的活動，在王金

49 可參閱附錄一〈大甲鎮瀾宮戰後管理成員背景資料一覽表（1945-2005）〉。

50 張珣，《文化媽祖—台灣媽祖信仰研究論文集》，頁123。



爐與董振雄的搭配下，鎮瀾宮開始進入一個對外積極擴展的年代，將聲勢慢慢推向高峰，而多數董監事也是商人，都運用人脈，將各方資源匯集於鎮瀾宮的活動之上。但龐大的財力與信眾等豐富的資源，也成為各方的焦點，在民國82年（1993）改選第五屆董事長時，即有人挑戰王金爐，並引發一連串的事件，之前雖然管理組織改組偶有競爭，但是本次卻激烈異常，可見龐大的資源，讓各方勢力都積極想介入鎮瀾宮的內部⁵¹，而王金爐也想憑藉鎮瀾宮的資源，在民國84年參選國大代表，但是敗北。

本屆的董監事各是做出幾件對於鎮瀾宮影響重大的決定，第一個是在利用新廟落成祈安清醮，擴大舉辦各項活動，並強力邀請媒體、藝文界與學界前來參與，宣傳與造勢，另一個是突破兩岸當時情況，前往湄洲媽祖祖廟進香，第三個是改變大甲媽祖進香的目的地，從北港朝天宮改往新港奉天宮，這些都是影響鎮瀾宮發展的重大改變。

（三）第一到五屆董事會的經營

財團法人化之後，因為董監事多數都有從事商業活動，所以企業化經營廟務的理念開始出現，能夠用更積極與多元的觀念來接受一些活動舉辦，也嘗試作一些新的改變，尤其是到湄洲進香與改變進香地點，這些對鎮瀾宮有重大的影響，此將當時鎮瀾宮第一到五屆董監事的經營特色整理如下幾點，詳細分析部分請參閱筆者拙作⁵²。

1、社會的參與

這時候鎮瀾宮的社會參與，分成兩個部分，第一個是補助信仰範圍內的各級學校機關，辦理各項活動，如補助各級學校體育、文康器材、體育館興建經費，另外則是興建各項設施，有兩棟較重要的大樓，第一棟為鎮瀾大樓，一樓提供社團、社區為活動中心，二樓設立圖書館⁵³

51 邱家宜、〈一道厚厚的黑影籠罩著大甲媽祖婆〉、《新新聞》、第582期，頁67-68。

52 請參閱筆者拙作一碩士論文〈戰後大甲媽祖信仰的發展〉。

53 《財團法人大甲鎮瀾宮第四屆董監事宜誓就職董事長交接典禮紀念特刊》，頁30。



（現為鎮瀾宮香客大樓），第二棟為83年開始興建鎮瀾文化大樓於大甲國中西側，內設有文物館、展覽館、圖書館、會議廳等設施，並於民國89年落成啟用。

2、宣傳活動的舉辦

在宣傳活動方面，舉辦鎮瀾杯桌球賽，柔道比賽，並贊助手球、排球比賽，每年舉辦花燈展及各項民俗才藝活動，配合舉辦盆藝展、攝影展書畫及康樂晚會等⁵⁴，開始積極舉辦對外性的活動，宣傳活動當然以進香活動的精緻與相關配合活動為重點，另外是利用新廟落成祈安清醮，擴大舉辦各項活動，並強力邀請媒體、藝文界與學界前來參與，宣傳與造勢，以及投注較多的心力於元宵花燈活動的經營之上，每年都有擴大規模，在民國85年（1996），更花費兩千萬舉辦花燈展覽，並邀請當時的總統李登輝前來主持開燈儀式⁵⁵，企圖透過各項活動的舉辦，打開鎮瀾宮的知名度，並吸引更多香客前來。

3、進香的多元力量引進

進香活動是鎮瀾宮最重要的一個活動，早期參與人士都是大甲、大安、外埔、后里與鄰近鄉鎮的信徒等，後來董監事依其人脈開始引進外地的資源進入進香活動，像引進企業來擔任各「香」⁵⁶，或者開始輔導大甲移民在外地成立神明會，進而回來擔任各「香」，透過這樣的模式，吸引更多外地人的加入。另外也透過董監事個人人脈尋求企業來贊助這些神明會，透過這些贊助來「培養」這些神明會，而這些神明會壯大之後，也會協助支付進香的各種開支，鎮瀾宮舉辦各項活動時，也會透過這些企業或神明會的贊助，來擴大活動規模與參與。

4、媒體的運用

54 《財團法人大甲鎮瀾宮第四屆董監事宣誓就職董事長交接典禮紀念特刊》，頁30。

55 《中國時報》，1996/03/04。

56 這裡的香指的是在進香時「頭香」、「貳香」、「參香」、「贊香」等團體，每年在元宵節前向鎮瀾宮登記協調，在元宵節當天在進行象徵性的「搶香儀式」，擔任各香的團體，其義務為跟隨大甲媽祖進香八天，並僱請相關陣頭隨駕，並負擔相關的儀式費用等，其權利為參與各項進香儀式的特權、大甲媽祖回駕時舉行「獻香」典禮等。



鎮瀾宮對於媒體的應用，開展於進香活動，早期是透過平面媒體的報導，以及錄製節目的方式在第四台、電視台購買時段播放，後來開始嘗試著進行實況轉播，後來並隨著台灣媒體產業的發達，透過各項合作的方式，讓全台的新聞媒體大量的現場連線報導，形成一股大甲媽祖熱潮之後，近期鎮瀾宮幾乎各項活動，也很容易登上全國的媒體版面。⁵⁷

5.政治關係

鎮瀾宮在此時期開始積極運作政治人物前來參與廟方的各項活動，一方面宣傳，一方面展現廟宇的人脈；一開始參與鎮瀾宮都為地方級的政治人物，後來因為透過幾位與政府關係良好的議員，積極運作縣級與省級的官員，前來參與各項活動。而在鎮瀾宮到湄洲祖廟進香後，知名度大增，在大甲媽祖進香的起駕典禮，地方、省級的政治人物都來參與，甚至連當時的總統李登輝都經常前來參與各項活動。

（四）本時期的兩個關鍵性人物

本時期經營有兩個人，一個是董振雄，一個是王金爐，董振雄是住在鎮瀾宮附近的商人，當過順天里里長，也當過鎮瀾宮爐主制度時的頭家，他在鎮瀾宮改制成財團法人制度之後，進入鎮瀾宮當董監事，因為其經營頭腦與年輕的衝勁，將鎮瀾宮帶向全國知名的廟宇，他開始進入鎮瀾宮時，就帶領著老一輩的成員們到處參觀其他廟宇，討論新建的事宜⁵⁸，可見當時已經活躍於鎮瀾宮的事務之上，之後因為其積極建立學界、藝文界、新聞界的人脈，更讓其在鎮瀾宮的活動上，得力於各界的協助。而鎮瀾宮的各樣活動，多由他策劃，如影響鎮瀾宮重大的幾個活動，像戊辰年（1988）祈安清醮的相關活動的運作、民國76年（1987年）突破兩岸限制，參與湄洲千年祭，並分靈一尊湄洲媽祖回台、董監事當時決定進香改到新港後，短時間協調成行、2000年的

57 媒體與鎮瀾宮的互動參閱張珣《文化媽祖－台灣媽祖信仰研究論文集》以及筆者碩士論文〈戰後大甲媽祖信仰的發展〉等相關資料。

58 〈替媽祖婆「起新厝」〉，《時報週刊》136期（1978年），頁76-78。



大陸進香活動，董振雄皆是主要的企劃與執行者，另外長期與媒體進行聯絡，安排眾多新聞採訪事宜，讓鎮瀾宮今日成為媒體的焦點，也是其重要功勞。當然其重要角色也引起過少數董監事質疑其為「英雄主義」，但當時媒體與董事長及其他董監事都稱許其為「媽祖服務的功勞」⁵⁹，可見其對鎮瀾宮經營的用心，而長期研究大甲媽祖的中研院研究員張珣就在其書中形容董先生：

該位董事除了在學界廣結人緣，在媒體界廣作宣傳之外，並力求儀式上的考據，向大傳統的禮儀學習。…1984年鎮瀾宮神殿完工所舉行的安座三獻禮，以及均商請學界作古禮考據……成為民間許多廟宇學習模仿的對象…近年連其進香隊伍穿著制服與道具，車鼓陣營，也均成為全台各地進香團模仿的對象⁶⁰。



董振雄將其在鎮瀾宮的紀錄發行成心靈原鄉套書

所以董振雄是在鎮瀾宮財團法人時期最主要的經營與企畫者，因為其多年企畫經營，以及多方面的「規劃」下，塑造鎮瀾宮成為全台大

59 《中國時報》，1992/1/22。

60 《文化媽祖—台灣媽祖信仰研究論文集》，頁124-125。



廟，同樣的也讓其他廟宇注意到他的能力，包括台灣各地以及中國、澳門各地的媽祖廟⁶¹也都請他規劃與擔任顧問，同樣的也讓鎮瀾宮的影響力更加擴大。

而和董振雄合作無間，以及信任其作法的是第三屆到第五屆的董事長王金爐，他擁有跨國的企業，視野與經營手法也與以前鎮瀾宮的管理者不同，能夠接受新的理念，張珣也在其書中形容王金爐：

1986年第三屆董監事選出大甲出身的大企業家，王金爐先生為董事長，王氏雄心大志，全力以企業化經營方式提升鎮瀾宮地位。1987年率先違法前往湄洲進香，1988年取消北港改往新港進香，這種突破傳統權威的驚人作法，的確將鎮瀾宮脫胎換骨，地位提昇。廟務蒸蒸日上，分靈分香者遽增，前來朝拜的信徒倍增，香油錢提高到每年兩億左右…⁶²

董振雄與王金爐雖非建立鎮瀾宮今日地位的唯一推手，但是這兩人確實有不可抹滅的功勞，在兩位的帶領與合作之下，財團法人化後的董監事們，運用不同於傳統廟宇的手法前來經營，而在現代社會中，創造鎮瀾宮全國的知名度與重要的地位。

四、湄洲行與轉向新港進香

大甲媽祖進香在戰後成為了鎮瀾宮最重要的活動，而當大甲媽祖進香的規模在戰後開始慢慢擴大，媒體與學界也開始慢慢注意到這個活動，但大甲當地一直有一個與北港朝天宮「換錯媽祖⁶³」的傳說，當進香規模慢慢擴大時，本來利用這傳說來作為「宣傳」的大甲鎮瀾宮，慢

61 如西螺福興宮、中國洛陽天后宮、湄洲祖廟、賢良港天后祖祠等兩岸媽祖廟宇，各項活動都會請益董鎮雄先生相關意見。

62 《文化媽祖—台灣媽祖信仰研究論文集》，頁125。

63 版本有數個，但是大意都是某年大甲媽祖北港進香時，因為燈光昏暗，誤將北港的開基媽祖換回大甲來，這個傳說的流傳時間不確定。



慢感覺到越來越多的壓力，當時擔任董事的董振雄先生就表示：

以前的人，是為了宣傳之用，說是北港的開基媽祖已經被大甲換來了，所以來大甲，一樣可拜到靈驗的北港媽祖，所以以前的人，就都依此來宣傳，……哪知到後來就說成是分靈，說進香是「大甲媽祖回娘家」⁶⁴。

黃敦厚也認為應該是「宣傳」之用，根據其研究大甲媽祖在日治初期都還有往大陸進香的紀錄⁶⁵，由於大安港廢港、日本政府嚴禁、鎮瀾宮停辦了湄洲進香，所以在大約在大正十年前後，鎮瀾宮開始有了北港進香⁶⁶。黃敦厚也認為當時鎮瀾宮因為重修需要經費，所以利用此傳說來作為「宣傳」之用，以招來更多的信徒⁶⁷，作為籌措重修經費，以及增加知名度之用。事實的情況如何，並非本研究的重點，所以暫不論述，但是可以看到鎮瀾宮，在廟宇的發展日益擴大之後，這些說法對廟方形成一定的壓力，尤其在民國64年（1975）取消了爐主制度，將權力集中於廟方手上，進香活動與鎮瀾宮的經營有著重要的關係，廟方管理成員積極想改變進香活動的一些儀式。

