

1935 年臺灣博覽會迎賓館的遞嬗

林芬郁

國立臺灣師範大學地理學系博士

摘要

1935 年舉辦的「始政四十周年記念臺灣博覽會」是至今臺灣唯一一次的博覽會，博覽會結束後只保留下位於今二二八和平公園內兩座鋼筋混凝土建造的音樂臺與美輪美奐的迎賓館。

迎賓館敷地原為達官仕紳重要的社交場所「臺北俱樂部」，至今無人探討過。而迎賓館在博覽會中因為僅是接待參觀人群的休息與餐飲場所，少有人著墨。博覽會結束後，迎賓館的再利用與戰後的發展，也未見有人探究。

本論文首先利用既有文獻追溯「臺北俱樂部」撲朔迷離的身世，其次探討迎賓館的建築、室內配置等，同時探究博覽會結束後迎賓館建築的用途與後續如何再利用，並使用建築平面圖、老照片、航照圖與現地考察，釐清建築物在不同使用時期的變遷，以解開迎賓館的前世與今生之謎。

關鍵字：臺北俱樂部、迎賓館、臺灣博覽會、中國之友社

一、前言

1935 年 10 月 10 日 ~11 月 28 日舉辦的「始政四十周年記念臺灣博覽會」是至今臺灣唯一一次的博覽會，當時會場共分四處，第一會場設在臺北公會堂（今中山堂）及其以南的三線道（今中華路），第二會場在臺北新公園（今二二八和平公園），第三會場位於草山溫泉地（今陽明山一帶），另有大稻埕分場，與各地地方館如基隆水族館、板橋鄉土館、新竹案內所、臺中山岳館、嘉義特設館、高山博物館、臺南歷史館、高雄觀光館、臺東鄉土館與花蓮港鄉土館。

臺灣博覽會結束後，大多數的展覽館因為多是慶典式的臨時性建築而拆除，第二會場臺北新公園內的館設也不例外，但是唯獨留下兩座鋼筋混凝土建造的音樂臺與美輪美奐的迎賓館。音樂臺的表演臺外觀稍微經過改造後繼續使用，迎賓館則是先改為「財團法人協和會館」以俱樂部型式再利用，二次大戰後做為「中國之友社」招待所，之後又為人事行政局、僑務委員會等辦公室，現在則為臺北市政府工務局公園路燈工程管理處使用，該建築物雖更換過許多使用單位，建築物本體大致維持原貌。

關於「始政四十周年記念臺灣博覽會」的專書有鹿又光雄編輯的《始政四十年周年記念臺灣博覽會誌》，敘述臺灣博覽會籌劃的協贊會成員、經費、會計、運作機制、宣傳，各會場、分場的配置與展館佈置，各展覽館的展示介紹，重要館設的建築、室內格局等，資料詳實、內容鉅細靡遺，提供本論文重要參考依據。之後有程佳惠的著作《臺灣史上第一大博覽會》敘述臺灣博覽會的政治功能、會場與分館的介紹，關於迎賓館的描述並不多。另外，呂紹理所著《展示臺灣：權力、空間與殖民統治的形象表述》以探討殖民內涵為主，陳柔縉的《一個木匠和他的台灣博覽會》則以博覽會官方製作的展館紀念章為主軸，輔以老照片與廣告詳細介紹當時臺北的商業概況，可惜這二本著作皆無迎賓館的敘述。張世朋的碩士論文〈日治時期始政四十年臺灣

博覽會之研究〉雖探討博覽會建築樣式、構造，但是關於迎賓館的論述極少。陳芝蓉的碩士論文〈「始政四十年周年記念臺灣博覽會」中的女性角色〉主要探討臺灣博覽會中女性工作者的角色與所處地位，以宏觀的視野書寫女性史，文中也提及迎賓館中的女接待員。而博覽會結束後，迎賓館何去何從都未見有人論述。

如上所述，關於迎賓館的建築物與用途變遷之研究可說是微乎其微，因此本論文首先利用既有文獻追溯迎賓館敷地的前生—臺北俱樂部撲朔迷離的身世，其次探討迎賓館的建築、室內配置、接待員等，同時探究博覽會結束後迎賓館用途與後續如何再利用。此外，筆者還利用建築平面圖、老照片、航照圖比對與現地考察，以釐清建築物在不同使用時期的變遷。

二、臺北俱樂部時期

1898 年 2 月 23 日近藤喜惠門、小松海藏、塚本喜三郎與其他 7 人在十字屋協議設置臺北俱樂部，¹ 1902 年 2 月 17 日總督府官房民政部各課員 90 多名出席臺北俱樂部創立諮詢會，田浦島壽先生詢問是否設立俱樂部一事獲得全體出席人士無異議通過，並推舉高橋寬、加來倉太等人與文書課員為委員設立籌備委員與資金募集場所。²

據 1902 年 5 月 4 日《臺灣日日新報》載，設立俱樂部基金 3,000 ~4,000 圓已達成，場所決定以約略在文武街、書院街陳宅建築的千餘坪為敷地，預定有撞球場、弓箭場、擊劍場、碁將席、新聞雜誌閱覽室、音樂室、體操場、餐飲室等設備。³ 但是 7 月 8 日新聞報導指出敷地由最初的文武街水道事務所附近改為借公園預定地的一部分（總督官邸與民政長官邸之間的空地），

1 「臺北俱樂部の設置發起人會」，《臺灣日日新報》，1898 年 2 月 27 日第 437 號。

2 「臺北俱樂部創立相談會」，《臺灣日日新報》，1902 年 2 月 18 日第 1137 號。

3 「臺北俱樂部」，《臺灣日日新報》，1902 年 5 月 4 日第 1200 號。

並決定以 6,000 圓左右新蓋建築物，其中經費過半由兒玉總督捐獻，預計 8 月中旬動工。⁴臺北俱樂部大部分是由臺灣總督府職員的義務貯金所興建的，會員包括 170 名總督府職員與 80 名民間人士。⁵建築物以西洋式木造二層樓，一隅有高塔突出，建坪約百餘坪左右，⁶預計 1902 年 12 月 20 日左右可竣工，28 日舉行開部式，當日有各種餘興節目。⁷臺北俱樂部開部後，成為多元使用空間，曾舉行過圍棋大會、⁸臺灣教育總集會、⁹音樂會、¹⁰撞球競技會、¹¹施政紀念祭酒會、¹²刀劍盆栽展覽會、¹³蝴蝶蘭會、¹⁴典獄會議、¹⁵後藤男爵送別會¹⁶等，足見臺北俱樂部是當時臺北重要的社交場所，但是也有人認為俱樂部建於公園一隅，且不雅觀，需遷移他處。¹⁷

臺北俱樂部的敷地內尚有一棟料理場（餐飲部），¹⁸是 1902 年由臺北俱樂部總代理德見常雄向臺北廳長井村大吉提出申請修正俱樂部敷地一部分土地（面積 34 坪 5 合 9 勺）使用許可（即料理場）後建造的。¹⁹1912 年由接續的經營者篠塚初太郎向臺北廳長井村大吉提出「臺北公園地使用出願ニ付申