（一）壓力的開端－「大甲媽祖回娘家」

當初部分地方人士用來宣傳的「換錯媽祖」的傳說，在大甲媽祖進香規模漸漸擴大，為鎮瀾宮帶來知名度與影響力，同樣的也帶來壓力，而且社會各界漸漸注意到這樣的活動，但是這個傳說卻漸漸擴大，甚至訛傳成「分靈」，更讓鎮瀾宮備感壓力，苦思解釋方法，所以廟方在民國64年（1975年）已先將進香中的「謁祖典禮」改成「祝壽大典」，也將「割火儀式」改成「添火儀式」，而在媒體、學界、藝文界的仍以「大甲媽祖回娘家」一詞，用來宣傳大甲媽祖進香，終於讓大甲鎮瀾宮

64 董振雄口述，2003.8大甲採訪。

65 黃敦厚，〈大甲迎媽祖新史料〈金萬和郊〉帳冊的發現〉，《台灣宗教研究通訊》，第六期，頁205-228。

66 《大甲媽祖進香》，頁36-39。黃敦厚，〈大甲媽祖對外進香初考〉，《大甲媽祖遶境進香》，頁6-12。

67 黃敦厚口述，2003.8大甲採訪。



感到不得不作出解釋的壓力。



圖《民生報》〈大甲媽祖回娘家報導二〉報紙影像
資料來源：民生報，1982/05/16，十二版。

而壓力源是媒體、藝文、學界開始注意到大甲媽祖進香，這個大規模的民間信仰活動，而且大量採用「大甲媽祖回娘家」一詞作為大甲媽祖進香的代稱，進行相關的報導與寫作。鎮瀾宮內部的人多將「大甲媽祖回娘家」一詞指向為黃美英於民國71年（1982）在民生報上所做的〈大甲媽祖回娘家⁶⁸〉一系列的報導所造成⁶⁹，但是實際上最先使用這個名詞的，根據筆者目前所掌握的資料，應該是在民國63年（1974）由國聯公司出資製作的「大甲媽祖回娘家」紀錄片⁷⁰，本片由作家黃春明製作與導演，是電視節目「芬芳寶島」中的第一集，在民國64年6月29日在中視首播，當時的工作人員說明本片的概念是由黃春明先生提

68 〈大甲媽祖回娘家〉系列報導，共有九篇，刊登於《民生報》。

69 董振雄，〈大甲鎮瀾宮戊辰年天上聖母繞境進香記〉，《民俗曲藝》，五十三期，頁13。

70 國聯工業公司為台灣知名日用品企業，白蘭洗衣粉即為其產品，當時為公司進行形象行銷，企畫製作一系列本土文化節目〈芬芳寶島〉，於1970年代於中視首播，後來又在華視重播。



出，而且播出時造成很大的轟動⁷¹。所以「大甲媽祖回娘家」之說，雖然不能證實是從電視節目「芬芳寶島」節目開始的，但至少確認應該不是黃美英所創，而且在黃美英的報導之前，在民國68年林清玄在時報週刊也以〈大甲媽祖回娘家⁷²〉為名發表文章⁷³，另外民國70年林宏義參考北港人的說法，就已經在聯合報寫成〈大甲姑婆回娘家⁷⁴〉一文，「回娘家」可能只是當時各界參酌大甲與北港兩地的說法，所使用的一些擬人化說法。

只是當時在民生報任職的黃美英以「大甲媽回娘家」作為報導的主題，因為長達九篇，引起廣大的注意，隨後媒體又製作以「大甲媽祖回娘家」為名的相關報導，如華視就在72年（1983）製作「聖母之旅—大甲媽祖回娘家⁷⁵」節目，同時中研院、台大等學者也注意到這樣的活動，並且會以「大甲媽祖回娘家」稱呼本活動，像聯合報就在民國71年5月邀請李亦園演講介紹大甲媽祖進香⁷⁶，就以此為題，所以黃美英的報導的確是引起大家對於大甲媽祖進香的注意，但同樣的也為



圖 「芬芳寶島」節目廣告

資料來源：一九七五年六月三十日出版的第六六四期電視週刊內頁廣告，吳銘世先生提供

71 網站：台灣電影資料庫，http://cinema.nccu.edu.tw/cinemaV2/recordOralList_show.htm?RMOPID=25，下載日期：2005/3/27。

72 林清玄，〈大甲媽祖回娘家〉，《時報週刊》，62期，頁11-14，1979。

73 此部分在黃美英的碩論〈權力與情感的交融：媽祖香火儀式的分析〉頁42註釋中也有相關說明。

74 《聯合報》，1981/4/18，12版。

75 《民生報》，1983/05/14。

76 《民生報》，1982/5/23。



鎮瀾宮帶來許多的壓力⁷⁷，也讓鎮瀾宮開始一連串「行動」。

（二）參與湄州媽祖千年祭

隨著大甲媽祖進香的受到重視，「大甲媽祖回娘家」、「分靈」的說法，訪問當時擔任董監事的人士，說明當時因為報紙報導分靈說，這件事情其實已經困擾鎮瀾宮一段時間，大甲地方內部苦思如何「破解」北港朝天宮的說法，一方面也不甘於「地位」好像都是在北港朝天宮之下，所以有湄洲行之舉。而當時鎮瀾宮湄洲之行的背景因素，在《大甲媽祖進香⁷⁸》一書中，這樣分析：

…為澄清每年往北港進香，一直被誤認為大甲媽祖進香是北港朝天宮分靈的，故要回北港「娘家」的錯誤觀念，其次是欲借湄洲進香使其香火更盛，以提高該宮在全省媽祖廟的地位…

在1987年媽祖成道一千週年之際，鎮瀾宮經過戰後一段時間的經營，鎮瀾宮已經成為頗具知名度的廟宇，而當時鎮瀾宮卻也面臨著一些外部的壓力，鎮瀾宮因為「分靈說」而備感壓力，另外在當年北港朝天宮受台灣民政廳輔導舉辦環島繞境活動，意外引發鹿港天后宮的不滿⁷⁹，並意外引發「開台媽祖」的論戰，也引發全台各自舉辦相關活動，鹿港天后宮⁸⁰、新港奉天宮⁸¹、朴子配天宮⁸²、彰化南瑤宮⁸³各地也都有相關的活動⁸⁴。鎮瀾宮因為當時北港舉辦媽祖成道一千年全台弘法之旅，因不想破壞北港朝天宮的關係，所以不能大張旗鼓的舉辦活動，但是又不能面對越來越嚴重的「分靈說」，又受到宜蘭南天宮等廟宇運用漁船前去湄洲分靈神像⁸⁵，以及鹿港天后宮有報導說有信徒提議組團湄

77 許多鎮瀾宮的董監事到目前都認為黃美英是使用「大甲媽祖回娘家」一詞的第一人。

78 《大甲媽祖進香》，頁93。

79 《聯合報》，1987/09/09。

80 《聯合報》，1987/09/13。

81 《聯合報》，1987/09/15。

82 《聯合報》，1987/09/19。

83 《聯合報》，1987/10/21。

84 張珣，《文化媽祖—台灣媽祖信仰研究論文集》，頁136。

85 《聯合報》，1987/09/06。



洲進香⁸⁶的刺激之下，決定突破相關限制，組團到大陸湄洲進香。

提議作此決定的人，說法有兩種，一種為當時后里的董事張福揚，見到鹿港天后宮有意申請到湄洲進香的新聞，遂建議到湄洲進香，以破解分靈說法；另一說法為董振雄先生提議。但是最後由董振雄先生擬定詳細的計畫，向董事長王金爐提議，王金爐首肯，並說明事成由廟方支付相關費用，事情不成功，由他個人支付，但他個人因為事業因素不克成行，所以交由董振雄規劃所有的行程與細節。

在民國76年（1987年），大甲鎮瀾宮董監事會秘密決議，將於媽祖升天一千週年紀念日組團回湄洲謁祖進香，決定農曆九月三日出發，九月十六日回台，並迎請「三媽」回湄洲謁祖進香，農曆八月二十九日先迎請三媽啟程到日本大阪，並先供奉於大甲籍的華僑李燕卿家中，而董振雄則到中國大使館接洽相關事宜，其他董監事於農曆九月三日飛往大阪會合，農曆九月五日飛往大陸上海經福州、泉州，並於農曆九月九日回到參與湄洲的媽祖升天千年祭典，並分靈一尊媽祖與相關信物⁸⁷回台，並且於回程時到賢良港湄洲祖祠參觀，並利用停留時間在大陸進行觀光，並於農曆九月十三日搭機返台。

86 《聯合報》，1987/09/16。

87 信物有石雕龍紋印一枚、香爐一只、天上聖母香火、神杯、墨寶、錦旗等。



1987年大甲鎮瀾宮大陸進香在湄洲的合影（董振雄先生提供）

根據當時擔任董事的董振雄，也是鎮瀾宮1987年湄洲行的主要推動者，回憶當年會推動去湄洲，是因為鎮瀾宮一直無法對於「分靈說」作有效的澄清，所以希望恢復以前往湄洲進香的傳統，打破這樣的說法，所以當時還未正式開放兩岸交流的情況之下，就冒險進入大陸。當時都由大陸對外事務的人員陪同前往，而且在大陸都宣稱為新加坡進香團，不敢直說是台灣來的，而回駕經日本時，先將相關在大陸的照片與相關信物先放在日本，只先將神像請回台灣，並怕通關有麻煩，所以由當時的國大代表陳川、立法委員劉松藩前來迎接，陪同通關⁸⁸。而後續在12月9日舉辦盛大的「湄洲進香回鑾三獻禮」，並廣邀各界首長民代，以及台灣各寺廟前來參與觀禮，再度引起各界的注意，也藉此機會可以再度澄清「分靈說」。

在鎮瀾宮的董監事，確定從日本飛往大陸的同時，台灣的報紙也同

88 董振雄口述，2004年10月20日訪問。



步刊載這一個消息⁸⁹，也引起台灣各界的注意與討論，迎回媽祖之後，更是引起媒體的各項討論與報導，雖然不乏負面的「真實性」、「合法性」與「動機說」等的討論，但是無疑為鎮瀾宮創造極高的新聞價值，更以此事「破解」與北港之間的分靈說，又為鎮瀾宮加強了宣傳，吸引許多信徒前來朝拜，並且引發了台灣對大陸的進香熱潮，不只是媽祖，連濟公、觀音等神明都前往中國「尋根」⁹⁰，而鎮瀾宮往後連續數年對於大陸湄洲的進香，更是帶動大陸媽祖信仰的發展，並成為台灣對於大陸地區媽祖廟交流的重要廟宇。

（三）轉向新港的決定

鎮瀾宮基於過去大甲媽祖往北港進香常被說成「回娘家」、「謁祖」，甚至被誤會成是北港朝天宮所分靈出來的，而且當進香規模越來越大，各界越來越重視之下，在「大甲媽祖回娘家」報導壓力的推波助瀾下，終於使得鎮瀾宮開始做出一些澄清的動作，第一步是突破限制前往大陸湄洲進香，第二步則是將醞釀已久更改每年北港進香的名稱在民國77年（1988）付諸行動。

鎮瀾宮為了更改往北港進香的名稱，董監事會意見分歧，一部份人是認為這樣對北港不敬，也打壞多年關係，而另一派人員則是認為外界都已經將「大甲媽祖回娘家」當作大甲媽祖進香的代稱，也有部分誤認為分靈，如不更改，難以澄清事實。兩派意見分歧，經多次會議商討不定，甚至要請示省道教會如何定名⁹¹。但經過多次會議之後，於民國77年2月28日召開會議，正式決議將舊稱「大甲鎮瀾宮天上聖母北港進香」改為「大甲鎮瀾宮天上聖母繞境進香」，鎮瀾宮變更名稱是為了「以示平等」與說明進香不是「大甲媽祖回娘家」，新的進香名稱取消「北港」二字，加上「繞境」兩字，其目的是要消除大甲媽祖到北港進

89 《聯合報》，1987/10/27。

90 因篇幅限制未將交流現象列出，在筆者論文中也列出部分交流之資料。

91 《聯合報》，1988/02/23，1988/02/25。



香是「回娘家」的觀念，且進香名稱沒有「北港」這個特定目地的，大甲媽祖進香團將來也可以較有彈性到任何地方遶境進香⁹²。

鎮瀾宮並決定該宮將進香團隨行各陣頭，凡旗幟、服裝上有「北港進香」名稱者，一律改為「遶境進香」，且由於進香名稱已變更，有關的進香儀式，例如香擔是否隨行、是否取消在北港朝天宮的祝壽大典和「割火」儀式等問題，也成了鎮瀾宮董監事討論的重點，但最後決定保留「香擔」，但晚上的「割火」儀式改名為「添火」，也同時決定將甫自湄洲祖廟迎回的媽祖列入進香團行列，加上原來的兩尊媽祖，將共有三尊媽祖「遶境進香」⁹³。鎮瀾宮更改進香名稱，取消「北港」二字之後，引發北港各界的熱烈反應，但是鎮瀾宮初步決定仍照常辦理，並於3月2日元宵節晚上依慣例擲杯擇定時間，並電話通知北港朝天宮其結果與行程。

在3月3日北港朝天宮來電，希望鎮瀾宮將進香名稱加上「北港」兩字，改為「大甲鎮瀾宮天上聖母北港遶境進香」⁹⁴，同時當天新港奉天宮到大甲鎮瀾宮表示歡迎改道新港進香之意。鎮瀾宮因此陷入兩難，於是臨時決定在3月4日召開董監事會決定，在會議中分成兩派，一派因改名之事鎮瀾宮受北港方面的嚴厲批評，認為連日來的激烈批評與朝天宮有關，所以不一定要到北港進香，有的認為不管如何能應該到北港進香，經過熱烈討論後，決議發公文給北港朝天宮，要求北港在收到公文三天後，公開聲明大甲媽祖不是朝天宮分靈的，否則取消北港進香之行程⁹⁵。

發文之後，連續幾日報紙上就出現「朝天宮義正辭嚴、去北港名是忘祖」⁹⁶、「大甲鎮瀾宮咄咄逼人、欺人太甚？百餘年來北港謁祖進香

92 《大甲媽祖進香》，頁105-107。

93 《聯合報》，1988/02/29，16版。

94 《聯合報》，1988/3/4，1988/3/4。

95 《大甲媽祖進香》，頁105-107，並參考，筆者於2004年3月14日訪談葉金鑾的資料。

96 《中國時報》，1988年3月5日。



事實、豈容任意抹殺⁹⁷」等關於此件新聞朝天宮的態度，更加深當時鎮瀾宮董監事的怒火。朝天宮接到鎮瀾宮公文，於3月6日召開臨時董監事聯席會，決議聲明：大甲媽是否北港分靈，宜由專家學者考據論定，另朝天宮未公開提及分靈之事，且相關報載為言論自由，非關朝天宮之事，所以朝天宮不宜澄清或聲明⁹⁸。

鎮瀾宮於隔日3月7日接到朝天宮覆函，鎮瀾宮執事人員對於回函相當不滿，尤其行文後，報紙上的相關報導，已經引發部分地方人士的不滿，使鎮瀾宮更不能接受該回函，認為如不再進行一些「行動」，澄清大甲媽祖不是朝天宮分靈，就等於默認過去的傳聞。因此鎮瀾宮於3月8日召開董監事聯席會議，討論去不去北港進香，最後以十三比三的票數，決定改到新港奉天宮進香，決定後連日通知信徒與各團隊，並進行相關準備作業，準備往新港奉天宮進香，從民國77年（1988）改進香目的地為新港後，至今仍維持前往新港進香。

董振雄先生回憶當年情況，當時董監事都沒有見面對話，都是透過報紙放話，才會使的情況越來越嚴重⁹⁹，最後導致更改進香地點。雖然改到新港奉天宮進香後，大甲與北港都曾表示重修舊好，並恢復北港進香之意，雙方偶而會向對方表達善意，像鎮瀾宮建醮時，朝天宮仍然前來道賀，朝天宮聖父母殿火災，鎮瀾宮也捐款十萬元，又透過各界的牽線，希望復交¹⁰⁰，只是十餘年雙方的善意，常在一些情況下又破局，如出現北港介入鎮瀾宮董監事選舉的傳聞¹⁰¹、「萬年香火¹⁰²」、「大甲媽祖停止往北港進香史料彙編¹⁰³」、新版「朝天宮志¹⁰⁴」等書

97 《台灣日報》1988年3月6日。

98 《大甲媽祖進香》，頁108-111。

99 2004年3月21日訪問於大甲鎮董宅。

100 《民眾日報》1990/2/1，1990/10/1。

101 〈奪回進香團 傳聞介入董監事選舉〉，1990/4/1，〈北港朝天宮駁斥誤導 保留追訴權〉，1990/4/4，〈朝天宮對銀彈傳聞斥為無稽之談〉，1990/8/23《台灣時報》。

102 郭孟擁製作，于蘇英主編，北港朝天宮出版，1993。

103 郭慶文編著編著，笨港媽祖文教基金會，1993。

104 蔡相輝編撰，北港鎮朝天宮董事會，1995。



的爭議¹⁰⁵，而使雙方善意都屢次遭打斷，而民國八十八年（1999）雙方又積極相互拜訪，但是又因為在宗教直航的議題上，北港朝天宮與鎮瀾宮有一些相互較勁的舉動，又讓雙方善意，再度冷卻。雖說雙方一直相互釋出善意，但是到目前仍會出現「背祖」的報導，仍常引起鎮瀾宮內部的不滿，而且雙方廟宇在不同的各項場合進行角力，而近年更將戰場延伸到海峽對岸¹⁰⁶。

（四）祈安清醮的宣傳

鎮瀾宮在69年（1980）進行重修，在重修完成後，於民國77年（1988）舉行「戊辰年慶成祈安清醮」，是鎮瀾宮戰後最盛大的活動，盛大的原因，除了因為已經五十餘年未舉辦建醮活動，與有主要信仰區內三鄉鎮¹⁰⁷的十餘萬人口參與，更是因為鎮瀾宮規劃了一系列的活動，讓建醮除了儀式之外，更有許多文化活動，用整體行銷與包裝的手法，規劃整體活動，並積極與學界、藝文界、媒體等合作，創造出與一般建醮不同的盛大醮典，透過大量前來參觀的信眾與觀光客，增加鎮瀾宮的知名度。下列將分成兩部分討論這些事宜。

1、規劃的活動¹⁰⁸

當時鎮瀾宮結合各界資源，將整個活動作系統性的規劃與搭配，將儀式與儀式空間轉化成文化活動與空間，成功營造出一場大型的民俗活動，當時所規劃的活動如下：

- （1）儀式活動：這是醮典中應具備的基礎部分，而鎮瀾宮的儀式特別盛大的原因，因為參與人數眾多，除信信眾之外，還有相當多民眾踴躍參與，場面盛大。
- （2）醮壇活動：總共搭建六個醮壇，並且每個醮壇都規劃其特色活

105 〈大甲媽祖要告北港媽祖〉，1993/3/4，《聯合報》。

106 例如競爭在湄洲之影響力，各項活動強調排名知先後順序等。

107 當時后里因故未參與該次的建醮活動。

108 本部分參考《財團法人大甲鎮瀾宮戊辰年慶成祈安清醮專輯》、《財團法人大甲鎮瀾宮歲次戊辰年慶成祈安清醮參觀手冊》兩資料整理而成。



動，包括各項展覽與演藝活動，並且利用公車在各醮壇間來回搭載，將傳統作為儀式空間的醮壇，也轉化成藝文空間。

- (3) 藝文比賽：舉辦繪畫、書法、攝影等藝文比賽活動。
- (4) 民間劇場：這是鎮瀾宮本次宣傳重點的活動之一，邀請曾永義、林明德、林茂賢等學者協助規劃活動，在民間劇場與醮壇區域，共舉辦為期兩週，一百餘場的各式戲曲演出，包含台灣的各種戲曲，造成極大的轟動。

2、運用的方法

鎮瀾宮規劃這些活動，除了要詳細企劃之外，更要嚴密的整合與動員，下面就將其運用的一些方法試述如下：

- (1) 地方行政力量的動員：當時將鄉鎮長、代表、村里、鄰長都納入籌備活動當中，透過這些基層的人，包括在經費募集（收丁口錢）與儀式動員上，都發揮了很大的作用。
- (2) 地方資源的整合：動員包括地方社團、單位、學校，為醮典進行各項協助工作，可以擴大參與的層面，又可增加協助人手以及節省人事成本。
- (3) 外面資源的引入：醮典需要大量的經費，台灣各廟宇通常都透過募集斗首的方式進行籌募，而這次鎮瀾宮的主要斗首，並不是由地方人士擔任，而是對外募集¹⁰⁹，或是由在大甲當地投資的企業擔任，一方面內部已經要支出很多經費，可能募集不易，透過對外募集經費，解決內部募集不易的問題，又可增加資源，及擴大參與的對象。
- (4) 學界與藝文界的參與：鎮瀾宮也積極聯絡學界前來參觀本次活動，像劉枝萬、李豐楙、曾永義、吳永猛等都被請來參與，並且請曾永義、林明德、許常惠、呂錘寬、吳騰達等學者協助規劃民

109 像總壇首由台中天上母會擔任、副總壇首由豐原慈航天上聖母會擔任，玉皇壇主壇首由后里豐興鋼鐵公司、副總壇由龍井源豐碾米廠擔任，觀音壇主壇首味丹企業等。



間劇場。另外與聯合副刊合作，邀請痾弦、尼洛等作家前來參訪，並且在報上發表一系列「聯副文學出外景」的文章。

（5）媒體的運用：與中國時報、聯合報合作專題報導，於醮典前後，刊出大量報導與專題，並與華視合作播出建醮與晚會的情況。

鎮瀾宮夾著之前迎回湄洲媽祖的熱潮，又趁著重修完成，舉辦祈安清醮之際，舉辦大型活動，除在宗教儀式上用心之外，更積極結合各界力量舉辦大型文化活動，這些也都讓新聞界、學界、藝文界更注意到這個廟宇，也開啟鎮瀾宮活躍於兩岸媽祖信仰舞台的序幕。

五、新勢力介入後的發展（1999-2005）

大甲地區政治生態，大甲鎮農會向來由紅派當家，鎮公所與鎮瀾宮則由黑派的力量主導。鎮瀾宮可以說是擴展影響力的重要據點，尤其當隨著鎮瀾宮漸漸發展，龐大的財力與信眾的資源，早就成為各方的焦點，各方勢力早就想介入，所以在各屆董事改選時，幾乎都有波折，尤其在82年改選第五屆董事長時，即有人挑戰王金爐，並引發一連串的事件¹¹⁰。隨著鎮瀾宮的發展，更讓各方勢力積極介入鎮瀾宮的內部，所以在改選第六屆董事長時，引發一連串的紛爭，最後是由外部的「勢力」的介入當「公親」，事件才暫告平息，也讓鎮瀾宮走向新的方向。

（一）鎮瀾宮內部勢力的紛擾

民國83年7月董監事改選的一連串風波，是大甲地區黑派勢力的內訌。鎮瀾宮自改為財團法人制度而來，前兩屆董事長由大甲黑派大老曾福輝擔任，第三屆開始由商人出身的王金爐擔任董事長，不過在第四屆、第五屆的選舉中，都有波折¹¹¹。而在第六屆改選董監事時，原本

110 邱家宜、〈一道厚厚的黑影籠罩著大甲媽祖婆〉、《新新聞》、第582期，頁67-69。

111 《新新聞》、第582期，頁67。



反對王金爐的黑派勢力集結來挑戰，而原本在第五屆改選支持王金爐的董事鄭銘坤、大甲鎮代會主席鄭銘宗，也轉而挑戰王金爐，並且在第一次改選的信徒大會時，雖然當時有動員將近一百二十名警力，仍然還是爆發激烈衝突¹¹²，衝突之後，兩派勢力陷入僵持，並爆發槍擊事件¹¹³。

兩派勢力僵持不下時，各方勢力仍然不斷介入協調，或是向兩方表示有意介入並擔任董事長，當時黑派地方勢力不斷協調，但仍無結果，最後鄭家兄弟請出當時沙鹿籍的台中議長顏清標出面協調，因為顏清標與兩方人馬都熟識，而且在議長選舉及鎮瀾宮第五屆董事長選舉，與王金爐有「互助」的情誼¹¹⁴，且常來參與鎮瀾宮的活動，所以請來顏清標擔任「公親」，但最後與王金爐協調的結果，卻由顏清標來擔任董事長，由鄭銘坤擔任副董事長¹¹⁵。