4 「臺北俱樂部の設立」，《臺灣日日新報》，1902 年 7 月 8 日第 1254 號。

5 「官吏で獨占する 意思はない 山岸會計課長語る」，《臺灣日日新報》，1936 年 2 月 1 日第 12875 號。

6 「臺北俱樂部の構造」，《臺灣日日新報》，1902 年 10 月 5 日第 1330 號。

7 「臺北俱樂部開部式」，《臺灣日日新報》，1902 年 12 月 5 日第 1379 號。

8 「臺北俱樂部圍碁大會」，《臺灣日日新報》，1903 年 1 月 13 日第 1408 號。

9 「臺灣教育會總集會」，《臺灣日日新報》，1903 年 2 月 4 日第 1426 號。

10 「臺北俱樂部音樂會」，《臺灣日日新報》，1903 年 4 月 5 日第 1476 號。

11 「臺北俱樂部の玉突競技會」，《臺灣日日新報》，1903 年 4 月 21 日第 1489 號。

12 「施政紀念祭」，《臺灣日日新報》，1903 年 4 月 21 日第 1534 號。

13 「刀劍盆栽展覽會」，《臺灣日日新報》，1904 年 1 月 7 日第 1703 號。

14 「蝴蝶蘭會を見る」，《臺灣日日新報》，1904 年 1 月 7 日第 2398 號。

15 「典獄會議」，《臺灣日日新報》，1907 年 3 月 12 日第 2655 號。

16 「後藤男爵送別會」，《臺灣日日新報》，1906 年 9 月 19 日第 2515 號。

17 「新公園之籌畫」，《臺灣日日新報》，1911 年 8 月 10 日第 4028 號。

18 「臺北公園內臺北俱樂部敷地ノ一部返地方通達（臺北廳長）」，《臺灣總督府公文類纂》，明治四十五年十五年保存第三十卷。

19 「臺北公園內臺北俱樂部敷地ノ一部返地方通達（臺北廳長）」，明治四十五年十五年保存第三十卷 T0797_02_003_0337。

請」，申請目的為喫茶店（咖啡店）建設、使用面積 60 坪，²⁰ 此後獨立為カフェ・ライオン (Café Lion) 營業，是年 12 月 1 日開店。²¹ 當時，臺灣沒有カフェ等洋裡洋氣的食物，カフェ・ライオン可說是臺北咖啡界的先趨。之後，因生意日漸興隆，於 1914 年時增建二樓大廣間（大廳），12 月下旬舉行落成宴會招待官民各界千餘人，50 坪的大廣間適合約 180 人的宴會使用，大廳一隅有餘興舞臺的設計，還可以隨宴會大小調整空間、或展覽會、或其他會議等，1923 年移轉給原正章繼續經營。²²

臺北俱樂部雖曾經是臺北達官顯要的重要社交場所，但目前關於臺北俱樂部與カフェ・ライオンの文獻都極為有限，只能從《臺灣總督府公文類纂》、《臺灣日日新報》與老照片找尋蛛絲馬跡，以解開其謎樣的身世。（請參閱圖 1~4）



圖 1 臺北新公園航照圖（拍攝時間不詳，推測 1920 年後），紅框為臺北俱樂部與カフェ・ライオン，之後為迎賓館敷地
資料來源：廖明睿先生提供。

20 「臺北公園地使用許可（臺北廳）」，《臺灣總督府公文類纂》，明治四十五年十五年保存第二十九卷，典藏號：00005475017。

21 「公園ライオン開店」，《臺灣日日新報》，1912 年 11 月 29 日第 4487 號。

22 「ライオン増築」，《臺灣日日新報》，1914 年 12 月 20 日第 5211 號；遂に姿を消すか島都カフェ | の濫觴
新公園が博覧會場となるので『ライオン』の移轉問題が起る」，《臺灣日日新報》，1935 年 3 月 24 日第 12564 號。