（二）新興政治勢力的介入

當初顏清標到鎮瀾宮擔任董事長，他認為當初是為了當「公親」，因為原本爭議的兩方都是他的好朋友，一開始預計要當「一陣子」而已，就要「交棒」，結果沒想到就一直當下來¹¹⁶。而原本與大甲地區政治較無淵源的顏清標，在因為被請出來當「公親」的情況下，開始擔任董事長，也將其在海線地區的影響力擴及到大甲地區。不過因為顏清標為政治人物，所以經常引各項議題與事件，像在2000年總統大選及直航議題上，顏清標個人與鎮瀾宮都成為全台的焦點，而事件後2000、2001年司法機關針對顏清標個人與鎮瀾宮進行各項偵查，這些都引發相當大的新聞與爭議。顏清標擔任董事長之後，原則還是尊重原本的大甲地方政治生態，但是為擴大其對鎮瀾宮與大甲地方勢力的影

112 《聯合晚報》1998/10/14、5版，《聯合報》1998/10/15、9版。

113 《聯合晚報》1998/11/24、5版。

114 《新新聞》、第582期，頁68。

115 訪談多名信徒代表，尊重受訪者隱私與意願，不公佈姓名與訪談時間。

116 採訪顏清標於2002、4、13於台中永豐棧飯店。



響，在選舉第七屆董監事會前，修改鎮瀾宮的組織辦法，將信徒代表除了原定的信徒之外，加入由董事會「認可」的相關「陣頭組織」的負責人，這個改變也影響鎮瀾宮未來產生董監事的生態。

（三）第六、七屆董監事的經營

顏清標擔任董事長雖然表示廟務大都是交給副董事長處理，但是在擔任縣議會議長期間，引進縣級政府的相關資源，而後擔任立法委員期間，也引進中央部會與國營事業的資源，對於鎮瀾宮推動各項活動，的確有其助益，但也因為其政治立場與特殊身分，常引發各種話題。除了這時期因為董事長的身分之外，更因為2000年的湄洲進香之行，轟動中國大陸內部，引發對岸前來拜訪，「逆向」分靈回去中國的幾間重要媽祖廟，而澳門更是每年派員參與進香，來觀摩學習，而鎮瀾宮與各種商業機構作緊密的結合，發展各種運用「大甲媽祖」為符號的商品或商業廣告，另外社會參與，也不只是集中於「大甲」地區的事務之上。筆者將第六、七屆董監事的經營特色整理如下幾點：

1、兩岸的經營

鎮瀾宮在民國76年（1987）到湄洲進香之後，幾乎每年都到湄洲進香，但交往的廟宇大致都還是侷限在湄洲祖廟與賢良港天后祖祠兩間廟宇之上，但是2000年鎮瀾宮動員數千信徒前往大陸進香，透過電視轉撥，引起大陸內部的注意，除了帶動大陸內部媽祖信仰的發展¹¹⁷，更引起澳門、泉州、天津、洛陽等各地媽祖廟的注意，紛紛前來經驗交流，也讓鎮瀾宮的交往網絡延伸到中國大陸。

2、「台灣媽祖聯誼會」的經營

鎮瀾宮在民國90年（2001）透過原本繞境進香所經的媽祖廟，與鎮瀾宮分香子廟為主要成員，成立台灣媽祖聯誼會聯誼會，並又透過各

117 林文豪，前湄洲祖廟董事長、前中共莆田市政協主席，2004/11/29訪問於湄洲。也可參閱楊美惠〈跨越台灣海峽的女神媽祖：國界、進香和衛星電視〉收於《媽祖信仰的發展與變遷：媽祖信仰與現代社會國際研討會論文集》的論文。



自交誼網絡，吸引台灣其他廟宇加入，規模日漸擴大，其會長目前都由鎮瀾宮副董事長鄭銘坤擔任，其會址也設於鎮瀾宮文化大樓，平常由各廟輪值辦理聯誼活動，各廟有活動時，相互支援，並有時依「台灣媽祖聯誼會」團體名義從事兩岸宗教交流¹¹⁸，雖然聯誼會並無任何強制力，但是從鎮瀾宮經營本會，可看出漸漸擴大對台灣的媽祖廟的影響力¹¹⁹。

3、政治化的經營

雖然鎮瀾宮的經營者有一定的政治立場，可是在2000年總統大選，鎮瀾宮透過巧妙的安排，讓四位總統候選人分別現身媽祖起駕當天的各項活動上¹²⁰，四位總統候選人齊聚，媒體的大量報導，讓大家不容小看鎮瀾宮的實力。另外鎮瀾宮也利用直航進香議題，來促進討論直航問題，並引起朝野不同政黨的對立。而其對於眾多信徒的影響力，也讓不同立場之政治人物，一起出現在鎮瀾宮各項活動場合之上，例如在2005、2006年都讓台灣各主要政黨的政治領袖齊聚鎮瀾宮出席媽祖的上轎典禮，讓鎮瀾宮成為全國級政治人物不敢忽略的政治舞台。



各黨政治人物參加媽祖上轎典禮（2006年）

118 平常常以台灣媽祖聯誼會舉辦兩岸聯誼活動，2006年9月更以聯誼會名義號召台灣三十幾間媽祖廟前往大陸進香。

119 台灣媽祖聯誼會參與成員請見附錄二〈台灣媽祖聯誼會九十五年會員一覽表〉。

120 活動現身是在1999年的進香。



4、商業化的經營

鎮瀾宮也結合各項商業機構，進行各種商業行銷，除推出廟方本身的各項紀念品，也積極及開發手機鈴聲、電子影像符咒等現代化商品，並配合各廠商以「大甲媽祖」為主題，進行各項廣告與開發各式商品。¹²¹

5、跨界的社區參與

因為董事長的政治身分，讓鎮瀾宮對社區的參與，也不只在大甲這個區域，而擴展到大甲地區之外，如參與及其他各宮廟的活動，或是九二一時運用鎮瀾宮的資源積極參與台中縣地區的救助。顏清標董事長選上立委之後，更將鎮瀾宮的救災資源到使用在到中部的幾個災區。這樣的參與，除是將鎮瀾宮的社會參與推向更大的區域，同樣的也讓管理者的社會參與擴大範圍。

讓然新興政治勢力的介入，讓鎮瀾宮產生更大的變化，例如走向更商業化的經營手法、以湄洲進香挑戰政府的兩岸政策等，或是廟方人員所發生的相關事件¹²²，都是值得繼續關切，但是因為相關因素的限制，這些都不能立即在當代做出一些研究或評論，在若干年後或許可有新的思維。

五、結語

鎮瀾宮因為其管理成員的改變，讓其一步一步從區域性的廟與邁向全台知名的大廟，但是其管理成員的政治性，以及所引發的風風雨雨，也讓鎮瀾宮開始背負起不好的形象，下面就從幾個角度來思考戰後鎮瀾

¹²¹ 包括信用卡、手機、手錶、金飾、公仔、服飾等各項商品，與大甲媽祖結合的廣告有汽車、觀光宣傳、礦泉水、啤酒等廣告，詳參閱筆者碩論197-202頁。

¹²² 例如各項司法案件，或是鎮瀾宮信徒代表制度的改變，廟方介入地方選舉的各項傳聞等事件，都是值得繼續觀察宗教、政治、地方社會的互動。



宮發展與管理成員的關係。

（一）鎮瀾宮戰後發展與管理人員

大甲媽祖在戰後的傳播，除了有其在宗教上的「靈驗經驗」之外，另一個重要的原因，是因為鎮瀾宮管理階層的經營，因為鎮瀾宮在建廟歷史與古蹟建築上，無法與台灣其他較早建立的寺廟比較，所以其經營管理變成重要的發展模式，隨著鎮瀾宮管理成員的變化，讓鎮瀾宮也有更多新的經營方式，這些新的管理成員除運用原本傳統廟宇的經營模式，更是符合時代脈動，也引進現代企業管理與行銷的概念，透過多元的行銷網絡，與不斷操作相關議題、精緻化各項儀式等行銷手法，推出各項議題的，從早期的學習，到後期的帶領風潮，成功地將鎮瀾宮的知名度與影響力推向一個高峰。也將鎮瀾宮從地方性廟宇推展到全台，甚至是國際的舞台之上，透過這些行銷手法與積極的經營，讓大甲媽祖成為戰後台灣媽祖廟的新代表之一。

（二）政治與寺廟經營的糾葛

廟宇是地方仕紳的重要資源網路，統治者企圖透過廟宇控制地方社會，地方仕紳企圖控制廟宇來維持地方安寧以及本身的利益。鎮瀾宮的管理制度在日治時期改為街庄所有制，而其成員又由地方政治人物選出，自此鎮瀾宮已經很難和地方政治勢力脫鉤。戰後形成委員會的組織化運作之後，力量漸漸增強，尤其在民國63年（1974）開會廢除爐主制度後，進香活動由「神選」到「人選」的主導，至此鎮瀾宮的行政組織幾乎已經完全掌控「大甲媽祖」這個符號的主導權。

透過鎮瀾宮廟務參與成員的轉變，以及廟務與地方政治的糾纏，除可以看出地方、宗教、地方社會三者的互動，也可看出地方社會「仕紳」的參與寺廟活動人物的一些改變，從地方家族、大商家等以家族為首的經濟或文化的掌控者，轉變成政治或經濟上掌控的個人¹²³。而

123 鎮瀾宮管理成員名單與背景資料可參閱附錄一〈大甲鎮瀾宮戰後管理成員背景資料一覽表（1945-2005）〉。



隨著地方派系的發展，鎮瀾宮變成地方派系紅、黑兩派的角力場合，有時更成為同一派系權力劃分、同室操戈的戰場，而隨著外面政治勢力的介入更將鎮瀾宮帶到全國性、甚至是兩岸議題的政治舞台上。而隨著地方政治派系的發展，與鎮瀾宮勢力開始急速的發展，並漸漸增加各項資源。這時候擔任管理成員，不開始只是一種「象徵」，也開始成為可以發揮「實力」的場域，鎮瀾宮開始成為地方政治人物的必爭之地。

（三）新的政治資源與舞台

台灣很難找到一間寺廟的管理者，擁有全台灣高度的知名度與媒體上的高曝光率，鎮瀾宮也是台灣寺廟管理者競爭激烈的廟宇之一，雖然競選的人都是說：「要為媽祖婆服務」，但是各方勢力做錯綜複雜的結盟，就是為了替媽祖婆服務？筆者從幾個方向來思考，其實最重要的目的是為了掌握鎮瀾宮龐大的資源，而來競爭鎮瀾宮董事長，大都是政治人物，而政治人物介入，企圖掌控鎮瀾宮龐大的資源，並透過這些資源轉化成自己的政治資本，而這些資源我們可以分成物質、人脈、儀式、媒體等四個部分。

物質的資源，最常見就是將鎮瀾宮的資源，拿來作為與信仰範圍內的建立關係或助選的工具，像王金爐透過發放救濟物資或是發放鎮瀾宮的摸彩券，為某特定對象助選，或是透過對於地方社團的補助，來爭取支持，而鎮瀾宮龐大的資源，也可以成為管理者曝光的機會，像某幾次中部大水災，鎮瀾宮都僱請直昇機飛往災區，運送各項物資，由董事長「親自送達」，並邀請各媒體隨行「採訪」等都是可用的龐大資源，而鎮瀾宮對外面廟宇的資助，也成為與某些廟宇建立關係的方式。另外一個是「人脈」，人脈分成「實」的與「虛」的兩種，人脈「實」的部分，是指信徒組織、分香子廟、繞境所經廟宇、台灣媽祖聯會等的人脈，除了在地方選舉可以成為動員的對象，也可以與其他廟宇的政治勢力作一結合推動相關案件；「虛」的是指這些信仰大甲媽祖龐大的信徒數量，尤其媒體常動輒報導十多萬信徒參與進香活動，或是報導沿途來



朝拜的信徒共百萬人次，這些不管是真實或是媒體所想像出來的人數，也是廟方管理者重要的資源，因為這些不確定人數的信徒，讓人不敢忽視鎮瀾宮的影響力，在近兩次的總統大選，鎮瀾宮管理者的支持立場，因此成為各界關注的焦點。

儀式也是鎮瀾宮管理者重要的資源，除了利用進香停駕的相關安排，來作為交誼與交換的方式，各地政治人物都想在大甲媽祖的進香儀式中出現，而不分黨派的政治人物，都會爭取出現在各項儀式的機會，尤其是想要擁有全台知名度的政治人士，所以儀式也是鎮瀾宮管理者一項重要的資源。而媒體的曝光，也是管理者的一項重要資源，雖然部分媒體的報導是透過鎮瀾宮的安排，但是在進香期間與前後會有大量的新聞曝光機會。而鎮瀾宮管理者擁有這樣龐大的影響力，當然也成為媒體的焦點，筆者採訪某幾位資深媒體人¹²⁴，他們都表示因為鎮瀾宮管理者擁有這樣龐大的「影響力」，所以管理者的相關新聞，當然會比其他人在新聞中容易曝光。

鎮瀾宮的主要管理者－董事長，因為擁有這樣龐大的資源，所以成為人人想競爭的對象，而舉筆者採訪現任董事長顏清標的例子，訪問當初顏董事長為什麼想來擔任大甲鎮瀾宮的董事長，顏清標表示最初是為了當「公親」，因為原本爭議的兩方都是他的好朋友，一開始預計要當「一陣子」而已，就要「交棒」，結果沒想到就一直當下來，而後來筆者追問當這幾年董事長有什麼感覺，當時一同在場的曾振農立委插話說：「當然有，不然現顏立委只不過是個陽春立委，就像我一樣，當鎮瀾宮董事長確實較有利…」，而顏立委也笑著接著說明：「當初在接董事長時，只是台中縣議長，出了台中縣沒幾個人認識，但是當了董事長之後，大家就是認識我「阿標」了¹²⁵。」

從上面對於現任鎮瀾宮董事長顏清標的訪談，就可以說明擔任鎮瀾

124 請見附錄三受訪人員媒體部分。

125 採訪顏清標於2002、4、13於台中永豐棧飯店。



宮的董事長魅力有多大，除了可以利用這些資源，來作為競選的政治資源，更是擴大自己影響力與政治資本的重要影響。而不同時期的董事長著眼於鎮瀾宮的資源，以王金爐、顏清標來比較，從報紙報導王金爐的相關報導，可見當時王金爐都透過運用物質、人脈等資源，來成為自己的政治資本，而隨著鎮瀾宮的媒體曝光率的大增，顏清標可用的資源，也從上述兩項，多加上儀式與媒體兩項資源，王金爐的政治活動都集中於大甲地區，而顏清標卻輕鬆「跨界」，並躍上中央的政治舞台，而這樣的轉變，也代表鎮瀾宮資源的日益龐大，當然也代表擔任鎮瀾宮董事長的魅力漸漸增加。

台灣漢人民間信仰的廟宇是社區的一個「公共領域」（public sphere），地方的頭人、望族、仕紳、等領導階層紛紛介入寺廟的各種活動與組織的管理使用，以拓展其財富、勢力，這些固然是鄉紳效力桑梓之回饋，同時更是鄉紳支配地方社會的主要管道¹²⁶。這樣的參與和支配的現象，從古至今，形成在台灣的一個普遍現象，大甲鎮瀾宮也不例外，只是鎮瀾宮產生廟方管理人員的方式，透過地方政治人物產生，讓鎮瀾宮的廟務與地方政治交纏在一起。隨著戰後鎮瀾宮從地方廟宇迅速發展成勢力龐大的廟宇，也讓鎮瀾宮從地方政治事務的角力舞台，一躍成為全國，甚至兩岸的政治角力舞台。這樣讓鎮瀾宮擁有高度的知名度與豐富的資源，但與政治勢力的糾葛，卻也成為鎮瀾宮揮之不去的宿命。

126 卓克華，《從寺廟發現歷史：台灣寺廟文獻之解讀與意涵》，頁8。



參考資料

◎大甲鎮瀾宮管理委員會編印

《大甲鎮瀾宮志》，大甲鎮瀾宮管理委員會編印1974。

◎大安鄉公所

《大安鄉志》，大安鄉公所，1989。

◎王見川、李世偉合著

《臺灣的宗教與文化》，博揚文化，1999。

《台灣媽祖廟閱覽》，博揚文化，2000。

◎台中縣立文化中心

《大甲媽祖進香》，台中縣立文化中心，1988初版、1992再版。

◎台中縣文化局

《大甲媽祖遶境進香》，台中縣文化局，2001。

《文化傳承—大甲媽祖遶境進香》，台中縣文化局，2002。

《2004台中縣大甲媽祖文化節成果專輯》，台中縣文化局，2004。

《2004大甲媽祖國際學術研討會會議資料冊》，台中縣文化局，2004。

《2005大甲媽祖國際學術研討會會議資料冊》，台中縣文化局，2005。

◎何鳳嬌編

《台灣省警務檔案彙編民俗宗教篇》，國史館，1996。

◎林美容

《媽祖信仰與台灣社會》，博揚文化，2006。

《媽祖信仰與漢人社會》，黑龍江人民出版社，2003。



◎林美容、張珣、蔡相輝編

《媽祖信仰的發展與變遷：媽祖信仰與現代社會國際研討會論文集》，財團法人北港朝天宮，2003。

◎林清玄

〈大甲媽祖回娘家〉，《時報週刊》，62期，頁11-14，1979。

◎卓克華

《從寺廟發現歷史：台灣寺廟文獻之解讀與意涵》，揚智文化，2003。

◎洪瑩發

〈大甲媽祖進香飲食的文化意涵初探〉，臺南大學《台灣文化研究所學報》第二期。

〈食物與儀式：大甲媽祖進香中的飲食文化〉、2005年大甲媽祖國際學術研討會論文。

〈大甲媽祖進香神蹟傳說初探〉，《民俗與文化：台中縣大甲媽祖文化節專刊》，第一期，頁76-87。

〈戰後大甲媽祖信仰的發展〉，台南大學台灣文化研究所碩士論文，2005。

◎洪瑩發、吳嘉瑜

〈大甲媽祖在地信徒組織的組成與發展〉，民俗與文化：台中縣大甲媽祖文化節專刊》，第一期，頁88-108。

◎邱家宜

〈一道厚厚的黑影籠罩著大甲媽祖婆〉，《新新聞》，第582期，頁67-68。

◎黃美英

《台灣媽祖的香火與儀式》，自立晚報社發行，1994年。

〈權力與情感的交融：媽祖香火儀式的分析〉，清華大學人類學研



究所碩士論文。

◎張珣

《文化媽祖－台灣媽祖信仰研究論文集》，中央研究院民族學研究所，2003。

〈台灣的媽祖信仰——研究回顧〉，《新史學》，6:4，頁89-126。

〈大甲鎮鎮瀾宮進香團內部的神明會團體〉，《民俗曲藝》，53期，頁47-64。

〈分香與進香：媽祖信仰與人群的整合〉，《思與言》，33卷4期，83-106。

◎張慶宗等著

《發現道卡斯：大甲村莊史一》，台中縣大甲鎮公所，2004。

◎張勝彥等人編著

《外埔鄉志》，台中縣外埔鄉公所，2002。

《台中縣志》，〈選舉志〉、〈政制志〉，臺中縣政府，1989。

◎財團法人大甲鎮瀾宮

《財團法人大甲鎮瀾宮戊辰年慶成祈安清醮專輯》，財團法人大甲鎮瀾宮，1989，董振雄策劃，多人合著。

《財團法人大甲鎮瀾宮歲次戊辰年慶成祈安清醮參觀手冊》，未注明年代。

《大甲鎮瀾宮》簡介，第五屆董監事時代發行，未注明年代。

《大甲鎮瀾宮》簡介，第六屆董監事時代發行，未注明年代。

《大甲鎮瀾宮》簡介，第七屆董監事時代發行，未注明年代。

《大甲鎮瀾宮簡介》，（民國七十三年版）。

《大甲鎮瀾宮》簡介小冊（民國七十七）。

《財團法人大甲鎮瀾宮第四屆董監事宣誓就職董事長交接典禮紀念特刊》，1990。



《財團法人大甲鎮瀾宮第五屆董監事宣誓就職董事長交接典禮紀念特刊》，1994。

《民國92年往鎮瀾宮進香進香宮廟名冊》，2004、廟方編製之統計資料。

歷年大甲媽祖進香工作手冊

《鎮瀾宮志》四冊一套，2005。

◎郭傳芳

《大甲首任鎮長郭金焜先生傳記》，自印，未著年代。

◎郭孟擁製作，于蘇英主編

《萬年香火》，北港朝天宮出版，1993。

◎郭慶文編著

《大甲媽祖停止往北港進香史料彙編》，笨港媽祖文教基金會，1993。

◎蔡相輝編撰

《朝天宮志》，北港鎮朝天宮董事會，1995。

◎董振雄

〈大甲鎮瀾宮戊辰年天上聖母繞境進香記〉，《民俗曲藝》，五十三期，頁13。

《心靈原鄉：大甲媽進香行》，台中縣立文化中心發行，2003年3月出版。

《心靈原鄉：大甲媽新港行》，台中縣立文化中心發行，2003年3月出版。

《心靈原鄉：大甲媽湄洲行》，台中縣立文化中心發行，2003年3月出版。

◎黃敦厚

《台灣媽祖文化語彙全紀錄》，國立中興大學中國文學系碩士在職專班碩士論文。



〈大甲媽祖進香源流初探〉，《民俗曲藝》，103期。

〈大甲媽祖對外進香初考〉，收於《大甲媽祖遶境進香》一書，台中縣文化局發行。

〈大甲迎媽祖新史料〈金萬和郊〉帳冊的發現〉，《台灣宗教研究通訊》，第六期。

〈大甲鎮瀾宮往湄洲媽祖祖廟進香的影響〉，發表於2004中國湄洲媽祖學術研討會。

◎陳怡真

〈替媽祖婆「起新昔」：小鎮大甲逐漸脫離農村舊貌〉，《時報周刊》，136期。

《中國時報》，多篇引用，詳見註釋。

《民生報》，多篇引用，詳見註釋。

《聯合報》，多篇引用，詳見註釋。

《聯合晚報》，多篇引用，詳見註釋。

《民聲日報》，1949/4/5。

《中央日報》，1969/12/29。

◎台灣電影資料庫（網站）http://cinema.nccu.edu.tw/cinemaV2/recordOralList_show.htm?RMOPID=25，下載日期：2005/3/27。



附錄一 大甲鎮瀾宮戰後管理成員背景資料一覽表（1945-2005）

一、執行委員會時期

1.民國三十六年度執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	黃炎仲	大安，大安鄉鄉長（鄉代選舉第一屆），縣議員1.6屆，曾任大安鄉農會總幹事。
副管理人	黃來旺	外埔，官派外埔鄉長（任期34/11/27-35/11/15），外埔鐵山黃家
副管理人	張銀溪	后里，后里鄉長（鄉代選舉第一屆）。
常務委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商
執行委員	林炳焜	大甲，大甲一堡保正、大甲里長，日治時期擔任過區委員
執行委員	吳振生	大甲，文武路醫生
執行委員	陳後成	大甲，大甲日南米穀商，日治時期：大甲街協議會會員（8）、大甲保正聯合會會長，大甲鎮民代表（1.2屆）、台中縣議員。
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	黃清吉	大甲，大甲鎮民代表（1.2屆）。
執行委員	李萬春	大甲，大甲鎮民代表（1.2屆），農會理事、義合里。
執行委員	陳生財	大安，南埔人。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	許雲鵬	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）、外埔許家望族、曾任台中縣參議員。
執行委員	吳 籐	外埔，外埔鄉民代表（1、2、3屆、任期35-42），拳頭師父（外埔義虎團）。
常務監察委員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
監察委員	李 城	大安，日治時期大安庄長、土地調查委員、大甲帽蓆同業組合評議員，大安中庄李家。
監察委員	李臻賢	外埔，內水尾人，日治：台中廳農會、外埔庄會記役。
顧 問	杜國香	杜清之子，公學校老師、台灣證券株式會社常務理事、創立大甲日新會、大甲工商會理事長、昭和八年任大甲鎮瀾宮管理人。