圖 2 1906 年「臺北城內公園之圖」，紅框內為臺北俱樂部

資料來源：臺灣總督府檔案「臺北公園內設備二關スル件」明治三十九年永久保存第三十四卷。

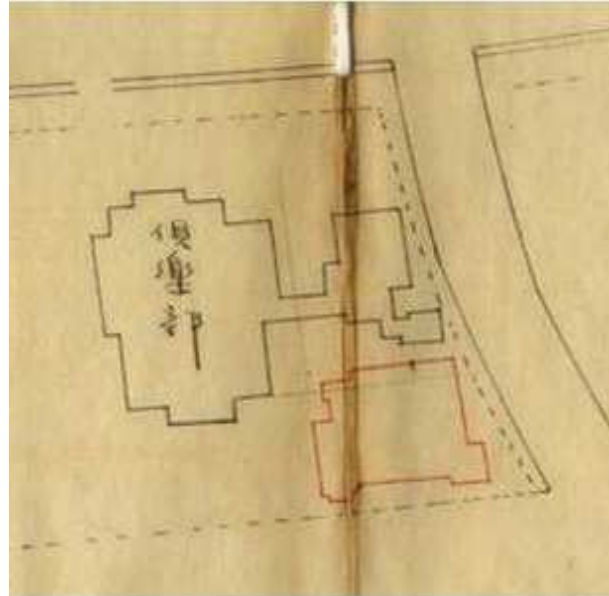


圖 3 臺北俱樂部（黑色範圍）與カフエ・ライオン増建（紅色範圍）設計圖

資料來源：「臺北公園地使用許可（臺北廳）」，《臺灣總督府公文類纂》，明治 45 年 15 年保存第二十九卷。

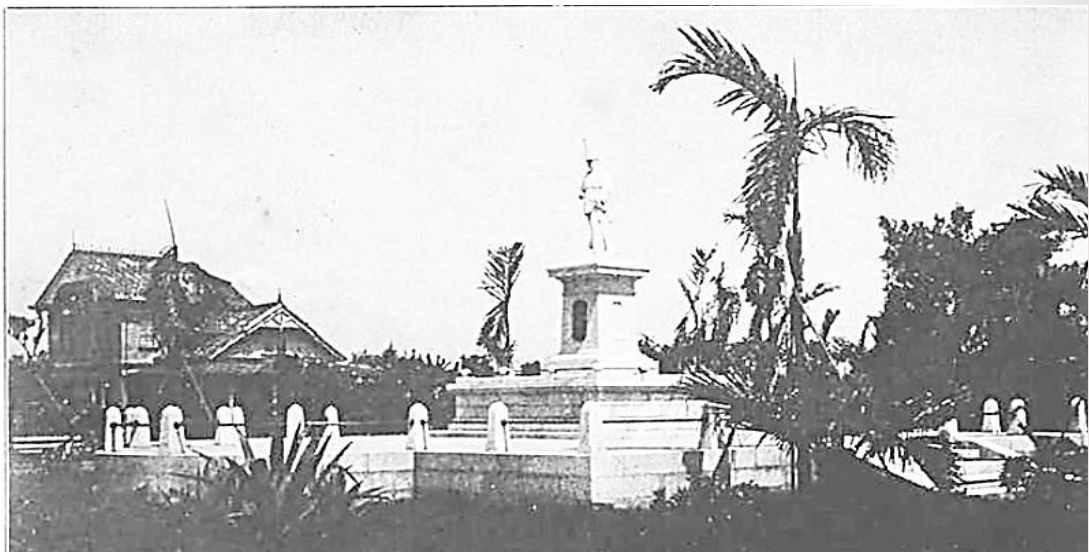


圖 4 兒玉壽像與臺北俱樂部。

資料來源：《臺灣寫真帖》，臺灣總督府官房文書課，1908 年，頁 6。

三、「始政四十周年記念臺灣博覽會」時期的迎賓館

為舉辦「始政四十周年記念臺灣博覽會」，1935 年 3 月 27 日在鐵道飯店舉行常任評議委員會，決定臺灣博覽會協贊會總收入預算 40 萬圓（博覽會補助 2 萬圓、捐款 32 萬圓、事業收入 6 萬圓）。第二會場新公園中道路的南半部將規劃為迎賓館、演藝館、映畫館、兒童館等，是會場中最華麗的場所。音樂臺（90 坪）營繕費 2,000 圓、演藝館（330 坪）營繕費 21,000 圓、映畫館（150 坪）營繕費 9,000 圓、子供の國（兒童遊樂園，1,500 坪）營繕費 10,000 圓，其中迎賓館（437.56 坪²³）的部分營繕費 20,000 圓（總營繕費 100,000 圓）由博覽會補助。²⁴

計劃建於新公園內的迎賓館，其敷地原是臺北俱樂部與素有臺北咖啡界濫觴之稱のカフエー・ライオン之地。カフエー・ライオン是當時最摩登的西洋料理店，也是官民的大眾社交場所，如今將因成為博覽會迎賓館的敷地而遷移，讓許多人深感惋惜。²⁵

臺灣博覽會會場設施與建築是由當時總督府官房營繕課技師群組成的「博覽會工營部」與「博覽會協贊會設備部」設計與監督，迎賓館的建築工事由清水組承攬、電氣工事由本田商社負責，瓦斯工事由臺灣瓦斯株式會社承包，給水工事由臺北市役所負責，於 1935 年 6 月動工興建，是年 9 月竣工。²⁶（請參閱圖 5~8、圖 16）

二層樓建築的迎賓館，為鋼筋混凝土與防熱的空心磚所建造，外觀為洗石子，二樓窗戶以下貼上釉磁磚，木作部分塗油漆，屋頂為和風型赤瓦。

23 鹿又光雄編輯，《始政四十年周年記念臺灣博覽會誌》，始政四十年周年記念臺灣博覽會發行（1939 年，後南天書局有限公司 2015 年複刻），頁 109。

24 「新公園の南半分に 迎賓館や演藝館 子供の國なども設けらる 協贊會豫算案の收支概算」，《臺灣日日新報》，1935 年 3 月 28 日第 12568 號；始政四十周年記念台湾博覽協贊會，《臺灣の旅》，1935 年，頁 3-4。

25 「ライオン愈よ 姿を消す 迎賓館に充てられるので 三日限り立退く」，《臺灣日日新報》，1935 年 6 月 1 日第 12632 號。

26 鹿又光雄編輯，頁 110。

建物總坪數為 437.56 坪，一樓 207.22 坪、陽台與其他計 35.64 坪，二樓為 194.60 坪。²⁷ 迎賓館總營繕費 100,000 圓中，建築費用約 84,000 圓，²⁸ 其他為家具、電器、水道設備費。迎賓館外觀的磁磚、屋瓦顏色調和展現高雅氛圍，室內的窗簾、日常用品色系給人開朗明快感。館內一樓的家具裝飾工事由高島屋承製，摩登的電燈器具也全部購自高島屋，²⁹ 二樓的家具裝飾工事則由秋本裝飾店負責。³⁰（請參閱圖 9）

迎賓館是由新公園一側的車寄³¹ 走進一樓玄關，上階梯後進入室內，室內除廣間（大廳）外，還有事務室、衣帽室、第壹室、第貳室、第參室、第四室、第五室、炊事場（廚房）、ベランダ（陽台）、廊下（走廊）、便所（廁所），館外有淨化槽（污水淨化池）。二樓設有廣間外，第一集會室內有演壇（講臺）、映写室（放映室），另有第二集會室、第三集會室、第四集會室（榻榻米、壁龕、客廳、裝飾架、向外凸窗³²）、集會控室（集會休息室）、給仕人控室（接待員休息室）、便所。（請參閱圖 10~13）

為迎接來自四面八方前來參觀「始政四十周年記念臺灣博覽會」的賓客，迎賓館對女接待的徵選也特別要求，條件如下：一、年齡 18 以上至 30 歲，身體強健、容姿端莊，二、學歷：女學校畢業以上，三、工作時間：上午 8 時至下午 6 時，工作性質：專職接待，工資：一日 2 圓，採用期：10 月 7 日至 11 月底³³。於 1935 年 10 月 7 日在鐵道飯店大餐廳舉行測試，³⁴ 由協贊會與迎賓館相關人員選出具相當教育程度、動作敏捷、落落大方的 17 名接