2.民國三十九年度 執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	黃焜振	大安，東勢尾人、大安鄉長（鄉代選舉第二屆）、農會總幹事，日治時期擔任大安庄協議會會員（8屆）。
副管理人	朱 進	外埔，馬鳴埔人，外埔鄉長（鄉代選舉第二屆，民選1.2屆任期37/11/10-45/07/01，民選4.5屆49/1/1-57/3/1）。
副管理人	張信義	后里，后里鄉長（民選第一屆）。
常務委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	劉雲騰	大甲，民35年任武陵里長、大甲鎮民代表（1.2.3屆，2.3屆主席），台中縣議員（2.3.4.5.6屆）、曾任台中縣農會總幹事。
執行委員	陳後成	大甲，大甲日南米穀商，日治時期：大甲街協議會會員（8）、大甲保正聯合會會長，大甲鎮民代表（1.2屆）、台中縣議員。
執行委員	李萬春	大甲，大甲鎮民代表（1.2屆），農會理事、義合里。
執行委員	林炳焜	大甲，大甲一堡保正、大甲里長，日治時期擔任過區委員
執行委員	王仁壽	大甲，孔門里里長
執行委員	陳金城	大甲，大甲鎮代表（2-8屆、6屆主席）、曾任保正、福德里里長
執行委員	陳生財	大安，南埔人。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	黃來旺	外埔鐵山，官派外埔鄉長（任期34/11/27-35/11/15）
執行委員	許雲鵬	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）、外埔許家望族、曾任台中縣參議員。
執行委員	吳 籐	外外埔，外埔鄉民代表（1、2、3屆、任期35-42），拳頭師父（外埔義虎團）。
常務監察員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
監察委員	李 城	大安，日治時期大安庄長、土地調查委員、大甲帽蓆同業組合評議員，大安中庄李家。



3.民國四十一年度執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	朱 進	外埔，馬鳴埔人，外埔鄉長（鄉代選舉第二屆，民選1.2屆任期37/11/10-45/07/01，民選4.5屆49/1/1-57/3/1）。
副管理人	林定順	大安，大安鄉民代表（2.3.4屆），縣議員（.5.6屆）大安鄉長。
副管理人	張銀湖	后里，后里鄉長（民選2、4屆），后里鄉代（1.2屆）。
常務委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	劉雲騰	大甲，民35年任武陵里長、大甲鎮民代表（1.2.3屆，2.3屆主席），台中縣議員（2.3.4.5.6屆）、曾任台中縣農會總幹事。
執行委員	郭金柱	大甲，大甲鎮民代表（1屆）江南里頂店。
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	陳金城	大甲、大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	李萬春	大甲，大甲鎮民代表（1.2屆），農會理事、義合里。
執行委員	林炳焜	大甲，大甲一堡保正、大甲里長，日治時期擔任過區委員
執行委員	何藍水	外埔，外埔鄉民代表（1、3屆、任期35-37、39-41），外埔何家。
執行委員	劉壽祿	外埔，台中縣議員（3.4.5屆）。
執行委員	黃漢清	大安，日治時期大安庄區委員、土地整理委員。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	陳生財	大安，南埔人。
常務監察委員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
監察委員	柯合陣	外埔鄉民代表（2、3、4、5屆、任期37-44）、3、4、5屆擔任代表主席。
顧 問	郭金童	大甲，曾任里長，大甲鎮民代表（2屆），大甲鎮長（1屆），經營大甲米粉工廠。
顧 問	陳後成	大甲，大甲日南米穀商，日治時期：大甲街協議會會員（8）、大甲保正聯合會會長，大甲鎮民代表（1.2屆）、台中縣議員。
顧 問	許雲鵬	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）、外埔許家望族、曾任台中縣參議員。
顧 問	黃焜振	大安，東勢尾人、大安鄉長（鄉代選舉第二屆）、農會總幹事，日治時期擔任大安庄協議會會員（8屆）。



4.民國四十三年度執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	林定順	大安，大安鄉民代表（2.3.4屆），縣議員（.5.6屆）大安鄉長。
副管理人	許雲陽	外埔，外埔鄉長（鄉代選舉第1屆，35/11/15-36/2/22，民選第二屆45/7/1-49/1/1）。
副管理人	張我湖	后里，后里鄉長（民選第三屆），后里鄉代（第五屆）。
常務委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	陳金城	大甲，大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	劉雲騰	大甲，民35年任武陵里長、大甲鎮民代表（1.2.3屆，2.3屆主席），台中縣議員（2.3.4.5.6屆）、曾任台中縣農會總幹事。
執行委員	李萬春	大甲，大甲鎮民代表（1.2屆），農會理事、義合里。
執行委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。
執行委員	李榮仔	大甲，日治：大甲街協議會會員（第8屆），大甲鎮民代表（1.2.3.4.5屆），曾任大甲農會理事長。
執行委員	陳生財	大安，南埔人。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	柯合陣	外埔鄉民代表（2、3、4、5屆、任期37-44）、3、4、5屆擔任代表主席。
執行委員	黃漢清	大安，日治時期大安庄區委員、土地整理委員。
執行委員	劉壽祿	外埔，台中縣議員（3.4.5屆）。
執行委員	李金枝	外埔，外埔鄉民代表（1.7.8屆），曾任外埔水尾村長。
常務監察委員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
顧 問	林炳焜	大甲，大甲一堡保正、大甲里長，日治時期擔任過區委員。
顧 問	郭金童	大甲，曾任里長，大甲鎮民代表（2屆），大甲鎮長（1屆），經營大甲米粉工廠。
顧 問	許雲鵬	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）、外埔許家望族、曾任台中縣參議員。



5.民國四十五年度執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	林定順	大安，大安鄉民代表（2.3.4屆），縣議員（.5.6屆）大安鄉長
副管理人	許雲陽	外埔，外埔鄉長（鄉代選舉第1屆，35/11/15-36/2/22，民選第二屆45/7/1-49/1/1）。
副管理人	張我湖	后里，后里鄉長（民選第三屆），后里鄉代（第五屆）。
常務委員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
執行委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	劉雲騰	大甲，民35年任武陵里長、大甲鎮民代表（1.2.3屆，2.3屆主席），台中縣議員（2.3.4.5.6屆）、曾任台中縣農會總幹事
執行委員	李萬春	大甲，大甲鎮民代表（1.2屆），農會理事、義合里。
執行委員	紀竹山	大甲，大甲鎮民代表（5.6.8.9屆）。
執行委員	李榮仔	大甲，日治：大甲街協議會會員（第8屆），大甲鎮民代表（1.2.3.4.5屆），曾任大甲農會理事長。
執行委員	陳金城	大甲、大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	陳生財	大安，南埔人。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	柯合陣	外埔鄉民代表（2、3、4、5屆、任期37-44）、3、4、5屆擔任代表主席。
執行委員	黃漢清	大安，日治時期大安庄區委員、土地整理委員。
執行委員	劉壽祿	外埔，台中縣議員（3.4.5屆）。
執行委員	李金枝	外埔，外埔鄉民代表（1.7.8屆），曾任外埔水尾村長。
監察委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。
顧 問	林炳焜	大甲，大甲一堡保正、大甲里長，日治時期擔任過區委員
顧 問	郭金童	大甲，曾任里長，大甲鎮民代表（2屆），大甲鎮長（1屆），經營大甲米粉工廠。
顧 問	許雲鵬	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）、外埔許家望族、曾任台中縣參議員。
顧 問	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。



6.民國四十七年度執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	林定順	大安，大安鄉民代表（2.3.4屆），縣議員（.5.6屆）大安鄉長
副管理人	許雲陽	外埔，外埔鄉長（鄉代選舉第1屆，35/11/15-36/2/22，民選第二屆45/7/1-49/1/1）。
副管理人	張我湖	后里，后里鄉長（民選第三屆），后里鄉代（第五屆）。
常務委員	王仁壽	大甲，大甲鎮代（第4屆），曾任孔門里長（9-11屆），紅派。
執行委員	陳金城	大甲、大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	黃枝才	大甲，大甲鎮代（5.6.7.8屆、7屆主席），文曲里。
執行委員	周 塗	大甲，曾任保正、龍泉里長。
執行委員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
執行委員	曾有福	
執行委員	饒郡福	外埔鄉民代表（5、6、7屆、任期44-53）、6屆擔任代表主席。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	李王土	大甲，東安里。法師、彰化芳苑大甲媽祖分靈廟創辦人。
監察委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。
監察委員	柯合陣	外埔鄉民代表（2、3、4、5屆、任期37-44）、3、4、5屆擔任代表主席。
監察委員	陳生財	大安，南埔



7.民國四十九年度執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	朱 進	外埔馬鳴埔人，外埔鄉長（鄉代選舉第第二屆，民選1.2屆任期37/11/10-45/07/01，民選4.5屆49/1/1-57/3/1）
副管理人	張銀湖	后里，后里鄉長（民選2、4屆），后里鄉代（1.2屆）。
副管理人	吳泉水	大安，大安鄉民代表（4.5屆），大甲鎮長（民選4、5屆）。
常務委員	王仁壽	大甲，大甲鎮代（第4屆），曾任孔門里長（9-11屆），紅派。
執行委員	陳金城	大甲、大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	周 塗	大甲，曾任保正、龍泉里長。
執行委員	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
執行委員	郭炳煌	大安，商人，黑派。
執行委員	柯合陣	外埔，外埔鄉民代表（2、3、4、5屆、任期37-44），3、4、5屆擔任代表主席。
執行委員	曾有福	
執行委員	李王土	大甲，東安里。法師、彰化芳苑大甲媽祖分靈廟創辦人。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
監察委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。
副監察委員	饒郡福	外埔鄉民代表（5、6、7屆、任期44-53）、6屆擔任代表主席。
副監察委員	吳地城	



8.民國五十一年度 執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
副管理人	朱 進	外埔馬鳴埔人，外埔鄉長（鄉代選舉第第二屆，民選1.2屆任期37/11/10-45/07/01，民選4.5屆49/1/1-57/3/1）
副管理人	張銀湖	后里，后里鄉長（民選2、4屆），后里鄉代（1.2屆）。
副管理人	吳泉水	大安，大安鄉民代表（4.5屆），大甲鎮長（民選4、5屆）。
常務委員	王仁壽	大甲，大甲鎮代（第4屆），曾任孔門里長（9-11屆），紅派。
執行委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	周 塗	大甲，曾任保正、龍泉里長。
執行委員	陳金城	大甲、大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	陳振興	
執行委員	洪朝火	大甲，曾任中山里里長，在廟內主要負責祭典。
執行委員	李金枝	外埔，外埔鄉民代表（1.7.8屆），曾任外埔水尾村長。
執行委員	劉壽祿	外埔，台中縣議員（3.4.5屆）。
執行委員	姚凍釧	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）。
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	李王土	大甲，東安里。法師、彰化芳苑大甲媽祖分靈廟創辦人。
執行委員	吳地城	
監察委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。



9.民國五十五年度 執行委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
常務委員	王仁壽	大甲，大甲鎮代（第4屆），曾任孔門里長（9-11屆），紅派。
執行委員	陳金城	大甲、大甲鎮代（2.3.4.5.6.7.8屆、6屆主席）、地主。
執行委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商。
執行委員	郭元鐘	大甲，日治：警察、街役場書記、1-8屆文武里長、大甲營盤口郭家（拳頭師父）。
執行委員	洪朝火	大甲，曾任中山里里長，在廟內主要負責祭典。
執行委員	顏萬金	大甲，商人，台中縣議員（7.8屆）。
執行委員	曾福輝	大甲，黑派、商人。
執行委員	吳泉水	大安，大安鄉民代表（4.5屆），大甲鎮長（民選4、5屆）。
執行委員	李王土	大甲，東安里。法師、彰化芳苑大甲媽祖分靈廟創辦人。
執行委員	吳地城	
執行委員	黃 純	大安，日治時期擔任大安庄協議會會員（2.3.5.6.8屆）。
執行委員	劉壽祿	外埔，台中縣議員（3.4.5屆）。
執行委員	姚凍釧	外埔，外埔鄉民代表（1屆、任期35-37）。
執行委員	鍾容枝	
執行委員	呂清泉	
執行委員	張銀湖	后里，后里鄉長（民選2、4屆），后里鄉代（1.2屆）。
執行委員	周 川	大甲，
監察委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。
顧 問	蔡裕卿	大甲，商人，民國53年擔任大甲鎮瀾宮重修、增建鐘鼓樓主任委員，黑派。
顧 問	卓見福	大甲，布商、雜貨商、社尾人在大甲街上開泉錦吳服商行等店。
顧 問	黃春水	