27 鹿又光雄編輯，頁 109。

28 鹿又光雄編輯，頁 110。

29 川端柳枝，「始政四十周年記念臺灣博覽會觀て歩る記」，《臺灣建築會誌》第 7 輯第 5、6 號（1935 年 7 月），頁 309。

30 鹿又光雄編輯，頁 110。

31 車寄：日式建築入口，可遮陽避雨的小亭。

32 鹿又光雄編輯，頁 110。

33 「臺博迎賓館のサービスガール 二十名一般から募集」，《臺灣日日新報》，1935 年 7 月 20 日第 12681 號。

34 「何處へ出しても 恥かしくない 迎賓館のサービス姫」，《臺灣日日新報》，1935 年 10 月 8 日第 12760 號。

待小姐。（請參閱圖 14、圖 15）入館人數一日最多以 4,761 人計，博覽會期間總進館人數共計 63,550 人，主要提供午餐與茶菓。³⁵

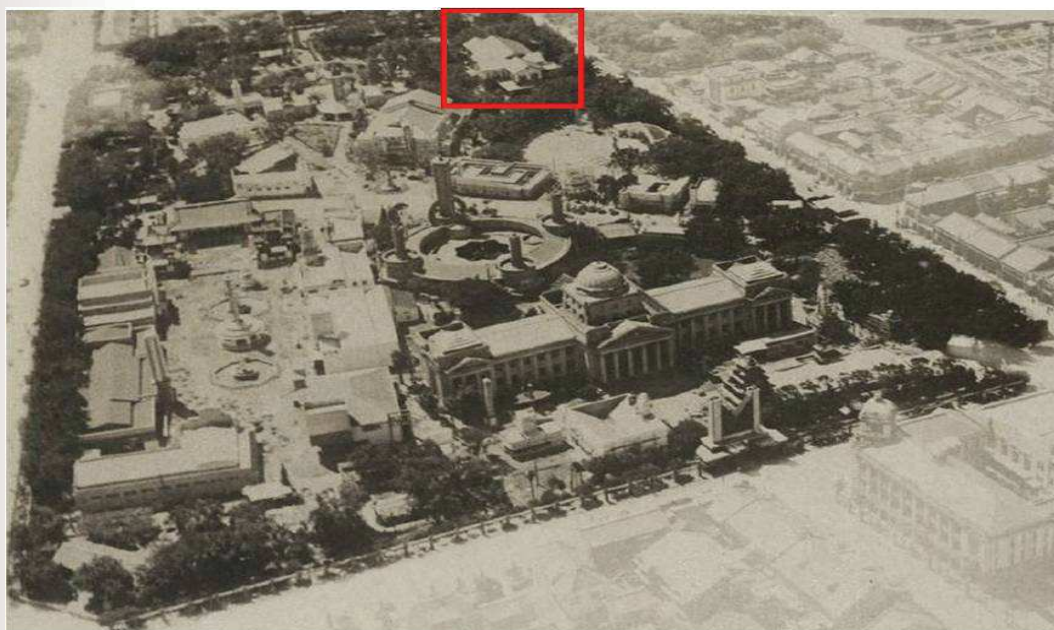


圖 5 「始政四十周年記念臺灣博覽會」第二會場全景，紅框處為迎賓館
資料來源：《始政四十周年記念臺灣博覽會寫真帖》，大阪：細古真美館，1936 年。



圖 6 迎賓館放大圖
資料來源：《始政四十周年記念臺灣博覽會寫真帖》

35 鹿又光雄編輯，頁 606。

1935 年臺灣博覽會迎賓館的遞嬗



圖 7 臺北新公園內的迎賓館（圖左）與音樂臺（圖右）

資料來源：臺北市役所，《臺北市概況 昭和十四年版》，臺北市役所，1939 年。



圖 8 迎賓館入口處

資料來源：《始政四十周年記念臺灣博覽會寫真帖》



圖 9 迎賓館大廳

資料來源：《始政四十周年記念臺灣博覽會寫真帖》

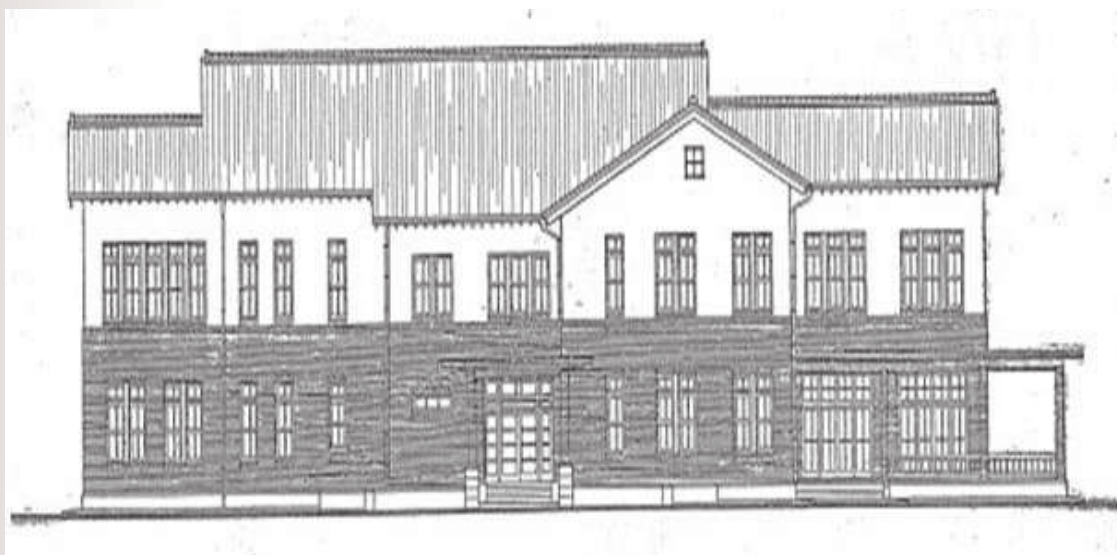


圖 10 迎賓館正立面圖

資料來源：社團法人臺灣建築會，《臺灣建築會誌》第 7 輯第 5、6 號（1935 年 7、10 月），臺北：社團法人臺灣建築會。

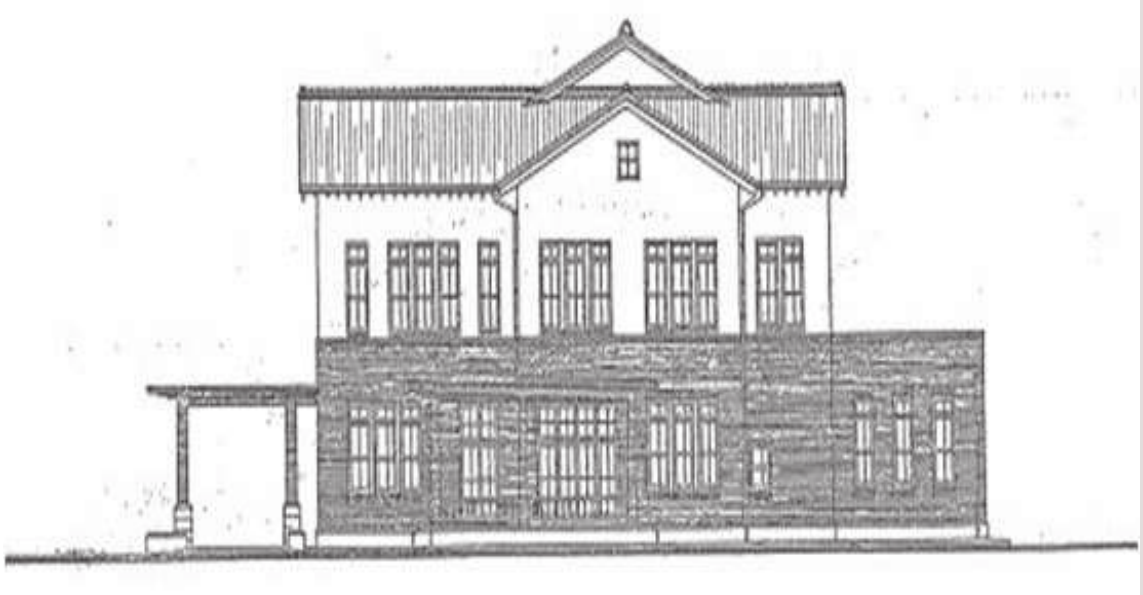


圖 11 迎賓館側面圖

資料來源：《臺灣建築會誌》第 7 輯第 5、6 號

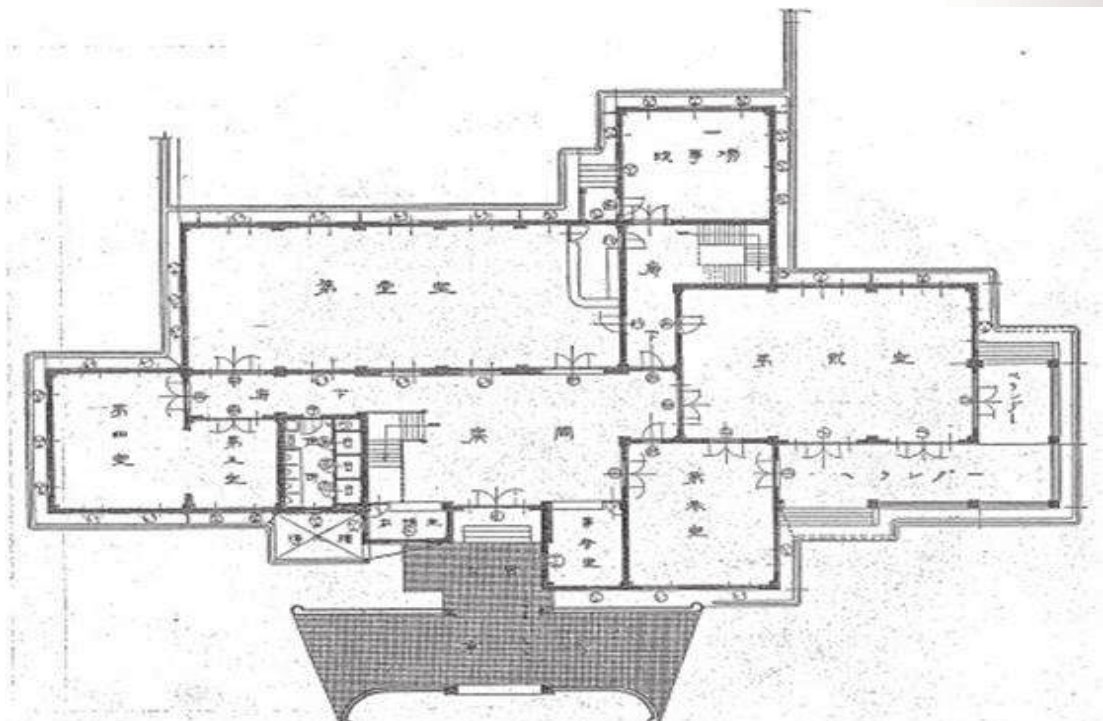


圖 12 迎賓館一樓平面圖

資料來源：《臺灣建築會誌》第 7 輯第 5、6 號

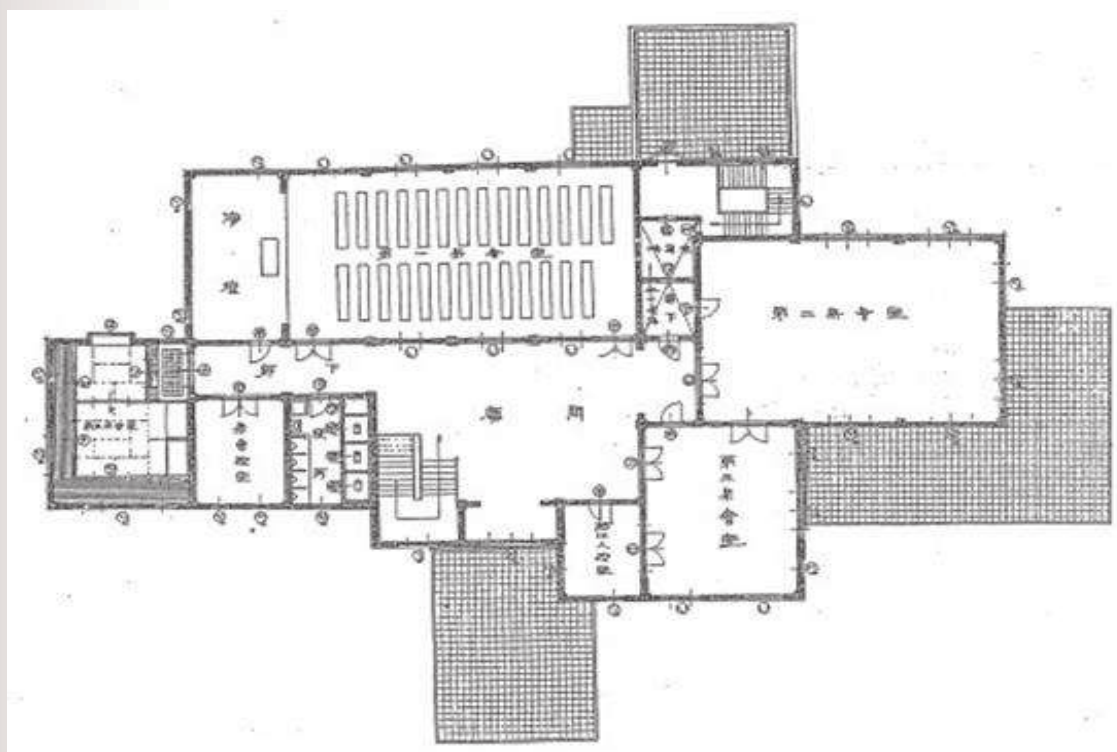


圖 13 迎賓館二樓平面圖

資料來源：《臺灣建築會誌》第 7 輯第 5、6 號



圖 14 迎賓館的服務小姐

資料來源：《臺灣日日新報》1935 年 10 月 8 日第 12760 號



圖 15 迎賓館內接待客人情況

資料來源：《臺灣日日新報》1935 年 10 月 24 日第 12776 號



圖 16 迎賓館右側外觀，可以看到一樓陽台

資料來源：《臺灣日日新報》1935 年 12 月 11 日第 12824 號

四、「財團法人協和會館」時期

11 月 28 日「始政四十周年記念臺灣博覽會」閉幕後，各建築物將於一個月內各自拆除，只有迎賓館與音樂臺保存下來。³⁶ 被譽為臺灣博覽會中最美麗的建築－迎賓館，建造總經費約 100,000 圓，建築費 84,000 多圓大部分是臺灣總督府職員義務貯金剩餘金所支付，其餘由臺博協贊會支出。³⁷ 博覽會結束後以山岸會計課長為首的臺灣總督府職員代表希望儘速提出如何活用此建築物的具體計畫，待 12 月 10 日財團法人組織的手續陸續完成後，決議作為臺灣總督府職員的俱樂部使用，但是敷地位於市民的遊樂地新公園內，不應由臺灣總督府職員獨佔，因此將採用俱樂部組織的會員制。³⁸

1936 年 2 月 1 日臺北市市役所會議室召開的臺北市議會月例會中，在月例幹事安田勝次郎座長主持下，經懇談後議員意見一致，認為新公園內的臺灣博覽會迎賓館建築物應以市民最大利益考量，因此以「財團法人協和會館」為名之俱樂部型式再利用之。³⁹