二、管理委員會時期

1. 民國五十八年度 第一屆管理委員會委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
管理人	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行。
常務委員	王仁壽	大甲，大甲鎮代（第4屆），曾任孔門里長（9-11屆），紅派。
執行委員	劉丁文	
執行委員	王 龍	大甲，大甲里里長，帽蓆商
執行委員	陳敏貫	大甲，
執行委員	周 川	大甲，商人。
執行委員	李王土	大甲，東安里。法師、彰化芳苑大甲媽祖分靈廟創辦人。
執行委員	張彩耀	外埔鄉民代表（9、10、11屆、任期57-71），9、10屆任主席。
執行委員	郭清江	大甲
執行委員	李謀信	大甲、鎮民代表、黑派。
執行委員	邱墪琴	
執行委員	陳英桐	后里，后里鄉長（第7屆），紅派。
執行委員	孟曾榮	
執行委員	吳明全	
執行委員	董 塗	大甲，
執行委員	李萬于	外埔，外埔鄉代表，紅派。
執行委員	盧 日	大甲，醫師，地方望族。
執行委員	吳地城	
常務監察委員	曾福輝	大甲，黑派、商人。
監察委員	饒郡福	外埔鄉民代表（5、6、7屆、任期44-53），6屆擔任代表主席。
監察委員	林竹根	黑派、大安、農業

※管理委員會根據葉金鑾先生的說法¹²⁷，顏萬金擔任過兩屆主任委員，而曾福輝接任一屆主任委員，後在當年改制為財團法人組織，所以根據葉金鑾先生及相關資料推測管理委員會有四屆，共約十年，但第二屆與第三屆的委員名單，無法取得。

- 1、第一屆管理委員會，任期應該為58年到61年，主委郭金焜。
- 2、第二屆管理委員會，任期應該為61年到63年，主委顏萬金。
- 3、第三屆管理委員會，任期應該為63年到66年，主委顏萬金（郭金焜）。
- 4、第四屆管理委員會，任期應該為66年到67年，主委曾福輝（改制財團法人）。

127 於2004年3月14日於大甲日南訪談。



2.民國六十三年度 第三屆管理委員會委員

職 稱	姓 名	背 景 資 料
主任委員	顏萬金	大甲，商人，台中縣議員（7.8屆），黑派。
常務委員	王仁壽	大甲，大甲鎮代（第4屆），曾任孔門里長（9-11屆），紅派。
委 員（接任主委）	郭金焜	大甲，大甲鎮長（鄉代選舉1.2屆，民選2.3屆，34-48年），擔任大甲鎮瀾宮管理委員與主任委員達三十四年之久，卸任後經營照相材料行、黑派。
委 員	吳明全	大甲，曾任鎮民代表，紅派。
委 員	郭清江	大甲，朝陽里長，黑派。
委 員	王天義	大甲，文武里代表，紅—>黑派。
委 員	葉金鑾	大甲，商人（日南三豐碾米廠），大甲鎮民代表（5.9.10屆，主席一屆），紅派。
委 員	劉江風	大甲，商人（日南碾米廠、利台食品）、西岐里里長，紅派。
委 員	陳 松	大甲，德化里里長，6-10屆鎮民代表，黑派。
委 員	陳慶文	大甲，曾任鎮民代表，黑派。
委 員	李萬于	外埔，外埔鄉代表，紅派。
委 員	劉壽祿	外埔，台中縣議員（3.4.5屆）。
委 員	陳振元	外埔，紅派。
委 員	林 墻	大安，大安鄉民代表（10屆），紅派。
委 員	莊 傳	大安，大安鄉民代表（9.10屆），黑派。
委 員	柯炳煌	大安，商人，黑派。
委 員	陳英桐	后里，后里鄉長（第7屆），紅派。
委員（補）	沈誌賢	大甲，曾任代表、鎮瀾宮交通隊隊長，黑派。
常務監察委員	曾福輝	大甲，商人，黑派。
監察委員	張彩耀	外埔鄉民代表（9、10、11屆、任期57-71），9、10屆任主席，紅派。
監察委員	林竹根	大安，農業，黑派。

※主任委員顏萬金於63年六月過世，由郭金焜接任主委，增補一名委員沈誌賢。

顧 問	陳敏貫	顧 問	陳村田	顧 問	詹益勝	顧 問	李銀宗
顧 問	劉 川	顧 問	劉添喜	顧 問	劉銓忠	顧 問	黃枝才
顧 問	林銀河	顧 問	王謀聲	顧 問	林 灶	顧 問	黃四方
顧 問	李火塗	顧 問	沈誌賢	顧 問	陳清標	顧 問	陳水居
顧 問	李謀信	顧 問	林 傳	顧 問	李進益	顧 問	陳萬賜
顧 問	紀竹山	顧 問	劉金柱				



三、董監事會時期

1.第一屆 董監事會（1978—1982）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	曾福輝	大甲、商人、一、二屆鎮瀾宮董事長、大甲調解委員會主席、黑派。
常務董事	王仁壽	大甲，曾任孔門里長（9-11屆）大甲鎮代（第4屆）、紅派。
董 事	葉金鑾	大甲，商人（日南三豐碾米廠），大甲鎮民代表（5.9.10屆，主席一屆），紅派。
董 事	劉江風	大甲、商人（日南碾米廠、利台食品）、西岐里里長，紅派。
董 事	曾澄川	大甲、商人（日南功全塑膠）、紅派。
董 事	陳 松	大甲、德化里里長、6-10屆鎮民代表，黑派。
董 事	楊煥元	大甲、商人（南興蠟燭工廠），黑派。
董 事	林銀河	大甲、商人、黑派。
董 事	陳壽宗	外埔、鄉民代表、黑派。
董 事	張彩耀	外埔、外埔鄉民代表（9、10、11屆、任期57-71），9、10屆任主席、紅派。
董 事	李萬于	外埔，外埔鄉代表，紅派。
董 事	陳水居	大安，曾任代表，黑派。
董 事	陳文斌	大安，曾任代表，黑派。
董 事	陳振元	外埔，紅派。
董 事	林 墻	大安，大安鄉民代表（10屆）。
董 事	柯炳煌	大安，商人，黑派。
董 事	黃孔井	后里，后里鄉民代表會主席，紅派。
董 事	王天義	大甲，文武里代表，紅—>黑派。
董 事	沈誌賢	大甲，曾任代表、鎮瀾宮交通隊隊長，黑派。
董 事	（劉金柱）	大甲，曾任代表、黑派。
董 事	（蔡裕卿）	大甲，商人，民國53年擔任大甲鎮瀾宮重修、增建鐘鼓樓主任委員，黑派。
常務監事	董振雄	大甲、商人、曾任順天里長、黑派。
監 事	林竹根	大安、農業、黑派。
監 事	蘇禮發	外埔、農業、黑派。
監 事	吳明全	大甲、商人（營造業）、紅派。
監 事	陳慶文	大甲、代表主席、黑派。
總 幹 事	黃枝才	（44）4屆鎮代、50-56鎮代主席、67鎮農會理事、鎮瀾宮總幹事



2.第二屆 董監事會（1982—1986）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	曾福輝	大甲、商人、一、二屆鎮瀾宮董事長、大甲調解委員會主席、黑派。
常務董事	王仁壽	大甲，曾任孔門里長（9-11屆）大甲鎮代（第4屆）、紅派。
董 事	李謀信	大甲、鎮民代表、黑派。
董 事	楊焙元	大甲、商人（南興蠟燭工廠），黑派。
董 事	林銀河	大甲、商人、黑派。
董 事	葉金鑾	大甲，商人（日南三豐輾米廠），大甲鎮民代表（5.9.10屆，主席一屆），紅派。
董 事	曾澄川	大甲、商人（日南功全塑膠、大甲鎮農會理事長）、紅派。
董 事	劉江風	大甲、商人（日南輾米廠）、西岐里里長，紅派。
董 事	蘇添貴	外埔、農業、黑派。
董 事	張彩耀	外埔、外埔鄉民代表（9、10、11屆、任期57-71），9、10屆任主席、紅派。
董 事	陳壽宗	外埔、鄉民代表、黑派。
董 事	林正茂	大安、代表主席、黑派。
董 事	莊 傳	大安、鄉民代表（9.10屆）、紅派。
董 事	楊德明	大安、鄉公所秘書、黑派。
董 事	歐桂鑒	后里、后里鄉代表會主席、紅派。
常務監事	董振雄	大甲、商人、曾任順天里長、黑派。
監 事	吳明全	大甲、商人（營造業）、紅派。
監 事	賴存恭	大甲、商人（托兒所）岷山里長、紅派。
監 事	李萬于	外埔，外埔鄉代表，紅派。
監 事	林竹根	大安、農業、黑派。
總 幹 事	黃枝才	大甲，（44年）4屆鎮代、50-56鎮代主席、67鎮農會理事、鎮瀾宮總幹事、黑派。
總 幹 事	李火塗	大甲、黑派。



3.第三屆 董監事會（1986—1990）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	王金爐	大甲、商人（保保塑膠）、黑派。
常務董事	曾澄川	大甲、商人（日南功全塑膠、大甲鎮農會理事長）、紅派。
常務董事	劉江風	大甲、商人（日南輾米廠、利台食品）、西岐里里長，紅派。
常務董事	楊煥元	大甲、商人（南興蠟燭工廠）、黑派。
常務董事	陳世邦	大甲、商人（大丸塑膠）、曾任代表、議員。
董 事	林銀河	大甲、商人（瑩星工業）、黑派。
董 事	葉金鑾	大甲，商人（日南三豐輾米廠），大甲鎮民代表（5.9.10屆，主席一屆），紅派。
董 事	張彩耀	外埔、外埔鄉民代表（9、10、11屆、任期57-71），9、10屆任主席、紅派。
董 事	楊德明	大安、曾任大安鄉鄉民代表、鄉公所秘書、黑派。
董 事	蘇添貴	外埔、農業、黑派。
董 事	陳壽宗	外埔、鄉民代表、商人、黑派。
董 事	李謀信	大甲、鎮民代表、黑派。
董 事	(劉添喜)	大甲、商人（裕原窯業、現任鎮長劉嘉賓之父）、黑派。
董 事	高石吉	外埔、商人（東益商行）、紅派。
董 事	柯其麟	大安、大安鄉代會主席、黑派。
董 事	紀慶輝	大甲、代書（慶賓土地代書事務所）、紅派。
董 事	張福揚	后里、后里鄉代會主席、黑派。
常務監事	董振雄	大甲、商人、曾任順天里長、黑派。
監 事	(吳明全)	大甲、商人（營造業、大甲鎮農會理事）、紅派。
監 事	(王仁壽)	大甲，曾任孔門里長（9-11屆）大甲鎮代（第4屆）、紅派。
監 事	鄭清田	大甲、農業（日南）、黑派。
監 事	蘇有財	大安、農業、紅派。
監 事	王再恭	外埔、外埔鄉民代表、9、10、11、12，任期57-71、黑派。
顧 問	曾福輝	大甲、商人、一、二屆鎮瀾宮董事長、大甲調解委員會主席、黑派。
總 幹 事	李火塗	大甲、黑派。



4.第四屆 董監事會（1990—1994）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	王金爐	大甲、商人（保保塑膠）、黑派。
常務董事	曾澄川	大甲、商人（日南功全塑膠、大甲鎮農會理事長）、紅派。
常務董事	劉江風	大甲、商人（日南輾米廠、利台食品）、西岐里里長，紅派。
常務董事	楊焙元	大甲、商人（南興蠟燭工廠）、黑派。
常務董事	楊德明	大安、曾任大安鄉鄉民代表、鄉公所秘書、黑派。
董 事	紀金煉	大甲、商人、紅派。
董 事	梁清吉	大甲、商人（藥商）、紅派。
董 事	謝福富	外埔、農、曾任六分村長、紅派。
董 事	黃洲忠	后里、后里鄉民代表會主席、紅派。
董 事	林銀河	大甲、商人（瑩星工業）、黑派。
董 事	董振雄	大甲、商人、曾任順天里長、黑派。
董 事	王再恭	外埔、外埔鄉民代表、9、10、11、12，任期57-71、黑派。
董 事	柯其麟	大安、商人、曾任大安鄉代會主席、黑派。
董 事	陳清泉	大安、商人、農、黑派。
董 事	吳子獅	外埔、農業、曾任調解委員會委員、黑派。
常務監事	陳金成	外埔、農業、陶藝工作、黑派。
監 事	鄭清田	大甲、農業（日南）、黑派。
監 事	紀慶輝	大甲、代書（慶賓土地代書事務所）、紅派。
監 事	黃龍德	大安、農業、黑派。
監 事	洪旭昭	大甲、大甲順天里長、紅派。
顧 問	曾福輝	大甲、商人、一、二屆鎮瀾宮董事長、大甲調解委員會主席、黑派。
總 幹 事	李火塗	大甲、黑派。