「財團法人協和會館」設置理事 15 名、監事 3 名、評議員若干名，以臺灣官衙職員中德高望重的平塚長官為理事長。「財團法人協和會館」以官廳在職者、退職者與原「臺北俱樂部」會員（總督府職員 170 名、社會人士 80 名）為主，會費（官職）敕任一個月 3 圓，委任 2 圓，判任五級以上 1 圓，判任六級以下囑託（顧問）1 圓，雇員 60 錢。社會人士欲入會者須經理事認可，且須繳交上百圓入會金。「財團法人協和會館」俱樂部內有庶務、學藝、體育、撞球、麻將、圍棋、將棋等設施，是臺灣總督府職員的社交場

36 「臺博の跡始末は一ヶ月後に片づく 迎賓館と音楽堂の二つだけ 記念のために保存」，《臺灣日日新報》，1935 年 12 月 1 日第 12814 號。

37 鹿又光雄編輯，頁 110。

38 「新春から高雅な 社交場とならう 迎賓館は改名されて」，《臺灣日日新報》，1935 年 12 月 11 日第 12824 號。

39 「臺博會期中迎賓館 改稱法人協和會館 以後為官吏之社交場」，《臺灣日日新報》，1936 年 2 月 3 日第 12877 號。

所，餐廳則開放給一般民眾使用。⁴⁰ 此後，協和會館也成為重要社交場所，如臺灣畜產興業株式會社設立會、⁴¹ 臺灣山林會選舉理事長會議等，⁴² 與座談會⁴³、演講⁴⁴的舉辦場所。

五、「中國之友社」時期

1935 年「臺灣始政四十周年記念博覽會」時所建的迎賓館，博覽會結束後，1936 年改名為「財團法人協和會館」以俱樂部型態經營。二次大戰後，經臺北市政府改建，⁴⁵ 1952 年租給民航空運公司（Civil Air Transport，CAT）當招待所（俱樂部型態），10 年後地產無條件歸還臺北市政府。⁴⁶ 招待所專門接待二次大戰期間與國民政府並肩抗日的「飛虎航空隊」隊員，也是當時民航空運公司的中美員工在此吃飯、喝酒、跳舞的場所。⁴⁷（請參閱圖 17）

民航空運公司是 1946 年由 Claire Chennault（陳納德）與 Whiting Willauer（魏豪爾）所創，登記在中華民國之下，由戰時協助中國作戰的美國飛虎隊改組而成，為僅次於中國航空股份有限公司（簡稱「中國航空公司」或「中航」）與中央航空公司（簡稱「央航」）的第三大航空公司，CAT 雖以商業運輸為主，卻在國共內戰扮演重要角色。1949 年 11 月 9 日中航與

40 「お役人だけ（？）の朗らかな社交場 博覽會迎賓館はけふから 財團法人協和會館となる」，《臺灣日日新報》，1936 年 2 月 1 日第 12875 號

41 「臺灣畜產興業 きのふ設立」，《臺灣日日新報》，1938 年 3 月 30 日。

42 「山林會理事會 副理事長に日下氏を選任」，《臺灣日日新報》，1938 年 4 月 13 日。

43 「炭業關係者の座談會」，《臺灣日日新報》，1938 年 7 月 22 日；「水谷まさる氏を中心に座談會」，《臺灣日日新報》，1939 年 4 月 9 日。

44 「菊池北大教授講演 けふ協和會館で」，《臺灣日日新報》，1937 年 10 月 6 日；「横尾氏の講演會」，《臺灣日日新報》，1939 年 3 月 4 日。

45 朱萬里編著，《臺北市都市建設史稿》（臺北：臺北市工務局，1954 年），頁 331。

46 「盛衰難再，繁華易散二十年風水輪流轉 中國之友社要拆遷大家紛紛退社形成無人經管 昔日衣香鬢影付與過眼雲煙」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

47 詹三源「圓山飯店，故事說不盡」，《聯合報》，1998 年 1 月 25 日 14 版 / 臺北微觀一周日報。

央航的飛行員集體自香港啟德機場起飛，駕駛 12 架飛機飛到中國大陸地區（即「兩航事件」）。⁴⁸ 之後，中華民國政府將兩航停泊在香港國際機場的 71 架飛機售予 1949 年 12 月 19 日由陳納德與魏豪爾在美國成立的 Civil Air Transport Inc.（民航空運公司 C.A.T. Inc.，C.A.T. Inc. 後改名為 Willauer Trading Corporation。⁴⁹）

由於招待所是由陳納德將軍發起，並以各國駐華使領館人士與中國高階層人士為會員所成立的國際性俱樂部，肩負國際人士在臺北的高級社交活動使命，後經由蔣夫人宋美玲命名為「中國之友社（Friends of China Club，簡稱 FOCC）」。⁵⁰

「中國之友社」俱樂部非立案社團，也未辦理財團法人登記，最高權力機構是社員大會，每年至少須舉行一次大會選舉董事會，主管經常業務，董事會設董事 9 人，內外籍人士 4 人、中國人士 5 人，互推外籍董事長 1 人，⁵¹ 是臺北市當時最富麗高雅的社交場所。1960 年 6 月美國前總統艾森豪訪華時期，白宮新聞秘書哈格泰曾在該社二樓設立臨時新聞發佈中心，一時成為全世界受人矚目的地方。⁵²

此建築物做為「中國之友社」俱樂部期間，改由面向懷寧街的入口處進出，入口處的遮陽台為平頂式，進入室內的牆面右側改為空心磚（漆成灰色），左側則改為玻璃牆面以增加室內光線。進入大門後位於左側的樓梯並未改變位置，橫向的主建築體外觀則改成洗石子。此外，入口處的左側增建

48 「紀念兩航起義 60 週年：兩航起義始末」，新浪航空航天 <http://mil.news.sina.com.cn/s/2009-11-09/0950573100.html> 20180510 存取。

49 Dr. Joe F. Leeker, 2013, *CAT, Air Asia, Air America - the Company on Taiwan I: Structure and Development*, p.1. (<https://www.utdallas.edu/library/specialcollections/hac/cataam/Leeker/history/Taiwan1.pdf>)

50 盛宴難再，繁華易散二十年風水輪流轉 中國之友社要拆遷大家紛紛退社形成無人經管 昔日衣香鬢影付與過眼雲煙」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

51 「國際社交場所 逐漸門可羅雀 社員退會房產欠租 市府難管只好拆屋」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

52 「中國之友社行將歇業」，《經濟日報》，1967 年 8 月 26 日 07 版交通・生活。

一棟二層樓建築做為廚房，而面向新公園處的後方則增建保齡球館與員工宿舍。（請參閱圖 17、圖 20）

1964 年 6 月 20 日 CAT(民航公司) 在神岡上空失事墜落，機上機員及乘客共 57 人全部罹難，是臺灣第一次死亡慘重的民航空難事件，今神岡現場尚留有空難紀念碑。1968 年 2 月 16 日 CAT 又發生林口空難，雖然死亡人數比 1964 年那次少很多，CAT 卻從此關門大吉，航線由華航接收。⁵³

1960 年以降，因觀光飯店興起，「中國之友社」的業務大不如前，又因為要拆遷，許多國內外知名人士紛紛退出，形成無人經管狀況，1963 年 6 月已積欠市府租金達新臺幣 230 萬元。⁵⁴ 之後，「中國之友社」僅剩下國人社員 20 餘人佔住房屋不遷，積欠租費也不付，⁵⁵ 市府依法停止租賃關係，但是市府想收回積欠租金或打侵佔土地官司，卻面臨找不到對象的窘境。⁵⁶ 1964 年 10 月臺北市政府以拖欠租金為由，通知「中國之友社」停止租約，⁵⁷ 後經臺北市長高玉樹追查「中國之友社」房屋，在工務局檔案中查無記錄，因而被視為違建，決定分期拆除，⁵⁸ 1966 年先拆除附設的保齡球館與員工宿舍。「中國之友社」由於業務不振，拖欠臺北市政府租金，1967 年 8 月 25 日「中國之友社」俱樂部樓上的餐廳部結束後，遷往中央日報八樓營業，旅館部業務此不再接受國外旅客預定房間。⁵⁹

53 「想起擦身而過的 CAT 620 空難」 <http://blog.udn.com/mthung38/4775273> 20180513 存取。

54 「國際社交場所 逐漸門可羅雀 社員退會房產欠租 市府難管只好拆屋」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

55 「國際社交場所 逐漸門可羅雀 社員退會房產欠租 市府難管只好拆屋」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

56 「盛宴難再，繁華易散二十年風水輪流轉 中國之友社要拆遷大家紛紛退社形成無人經管 昔日衣香鬢影付與過眼雲煙」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

57 「市政府通知中國之友社 限月底前 遷離現址」，《聯合報》，1964 年 11 月 15 日 03 版。

58 「盛宴難再，繁華易散二十年風水輪流轉 中國之友社要拆遷大家紛紛退社形成無人經管 昔日衣香鬢影付與過眼雲煙」，《聯合報》，1966 年 12 月 12 日 03 版。

59 「中國之友社行將歇業」，《經濟日報》，1967 年 8 月 26 日 07 版交通・生活。



圖 17 中國之友社入口處

資料來源：王譽臻繪圖，參考 Taipei Air Station 網站照片 <http://taipeiairstation.blogspot.tw/2013/>。



圖 18 原「中國之友社」入口處的玻璃牆面仍在。

資料來源：2018 年 3 月 1 日，作者拍攝。



圖 19 日治末期的迎賓館

資料來源：1945 年 4 月 1 日美軍航照影像，中央研究院地理資訊科學研究專題中心。



圖 20 「中國之友社」時期改由懷寧街進入，靠新公園一側增建保齡球館與員工宿舍。

資料來源：1957 年舊航照影像，中央研究院地理資訊科學研究專題中心。



圖 21 人事行政局使用時期
資料來源：1974 年航照影像，臺北市都市發展局「臺北市歷史圖資展示系統」。

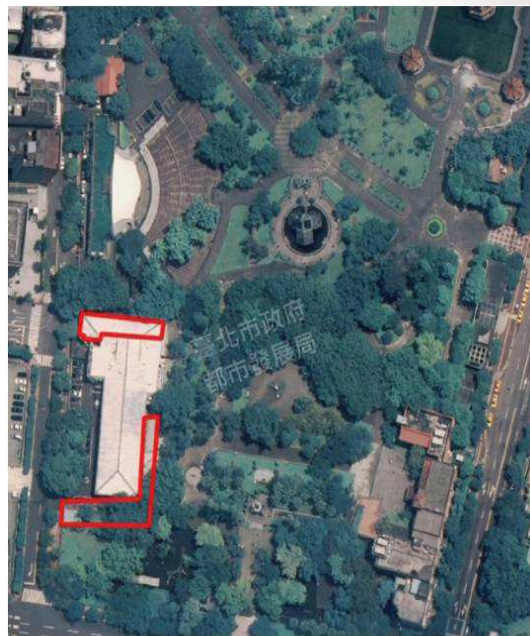


圖 22 臺北市公園路燈管理處使用時期
資料來源：2007 年航測影像，臺北市都市發展局「臺北市歷史圖資展示系統」。

六、臺北市政府收回時期

臺北市政府自「中國之友社」收回房舍，原擬作為市立交響樂團之用，因其他因素並未達成。⁶⁰ 之後，1967 年 9 月成立的「行政院人事行政局」，向臺北市政府借用了原「中國之友社」房舍。⁶¹ 臺北市政府財政局基於保持房舍使用所須供應的水電等，因而不同意拆除「中國之友社」的附屬違章建築物。（請參閱圖 21 紅框部分）但是違建會認為「中國之友社」增建的附屬建築物，是俱樂部擅自搭蓋，應該拆除，是否拆除有待協調。⁶² 但是由「1974

60 「中國之友社附屬違建 市財政局不同意拆除」，《經濟日報》，1967 年 8 月 27 日 07 版。

61 「人事行政局 九月中成立」，《聯合報》，1967 年 8 月 29 日 02 版。

62 「中國之友社附屬違建 市財政局不同意拆除」，《經濟日報》，1967 年 8 月 27 日 07 版。

年航照影像」觀之，顯然增建的附屬建築物並未拆除。（請參閱圖 21）1967 年 9 月 16 日「行政院人事行政局」成立，是日上午 9 時在懷寧街 109 號人事行政局禮堂（即迎賓館原址），由嚴家淦院長主持成立典禮⁶³。

1968 年行政院辦公大樓，決定將三層樓建築增建一層蓋成四層樓，增建竣工後，行政院所屬各單位辦公室將做調整，如現在行政院大樓內辦公的僑務委員會將遷到懷寧街前「中國之友社」房舍，和人事行政局對調。之後，僑務委員會先遷移到公園路 30 號，復又遷至徐州路 5 號的中央聯合辦公大樓廳舍。參閱「1974 年航照影像」，主建築物面向懷寧街的左側與後方的增建建築物仍在，且由懷寧街的路型觀之，判斷入口處應仍位於懷寧街一側。（請參閱圖 21）

今二二八和平公園內的二二八紀念館，原是日治時期的臺北放送局，戰後改為臺灣廣播公司，1949 年又改為中國廣播公司，1972 年中廣公司新建廳舍完工，遷移至仁愛路三段新建築（今已改建為帝寶大廈）後，成為臺北市政府公園路燈管理處辦公廳舍，1996 年政黨輪替，基於該建築在二二八事件中的重要歷史意義，被選為二二八紀念館的館址後，臺北市政府工務局公園路燈工程管理處遷至現址（迎賓館原址）辦公。