5.第五屆 董監事會（1994－1999）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	王金爐	大甲、商人（保保塑膠）、黑派。
常務董事	劉江風	大甲、商人（日南碾米廠、利台食品）、西岐里里長，紅派。
常務董事	董振雄	大甲、商人、曾任順天里長、黑派。
常務董事	林正茂	大安、曾任大安鄉代表主席、黑派。
董 事	李政信	大安、商人、黑派。
董 事	林金甲	大甲、商人、紅派。
董 事	吳文欽	大甲、商人、黑派。
董 事	吳財福	大安、商人、黑派。
董 事	涂永安	大安、大安鄉民代表、紅派。
董 事	梁清吉	大甲、商人（藥商）、紅派。
董 事	王再恭	外埔、外埔鄉民代表、9、10、11、12，任期57-71，黑派。
董 事	郭榮振	大甲、曾任省議員、立委、黑派。
董 事	張俤源	后里、后里鄉代表主席、紅派。
董 事	楊明池	外埔、商人、黑派。
董 事	鄭銘坤	大甲、商人、黑派。
常務監事	鄭清田	大甲、農業（日南）、黑派。
監 事	曾澄川	大甲、商人（日南功全塑膠、大甲鎮農會理事長）、紅派。
監 事	黃光雄	大甲、商人（大榮鐵工廠）、黑派。
監 事	張清煙	外埔、商人、紅派。
監 事	陳春旺	大安、福住村長、黑派。
總 幹 事	卓金田	大甲、黑派。



6.第六屆 董監事會（1999—2002）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	顏清標	沙鹿（大甲）、台中縣議員、議長、立委、黑派。
副董事長	鄭銘坤	大甲、商人、黑派。
常務董事	林正茂	大安、曾任大安鄉代表主席、黑派。
常務董事	董振雄	大甲、商人、曾任順天里長、黑派。
常務董事	梁清吉	大甲、商人（藥商）、紅派。
董 事	李政信	大安、商人、黑派。
董 事	李鴻文	外埔、商人（砂石場）、外埔鄉農會理事長、紅派。
董 事	吳財福	大安、商人、黑派。
董 事	涂永安	大安、大安鄉民代表、紅派。
董 事	陳裕村	大甲、鎮民代表、黑派。
董 事	王再恭	外埔、外埔鄉民代表、9、10、11、12，任期57-71、黑派。
董 事	郭長田	大甲、公所秘書、黑派。
董 事	楊明池	外埔、商人、黑派。
董 事	張俤源	后里、后里鄉代表主席、紅派。
董 事	劉江風	大甲、商人（日南碾米廠、利台食品）、西岐里里長，紅派。
常務監事	黃德治	大甲、曾任國大代表、紅—>黑派。
監 事	陳春旺	大安、福住村長、黑派。
監 事	陳水田	外埔、黑派。
監 事	梁福昌	大甲、曾任頂店里長、黑派。
監 事	薛來發	大甲、紅派。



7.第七屆 董監事會（2002-2006）

職 稱	姓 名	背 景 資 料
董 事 長	顏清標	沙鹿（大甲）、台中縣議員、議長、立委、黑派。
副董事長	鄭銘坤	大甲、商人、黑派。
常務董事	吳鶴鵬	大安、商人、曾任大安鄉長、代表、黑派。
常務董事	吳財福	大安、商人、黑派。
常務董事	姚應龍	大安、曾任外埔鄉長、台中縣議員、黑派。
董 事	陳勝彬	大甲、大甲鎮民代表、黑派。
董 事	黃德治	大甲、曾任國大代表、紅—>黑派。
董 事	楊明池	外埔、商人、黑派。
董 事	薛來發	紅派、大甲日南
董 事	李鴻文	外埔、商人（砂石場）、外埔鄉農會理事長、紅派。
董 事	紀阿標	紅派、大甲、（未就職、劉詮忠秘書）
董 事	陳馬量	紅派（近民進黨）、大安、商人
董 事	涂永安	大安、大安鄉民代表、紅派。
董 事	林金甲	大甲、商人（信用車行）、紅派。
董 事	張俤源	后里、后里鄉代表主席、紅派。
常務監事	陳水田	外埔、黑派。
監 事	梁福昌	大甲、曾任頂店里長、黑派。
監 事	黃冠德	大安、商人、農會監事、黑派。
監 事	陳盛銘	大甲（大安人）、大安鄉代表、紅派。
監 事	郭智洲	大甲、黑派。
顧 問	王再恭	外埔、外埔鄉民代表、9、10、11、12，任期57-71、黑派。
顧 問	李政信	大安、曾任鄉代、黑派。

資料說明：

名冊來源：

- 1、《大甲鎮瀾宮沿革》，（民國四十五年版）。
- 2、《大甲鎮瀾宮志》，（民國六十三年版）。
- 3、《大甲鎮瀾宮簡介》，（民國七十三年版）。
- 4、《大甲鎮瀾宮》簡介小冊，（民國七十七、及其他未著名出版日期五本）。
- 5、《財團法人大甲鎮瀾宮第四屆董監事宜誓就職董事長交接典禮紀念特刊》，民國七十九年。
- 6、《財團法人大甲鎮瀾宮第五屆董監事宜誓就職董事長交接典禮紀念特刊》，民國八十三年。



身分背景說明：

一、文獻資料

- 1、《外埔鄉志》
- 2、《大安鄉志》
- 3、《大甲鎮志》人物篇初稿，（稿件審理中，作者朱瑞雍先生提供）。
- 4、《發現道卡斯：大甲村莊史一》
- 5、《台中縣志》，〈選舉志〉、〈政制志〉

二、口述訪問（依訪問先後順序排名）

- 1、董振雄（大甲人，曾任大甲鎮瀾宮董監事二十餘年）。
- 2、黃敦厚（大甲人，大甲國中教師，大甲地區地方文史與大甲媽祖資深研究者）。
- 3、張慶宗（德化國中教師，大甲地區地方文史與大甲媽祖資深研究者）。
- 4、葉金鑾（大甲人，曾任大甲鎮瀾宮管理委員會、董監事十餘年，大甲鎮民代表數屆，現年八十一歲）。



附錄二 台灣媽祖聯誼會九十五年會員一覽表

廟名	加入時間	與鎮瀾宮關係	備註
基隆聖安宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
松山慈佑宮			
台北聖鳳宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
新莊慈佑宮	民國94（2005）		
三峽紫微天后宮		虎尾天后宮分香子廟	
桃園慈護宮			
中壢朝明宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
竹南慈裕宮	民國91（2001）		創會會員
豐原鎮清宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
台中萬和宮			
大甲鎮瀾宮	民國91（2001）		創會會長
台中朝聖宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
南投慈善宮			
中寮南天宮			
鹿港天后宮			
員林福寧宮	民國91（2001）	繞境進香所經廟宇	創會會員
埤頭合興宮	民國91（2001）	繞境進香所經廟宇	創會會員
溪洲后天宮	民國91（2001）	繞境進香所經廟宇	創會會員
芳苑普天宮			
西螺福興宮	民國91（2001）	繞境進香所經廟宇	創會會員
西螺吳厝朝興宮	民國91（2001）	繞境進香所經廟宇	創會會員
虎尾天后宮		繞境進香所經廟宇	創會會員
虎尾福天宮			
麥寮拱範宮			
嘉義朝天宮			
新港奉天宮	民國91（2001）	繞境進香所經廟宇	創會會員
鹿耳門天后宮			
高雄寶瀾宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
高雄鼓壽宮			
內埔慈聖宮	民國91（2001）	分香子廟	創會會員
屏東天后宮			
鹿野福佑宮			
花蓮港天宮	民國91（2001）		創會副會長
蘇澳南天宮	民國91（2001）		創會副會長
澳門天后宮	民國91（2001）	分香子廟	

資料來源：成員依據台灣媽祖聯誼會各次會議所發之會議資料，其他為作者參閱田野資料製成。



附錄三 受訪者一覽表

1. 廟方相關工作人員（現任、曾任）

姓名	背景	受訪時間	備註
董振雄	曾任董監事，參與負責鎮瀾宮管理三十餘年，為影響鎮瀾宮重要人物。	多次訪談	
顏清標	曾任台中縣議長、立法委員、大甲鎮瀾宮董事長	2002.4.13於台中永豐棧飯店	
鄭銘坤	大甲鎮瀾宮副董事長	多次採訪	
葉金鑾	1923年生，曾任大甲鎮民代表、鎮瀾宮管理委員、董事等職務，詳見訪談人員資料表	2004.3.14	
吳 藤	曾任執行委員會委員	多次採訪	
周 川	曾任鎮瀾宮管理委員	多次採訪	

2. 信徒組織、陣頭等相關人員

洪定雄	從民國50年參與大轎班工作至今，現參與頭旗的工作	多次訪談	
洪春豐	溪洲大轎班會計	多次訪談	
張澤淮	大甲橫圳人，二十五歲起參與進香工作，參與進香大轎班工作五十年以上，	2003大甲媽祖進香期間多次訪談	
蔡再祺	民國48、49、50年參與繡旗的工作，後來斷斷續續參與進香活動，現在參與三十六執士的工作	多次訪談	
陳啟章	頭旗班長	多次訪談	
陳文忠	三十六執士團團長	多次訪談	
林益鈿	太子團長	多次訪談	
洪連煌	機車團93年會長，神童團成員	多次訪談	
陳卿文	炮竹團長	多次訪談	
薛枝增	95年會長、聖鳳宮廟方人員	多次訪談	
霜進春	基隆聖安宮主委	2004.5.9採訪於大甲	
蘇千桃	高雄寶瀾宮創辦人	多次訪談	
王 美	中壢朝明宮創辦人	多次訪談	
卓三夫	台中天上聖母會顧問、朝聖宮興建主任委員	2005/4/17	



3.研究者、文史工作者

黃敦厚	大甲國中教師、長期研究大甲地區與大甲媽祖相關文史教師研習團團長	多次採訪	
張慶宗	德化國小教師、長期研究大甲地區與大甲媽祖相關文史	2003.8採訪口述	
雷養德	大甲大甲圖書館館長	多次採訪	

4.媒體記者

姓名	背 景	受訪時間	
張方賓	自由時報記者、TVBS記者、現任三立中部新聞中心主任	多次採訪 正式採訪時間 2004.12.22	
李雅萍	三立電視、年代電視、現任中視記者	多次採訪 正式採訪時間 2004.12.22	
吳敏菁	中國時報記者	多次採訪	
張文靜	中國中央電視台駐台記者	2004/4/19	
張雯嬋	現任TVBS主播，參與進香採訪工作七年	2005年進香多次訪談	

5.政府官員、民意代表

張壯熙	台中縣副縣長	台中縣副縣長張壯熙	
洪慶峰	文建會副主委、曾任台中縣教育局、文化局長	多次訪談	
曾振農	前立法委員	2002.4.13於台中永豐棧飯店	
曾蔡美佐	前立法委員、北港朝天宮董事長	2004.6.15於雲林口湖	

6.中國地區

蔡長奎	天津天后宮博物館館長兼管理委員會主任	2004/11/30訪問於湄洲	
林文豪	前湄洲祖廟董事長、前中共莆田市政協主席，	2004/11/29訪問於湄洲	
何振良	泉州天后宮副董事長	2004/12/1訪問於泉州	
林金贊	湄洲祖廟董事兼海神旅行社董事長	2004/11/29訪問於湄洲	
徐董事長	麗晶門商貿有限公司董事長（洛陽天后宮董事長）	2004/11/29訪問於湄洲	



7.其他相關人士

林伯奇	新港奉公宮文物義工團義工	多次訪談	
林汝靜	新港奉天宮職員	多次訪談	
梁文星	澳門天后宮管理委員會副主任	2002/4/12	
廖木定	西螺社口地區民眾，每年辦理一百桌左右的宴席，宴請大甲進香客。	2004.4/17	
黃立華	西螺新天宮主委、當地里長	2005/4/22	
陳泱佐	彰化市公所寺廟室組長（負責管理彰化南瑤宮）	2000/4/14	
許先生	彰化和興宮管理委員	20003/4/11	
郭敬學	大甲觀光產業促進協會理事	多次訪談	

資料說明：多次訪談為指筆者多次與受訪者訪談，訪問時間請見資料引用之時間，訪談者要求匿名以及中國地區受訪之官員，筆者都不在此表中呈現，以避免受訪者產生困擾。