關於建築物的部分，依據「2007 年航測影像」與現地考察，已於主建築體下方與後方增築建築物（靠凱達格蘭大道一側），如圖 22 下方紅框所示。臺北市政府工務局公園路燈工程管理處使用時期，入口處改由大門進入後的左側進出（如圖 23、圖 24 所示），而原「中國之友社」的室內入口處遮陽台已拆除，右側原入口處以空心磚填補，左側玻璃牆面的下方也轉換為空心磚，並漆上白色油漆（請參閱圖 23），而樓梯位置仍在原處不變（請參閱圖 24），遮陽台與室內入口處則轉至面向凱達格蘭大道之側。

63 「人事行政局明成立」，《聯合報》，1967 年 9 月 15 日 02 版。



圖 23 臺北市政府工務局公園路燈工程管理處使用時期更改室內入口處
資料來源：2018 年 3 月 1 日，作者拍攝。



圖 24 新室內入口處可見樓梯位置仍在原處
資料來源：2018 年 3 月 1 日，作者拍攝。



圖 25 今公園處後方仍可辨識迎賓館格局

資料來源：2018 年 3 月 1 日，作者拍攝。

七、結語

「始政四十周年記念臺灣博覽會」是臺灣史上首次的博覽會，博覽會結束後僅留存下臺北新公園（今二二八和平公園）內的音樂臺與迎賓館，又因迎賓館是供遊客休息與餐飲之用，所以在博覽會後的記錄或照片並不多，殊為可惜。

本論文追本溯源迎賓館的敷地原是臺北俱樂部與カフェー・ライオン之所在位置，並探討文史界至今尚未深入研究的臺北俱樂部之謎樣身世。博覽會結束後，留存下的迎賓館改為「財團法人協和會館」，以俱樂部型式繼續使用之。二次大戰後，經臺北市政府修繕後租賃給「民航空運公司 (CAT)」

名為「中國之友社」的招待所使用，1967 年 8 月 25 日「中國之友社」俱樂部結束營業，建物歸還給臺北市政府。1967 年 9 月租給「行政院人事行政局」使用，之後轉為僑務委員會辦公廳舍。僑務委員會遷至他處後，現為臺北市政府公園路燈管理處辦公廳舍。不同公家單位使用期間，建築物格局雖有增建、改建或出入口位置改變，但是主建築體大致沒有多大的差異。

臺北俱樂部曾是臺灣總督府達官顯要的社交場所，而カフェー・ライオン是臺北咖啡店之濫觴，拆除後興建的迎賓館則是臺灣博覽會期間最華麗的建築而予以保留，以「協和會館」之名做為臺灣總督府職員的社交場所。戰後，「中國之友社」時期是臺灣重要的外交場域，1960 年 6 月美國前總統艾森豪訪華時期，一時成為全世界受人矚目的地方，因此迎賓館這棟建築的生命歷程見證了臺灣史上第一大博覽會與政治迭嬗，其在臺灣史上的重要性無庸置疑，值得探究其歷史淵源，更應登錄為文化資產予以保存。

參考書目

中文書目

- 朱萬里編著，《臺北市都市建設史稿》。臺北：臺北市工務局，1954 年。
- 向誠主編，《僑務五十年》，臺北：僑務委員會，1982 年。
- 呂紹理，《展示臺灣：權力、空間與殖民統治的形象表述》。臺北：麥田出版，2011 年。
- 張世朋，〈日治時期始政四十年臺灣博覽會之研究〉，臺南：國立成功大學建築學系碩士論文，2005 年。
- 陳芝蓉，〈「始政四十年周年記念臺灣博覽會」中的女性角色〉，臺北：國立師範大學歷史學系碩士論文，2014 年。
- 陳柔縉，《一個木匠和他的台灣博覽會》。臺北：麥田出版，2018 年。
- 程佳惠，《臺灣史上第一大博覽會》。臺北：遠流出版事業股份有限公司，2004 年。

日文書目

- 川端柳枝，「始政四十周年記念臺灣博覽會觀て歩る記」，《臺灣建築會誌》第 07 輯第 5、6 號（1935 年 7 月、10 月），頁 291-341。
- 社團法人臺灣建築會，《臺灣建築會誌》第 7 輯第 5、6 號（1935 年 7、10 月），臺北：社團法人臺灣建築會。
- 《始政四十周年記念臺灣博覽會寫真帖》，大阪：細古眞美館，1936 年。
- 始政四十周年記念台灣博覽協贊會，《臺灣の旅》，1935 年，頁 3-4。
- 鹿又光雄編輯，《始政四十年周年記念臺灣博覽會誌》，始政四十年周年記念臺灣博覽會發行，1939 年（南天書局有限公司 2015 年複刻）。

臺北市役所，《臺北市概況 昭和十四年版》，臺北市役所，1939 年。

臺灣總督府官房文書課，《臺灣寫真帖》，臺灣總督府官房文書課，1908 年。

其他

中央研究院地理資訊科學研究專題中心「臺北百年歷史地圖」

「紀念兩航起義 60 週年：兩航起義始末」，收錄於「新浪航空航天」網站：
：<http://mil.news.sina.com.cn/s/2009-11-09/0950573100.html>（點閱日期：
2018/5/10）

「紀念館沿革」，收錄於「臺北二二八紀念館」網站：<https://228memorialmuseum.gov.taipei/cp.aspx?n=B3FF41D22E846EE7>（點閱日期：2018/3/1）

臺北市都市發展局「臺北市歷史圖資展示系統」

《臺灣日日新報》

《臺灣總督府公文類纂》

「想起擦身而過的 CAT 620 空難」，網址：<http://blog.udn.com/mthung38/4775273>（點閱日期：2018/5/13）

「聯合知識庫」《聯合報》、《經濟日報》

Dr. Joe F. Leeker, .CAT, Air Asia, Air America —— the Company on Taiwan I: Structure and Development, 2013.PDF 檔網址：<https://www.utdallas.edu/library/specialcollections/hac/cataam/Leeker/history/Taiwan1.pdf>）

感謝

王譽臻 繪圖

廖明睿 提供照片

The Developments and Changes of 迎賓館 in Taiwan Expo 1935

Lin, Grace Fen-Yuh*

Abstract

The "Taiwan Exposition of the Fortieth Anniversary of Governance" held in 1935 was the only exposition in Taiwan as of date. After the expo, only two reinforced concrete music performance stage and beautiful 迎賓館 in the 228 Peace Park were reserved.

The building site of 迎賓館 was originally the Taipei Club (臺北俱樂部), which was an important social place for high official and noble people, but no one has studied the history and revolution of 迎賓館 so far. In the Expo, because 迎賓館 was only for dining places of the visitors, few people discussed about it. After the expo, the re-use and the post-war development of 迎賓館 had not been explored.

This paper first used the existing literature to trace the fascinating life of the "Taipei Club". It then discussed the architecture and interior configuration of 迎賓館. At the same time, it also researched the usage of 迎賓館 after the Expo. This paper used the architectural plan, old photos, aerial photos and field investigations to clarify the changes of the buildings in different periods, in order to solve the mystery of the past and present life of 迎賓館.

Keywords : Taipei Club、迎賓館、Taiwan Expo 1935、Friends of China Club (FOCC)

* Ph.D. of Geography, National Taiwan Normal University.